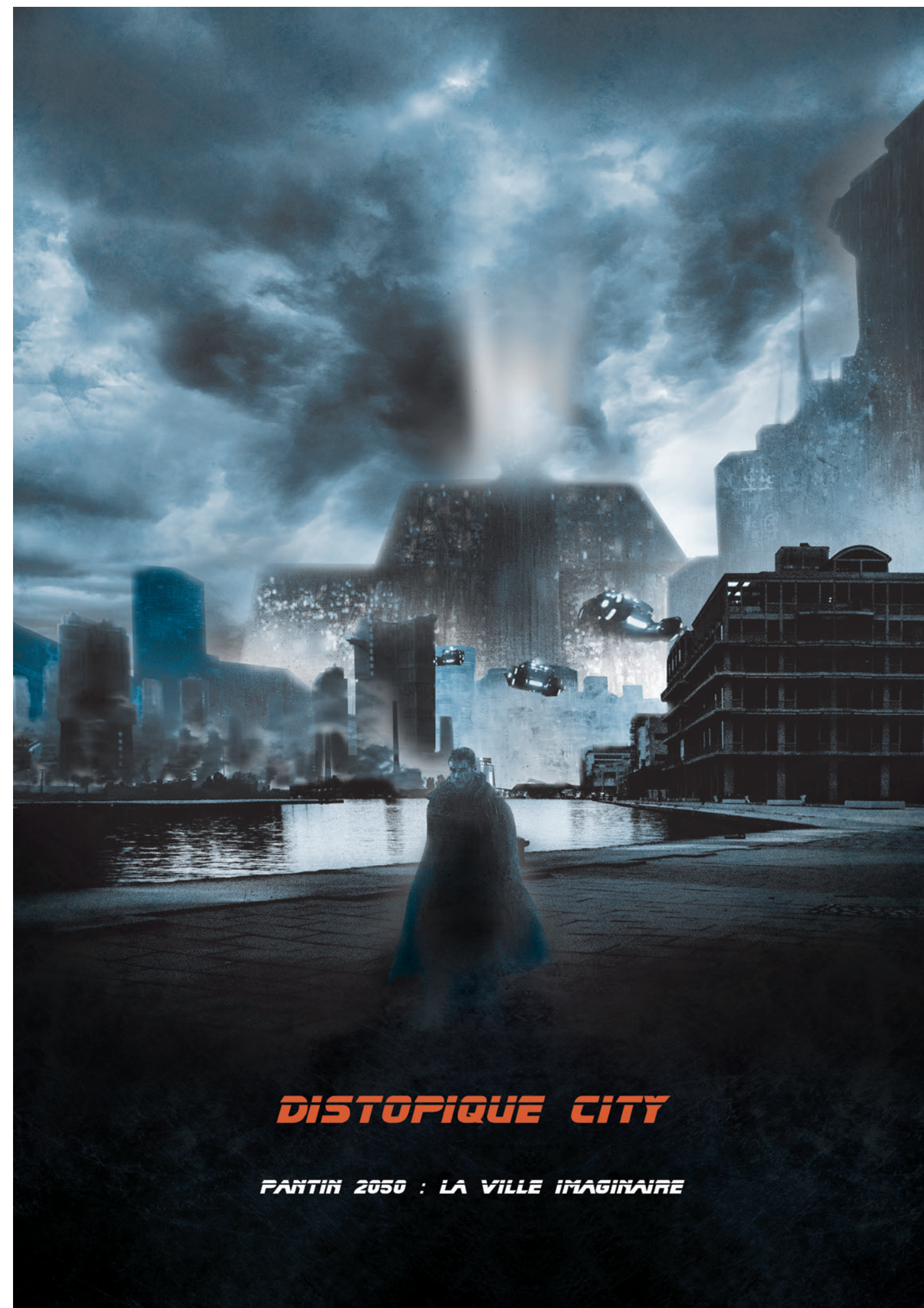


Dystopique city



SCÉNARIO :

La Fiction : En 2050, un conglomérat d'industriels dirige le monde. Les villes s'étendent, se transformant peu à peu en mégalo-poles industrielles. Une crise du logement due à la surpopulation des villes entraîne la disparition des espaces verts. La pollution liée aux faits précédents asphyxie les cités. La ville de Pantin située en périphérie de Paris, décide de se révolter contre le lobbyisme industriel. Elle tient à retrouver son identité dans la masse de la mégalo-pole, avec un programme de reconquête du canal de l'Ourcq. Un quartier utopique réintroduisant la végétation et la mixité dans les villes.

