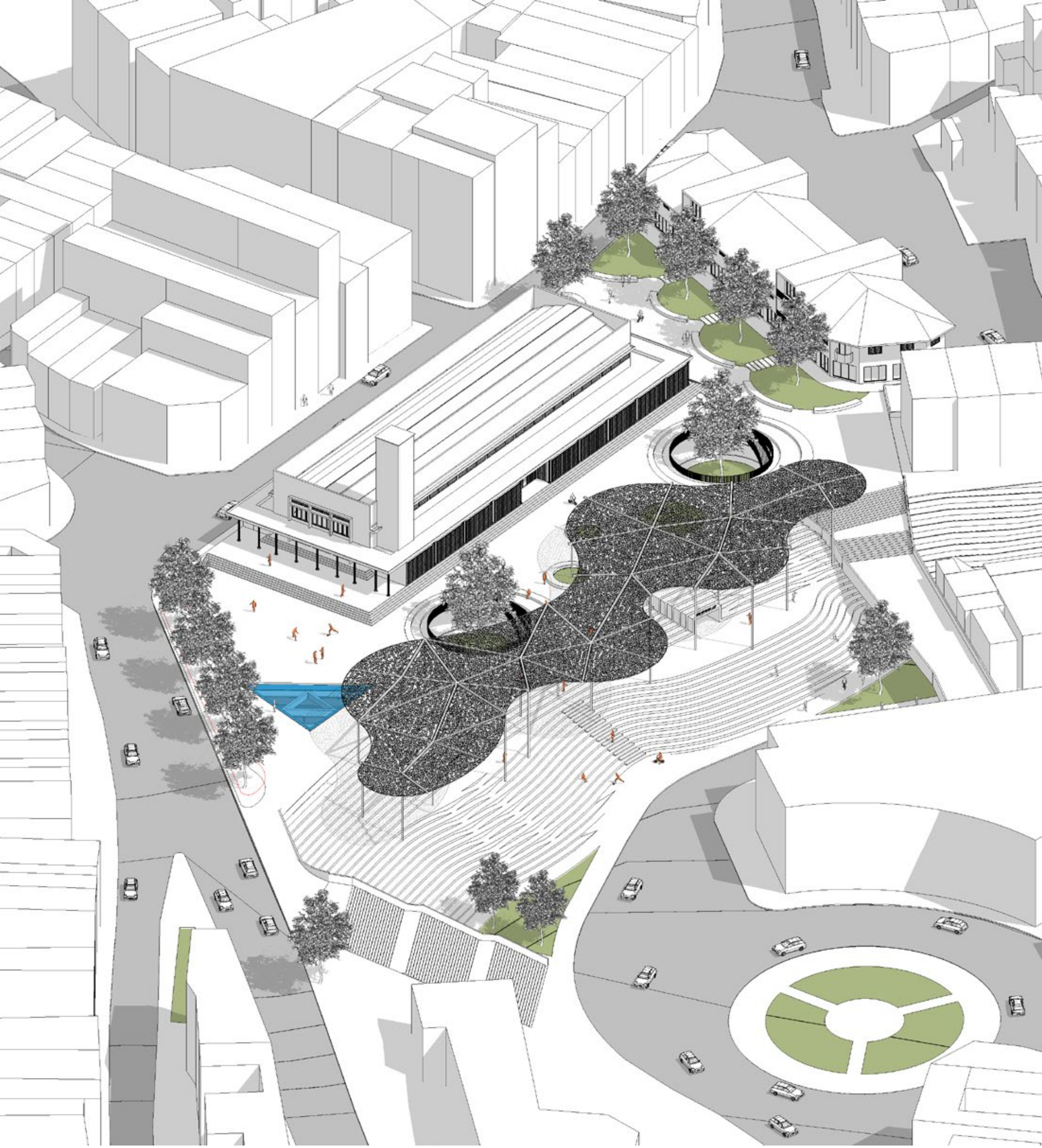




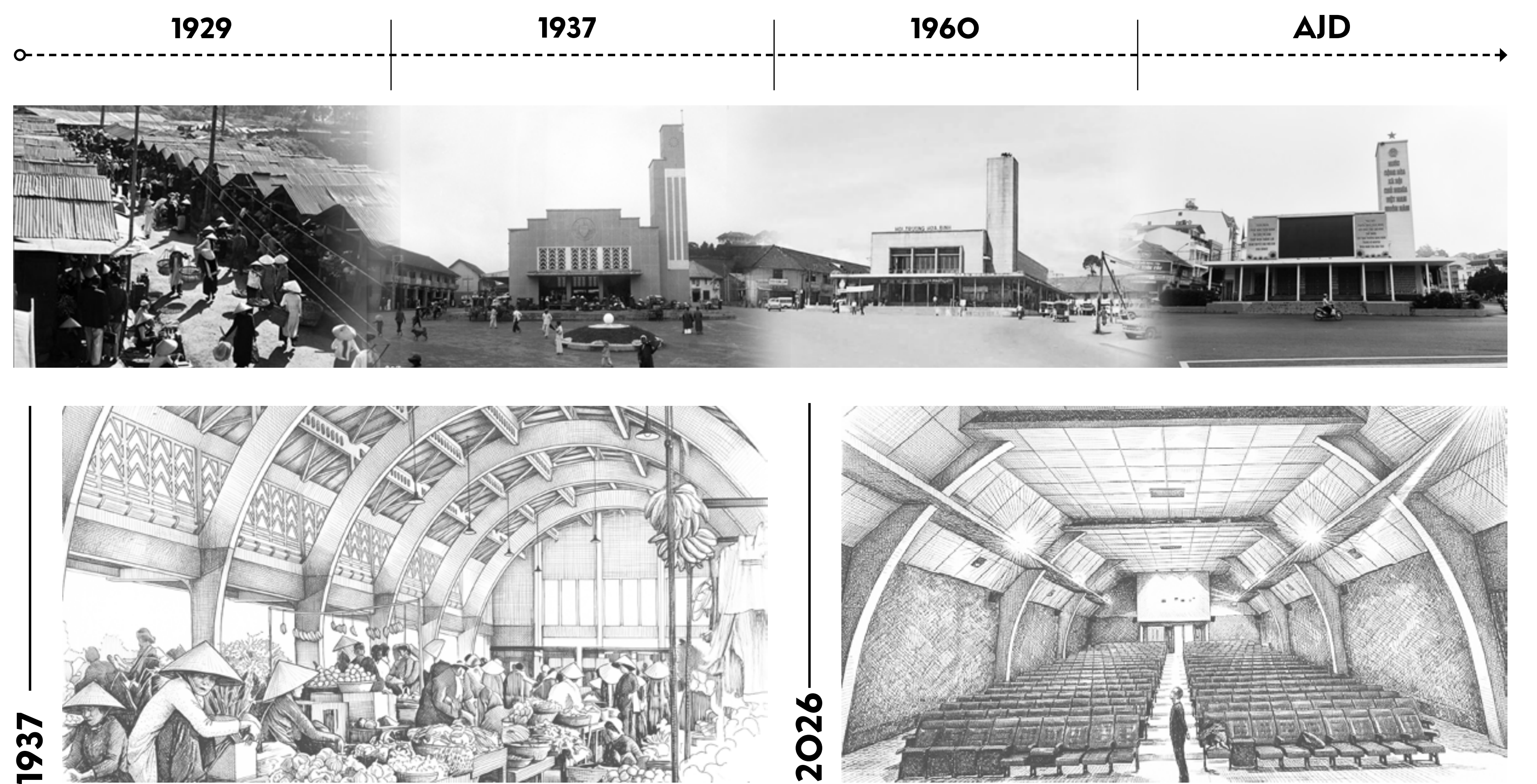
Transformation de l'îlot Hoa Binh à Da Lat : Entre conservation mémorielle et redynamisation urbaine

Le projet se concentre sur la préservation et la transformation du noyau historique de Da Lat - l'îlot Hòa Bình. Dans un contexte où Đà Lạt cherche à se défaire de la pression de devenir une capitale administrative pour revenir à sa valeur fondamentale de « ville patrimoniale », le projet vise à protéger cette zone contre les effets d'une urbanisation de masse, qui menace d'effacer l'identité et la mémoire des habitants locaux.

L'aborde le site comme un palimpseste. Le projet respecte et entrelace les différentes strates temporelles : depuis la structure topographique naturelle du plateau, en passant par les traces architecturales de la période moderne, jusqu'à la vitalité culturelle contemporaine. Plutôt que de démolir, la démarche de « transformation » est privilégiée afin de préserver l'esprit du lieu (genius loci) - où l'architecture n'est pas seulement une forme bâtie, mais un réceptacle de mémoire.

Le cœur du projet consiste à transformer le théâtre Hòa Bình en un centre culturel polyvalent. Il deviendra un espace de représentation, d'exposition et de mise en réseau des activités artistiques de la communauté. Des vides urbains sont créés afin de rétablir les perspectives vers le mont Lang Biang, en respectant la relation spirituelle à la nature des populations autochtones telles que les K'Ho. Un réseau de cheminements piétons est conçu en s'adaptant à la topographie en pente, en privilégiant l'expérience humaine plutôt que les mobilités motorisées.

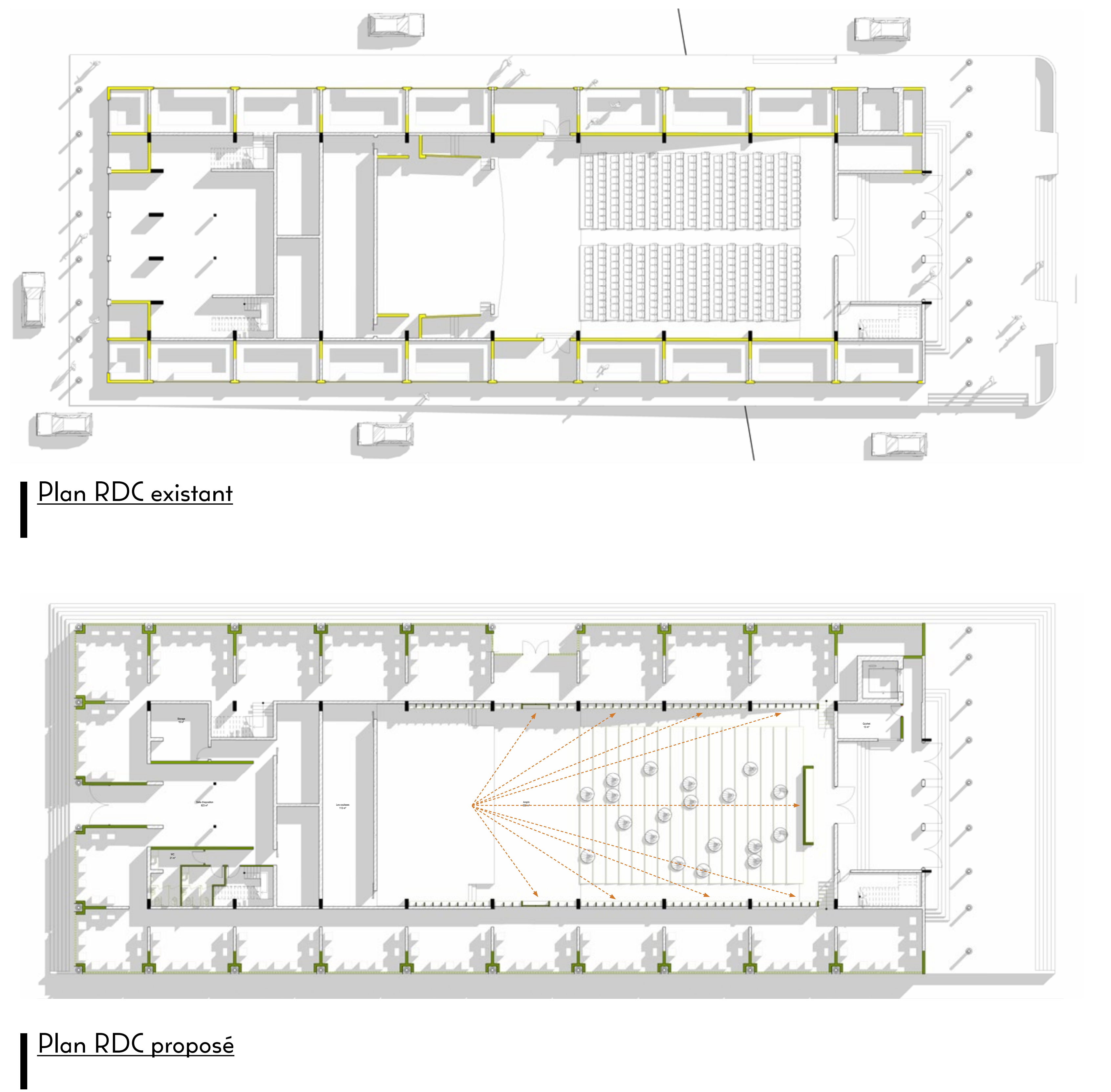
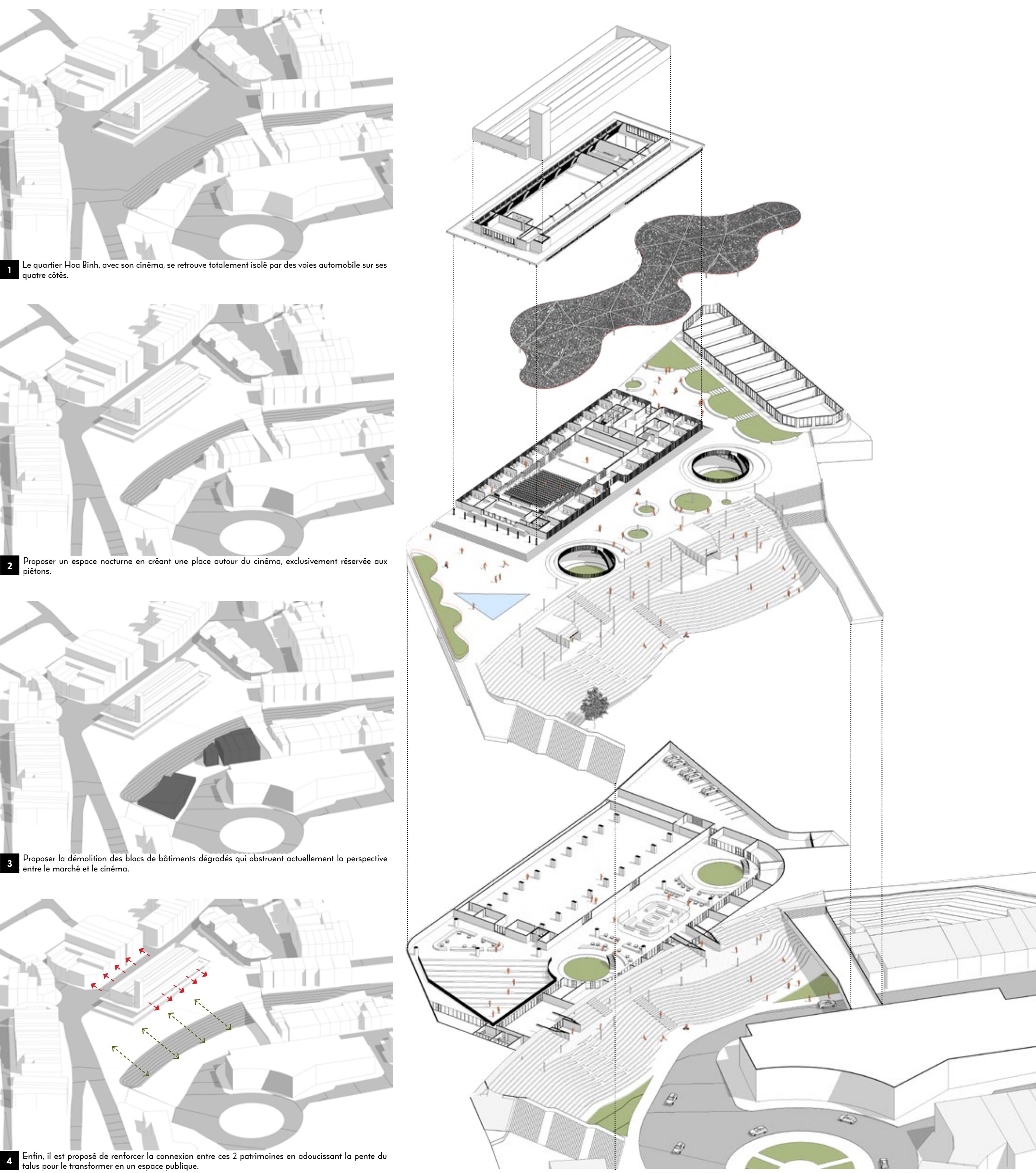
Le projet affirme ainsi le rôle de l'architecte dans la préservation des valeurs immatérielles. En donnant la priorité à la voix de la communauté et des acteurs culturels, l'îlot Hòa Bình devient un « espace de résistance » face à l'homogénéisation urbaine, contribuant à préserver un Đà Lạt durable, fondé sur la profondeur culturelle et l'identité locale.



ENSA Paris Val-de-Seine

SIO_DE9 : TRANSFORMATION - Christine Desert & Alessandro Mosca

PFE - LE Nguyen Huy Bao - 2026



Coupe horizontale existant

Coupe horizontale proposé