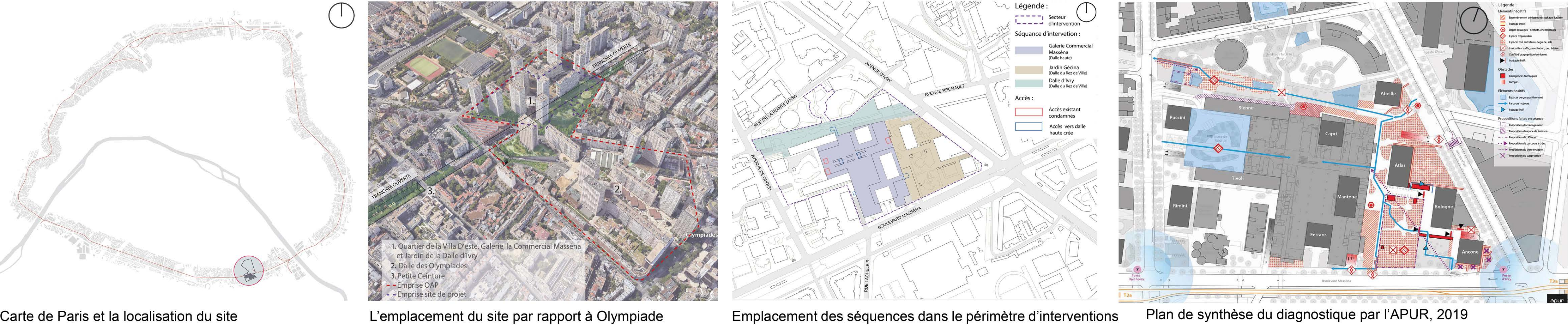


De l'espace interdit à l'espace partagé

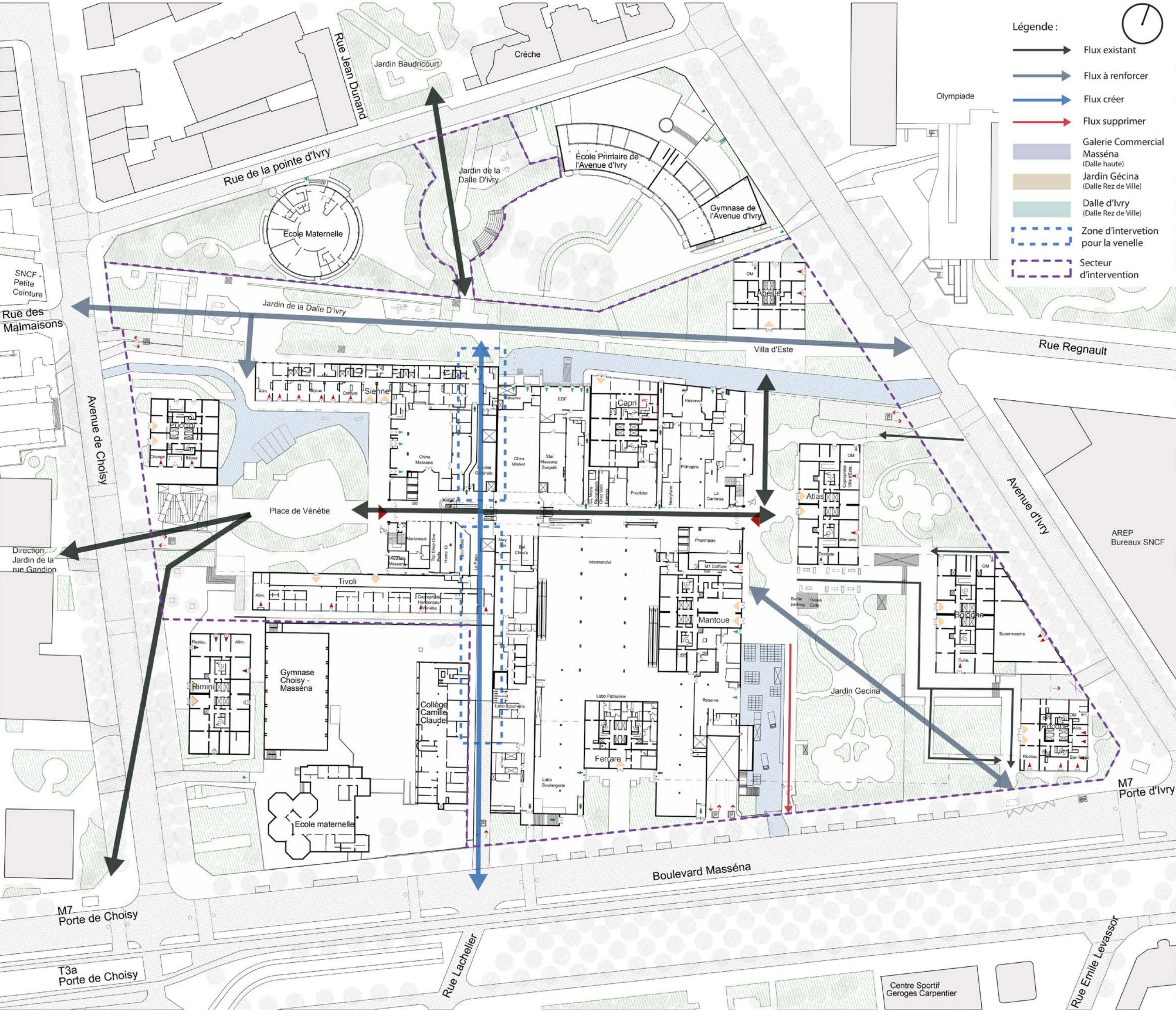
Un quartier sur dalle : La Villa D'Este

Comment transformer les espaces condamnés d'un quartier sur dalle en ressources pour ses habitants ?

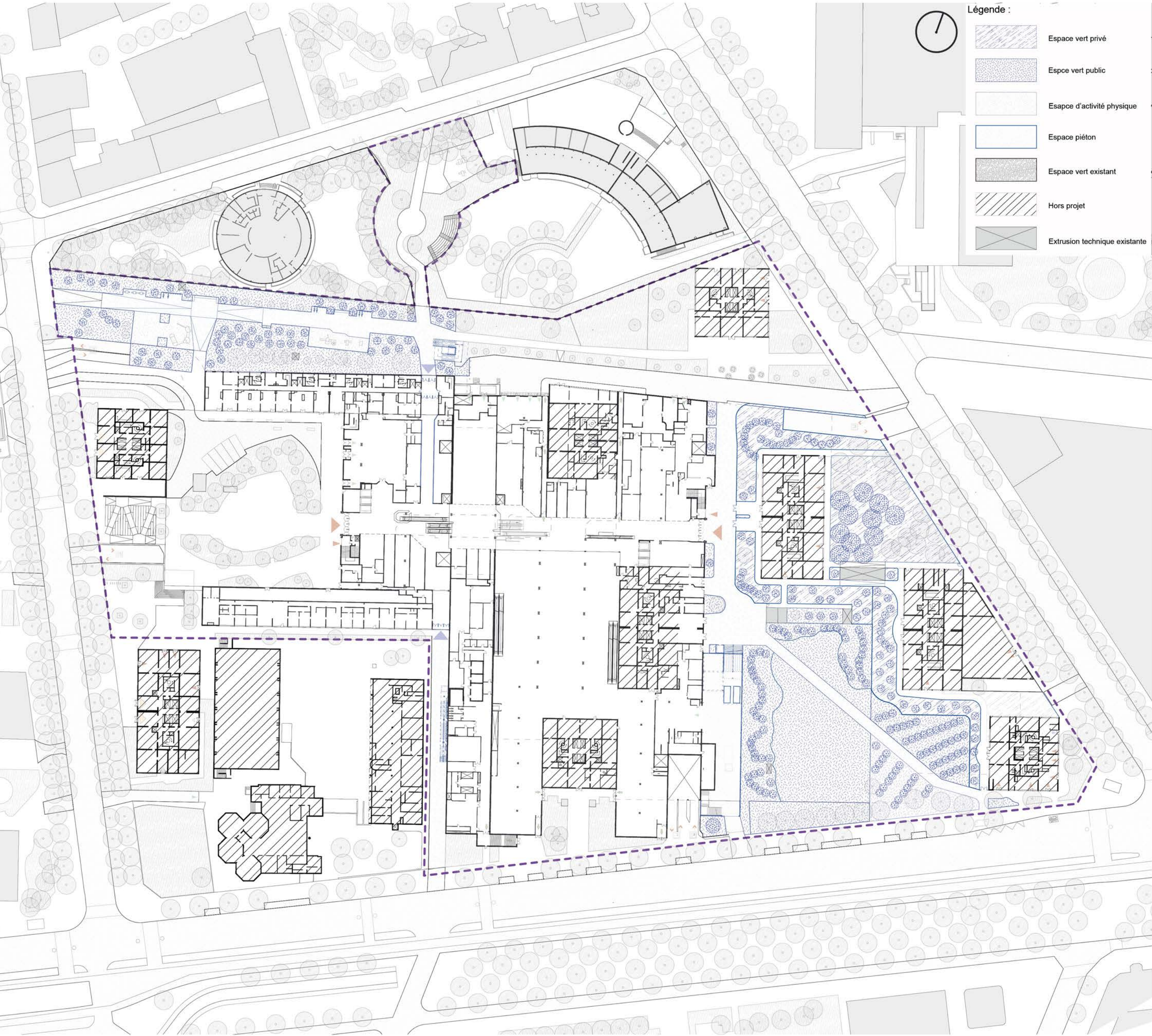
I. L'analyse comme fondement du projet



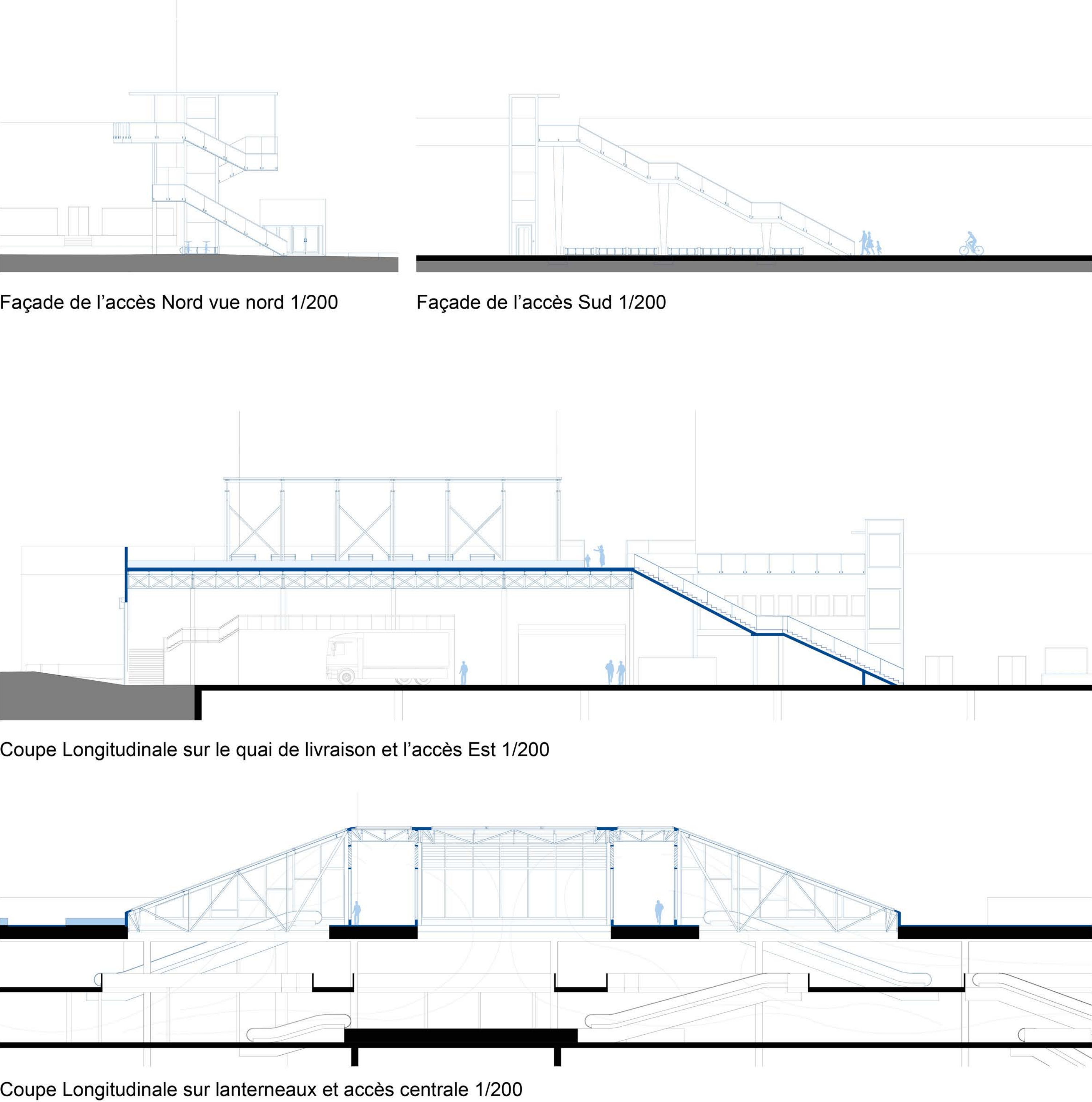
II. Les grands axes de l'enjeu urbain



III. Retisser le maille et traverser le quartier



IV. Les dispositifs de rupture verticale vers la dalle haute



V. La reconquête de la dalle haute

