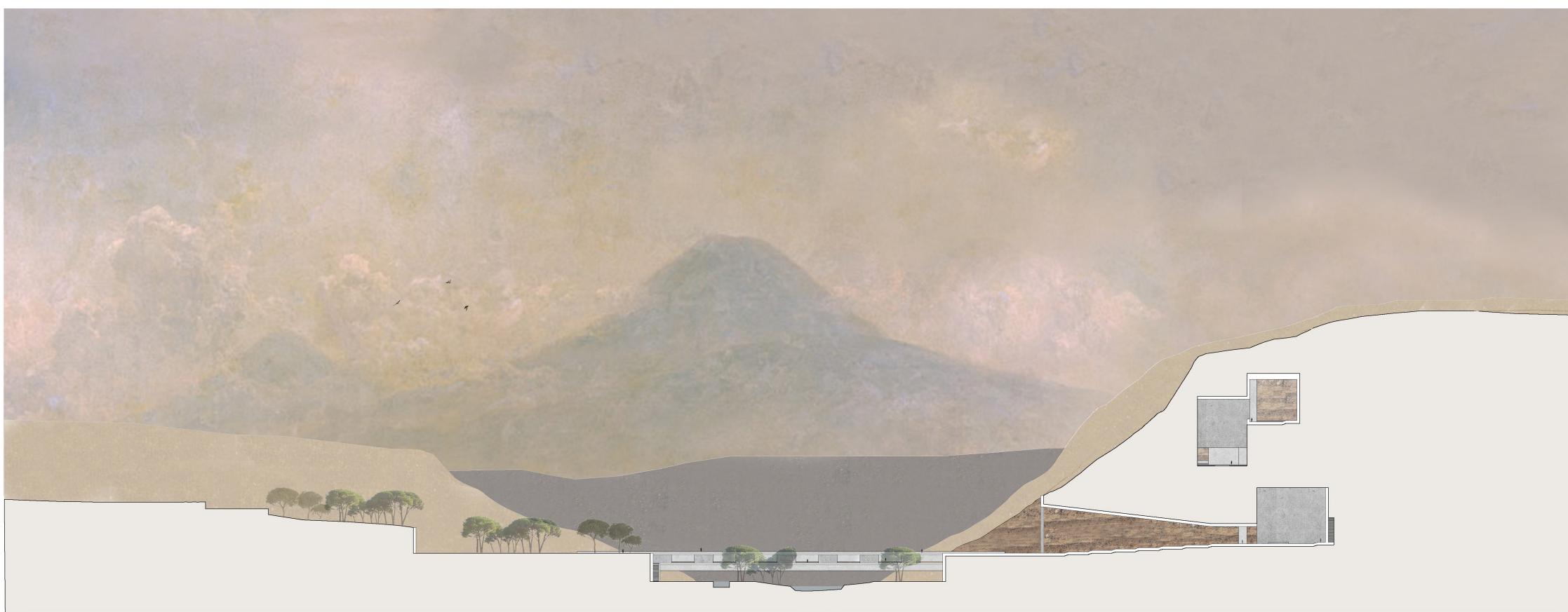
## CREUSER LE TEMPS

Un parcours initiatique dans la mémoire d'Erevan

Comment révéler la mémoire du paysage à travers un parcours dans la topographie d'un site symbolique ?





Coupe longitudinale (1/200)