

Le Saint Georges : L'Histoire d'un hôtel, d'un symbole, d'une lutte

Les 6 points du Saint Georges



Localisation : Beyrouth, Liban

Construit par : Société des Grands Hôtels du Levant (SGHL)

Architectes : J.Poirrier, A.Lotte, G.Bordes et A.Tabet (arch local)

Date : 1932 pendant le protectorat français au Liban

Design : Plan modulaire avec travées de 7x7m / 3.5x7m / 3.5x3.5

Design intérieur : Jean Royère, décorateur français.

Clientèle : Lieu de « rendez-vous » de l'élite internationale et locale, de diplomates et de journalistes : Kim Philby, Elizabeth Taylor et Richard Burton, Oum Kalsoum...

Equipements : Un centre balnéaire, le Saint-Georges-Yacht Motor Club toujours actif, avec un bassin d'eau qui cotoyait directement la mer avec la construction de la Zaitunay Bay.



1 - Centre balnéaire



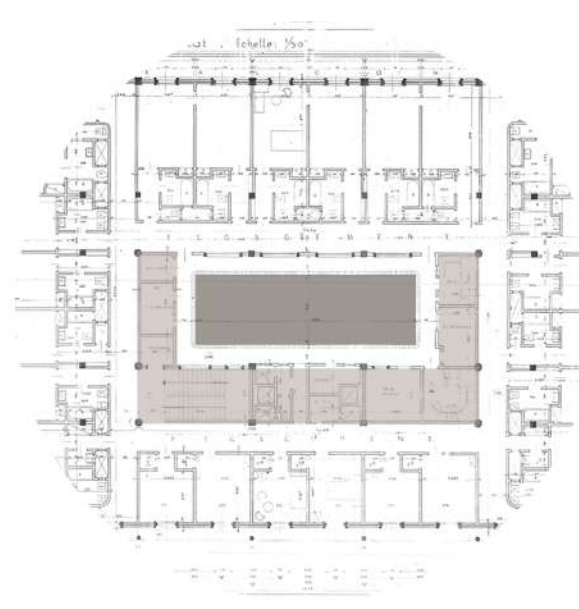
2 - Balcons



3 - Claustres et auvents



4 - Ossature en béton



5 - Cour intérieure



1942



1980



2023

6 - Réservoir d'eau

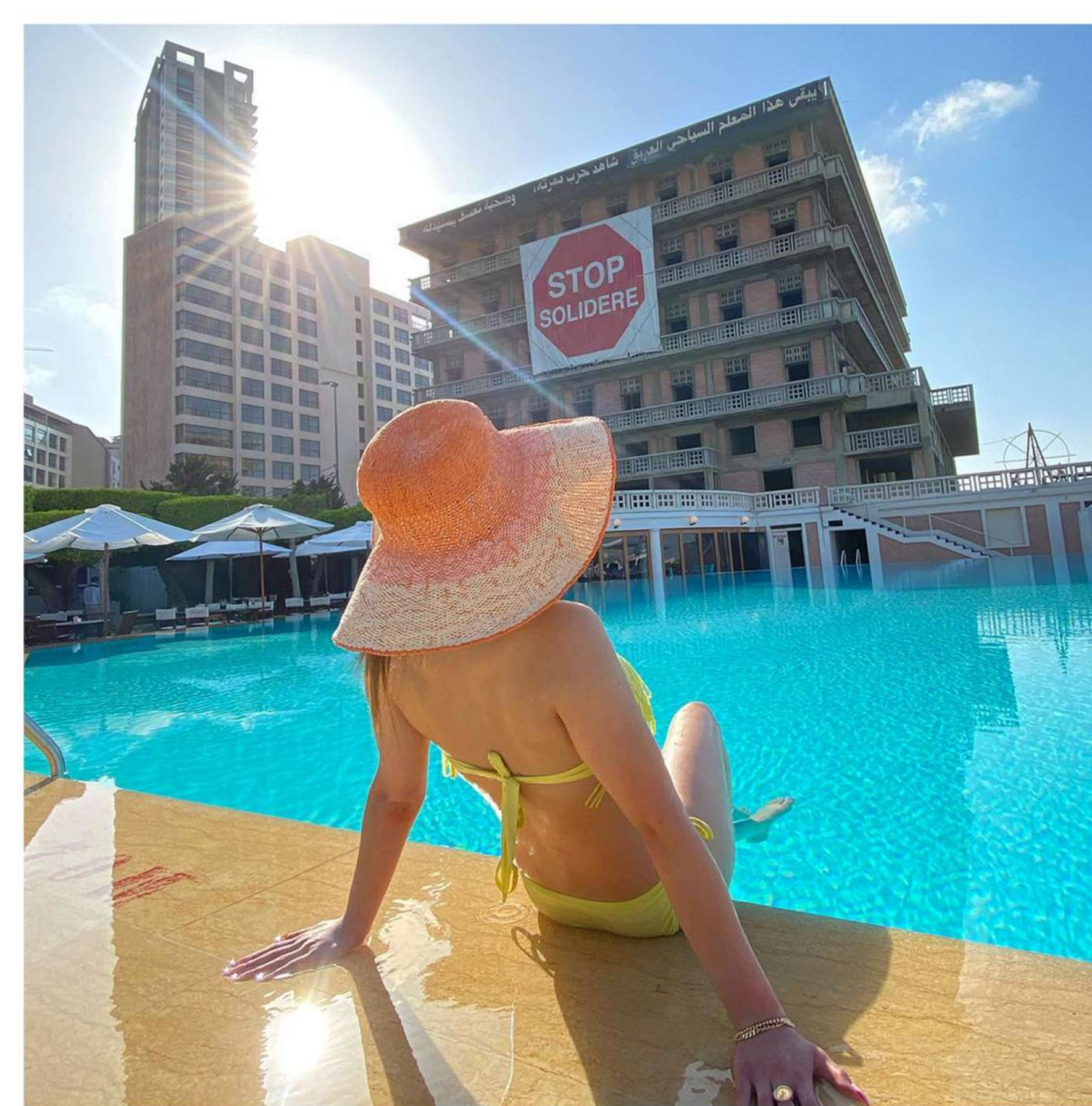
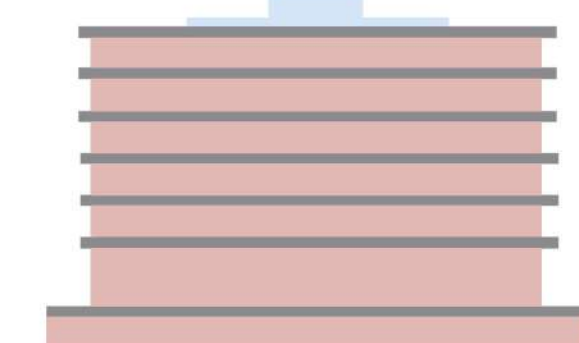
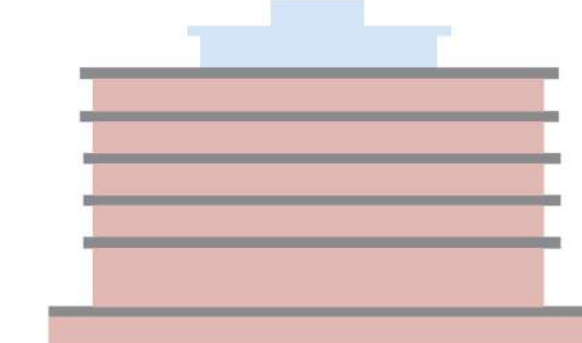
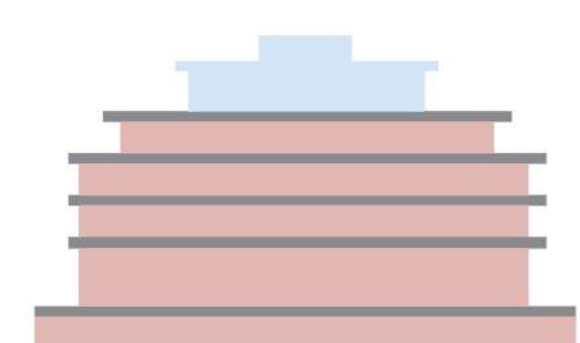


Figure : Bronzer au Saint Georges en 2020. Source : Saint Georges Yacht Club

Comment un monument de l'âge d'or de l'architecture moderne de Beyrouth peut-il aller à la rencontre de son Histoire, son 'Skyline' et son climat à la fois ?

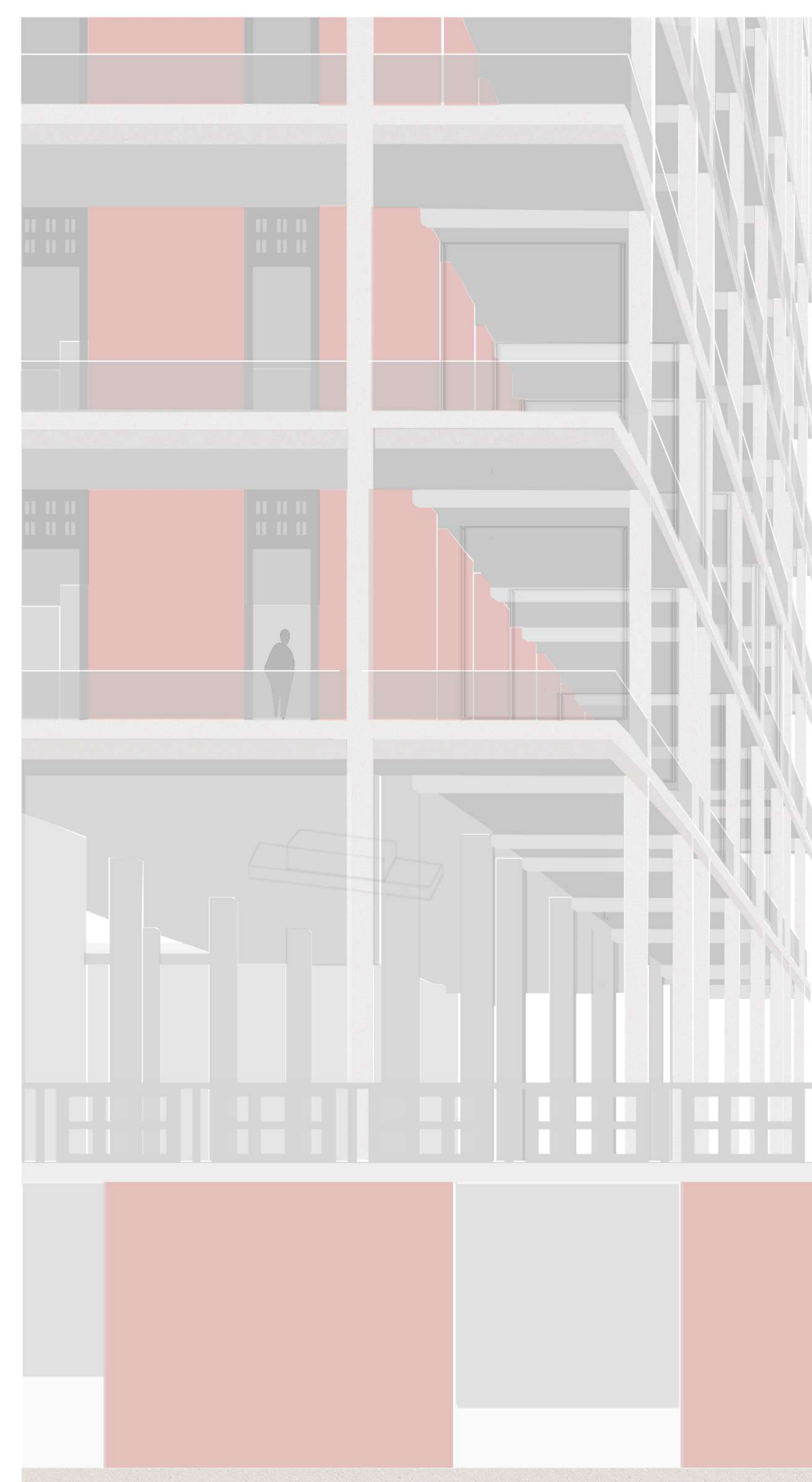
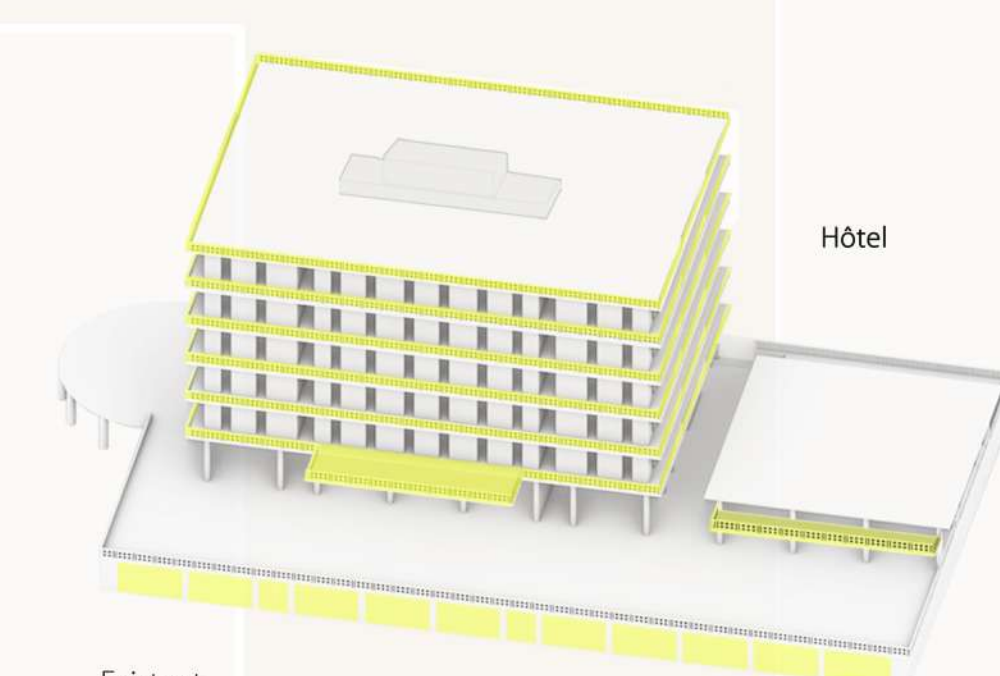


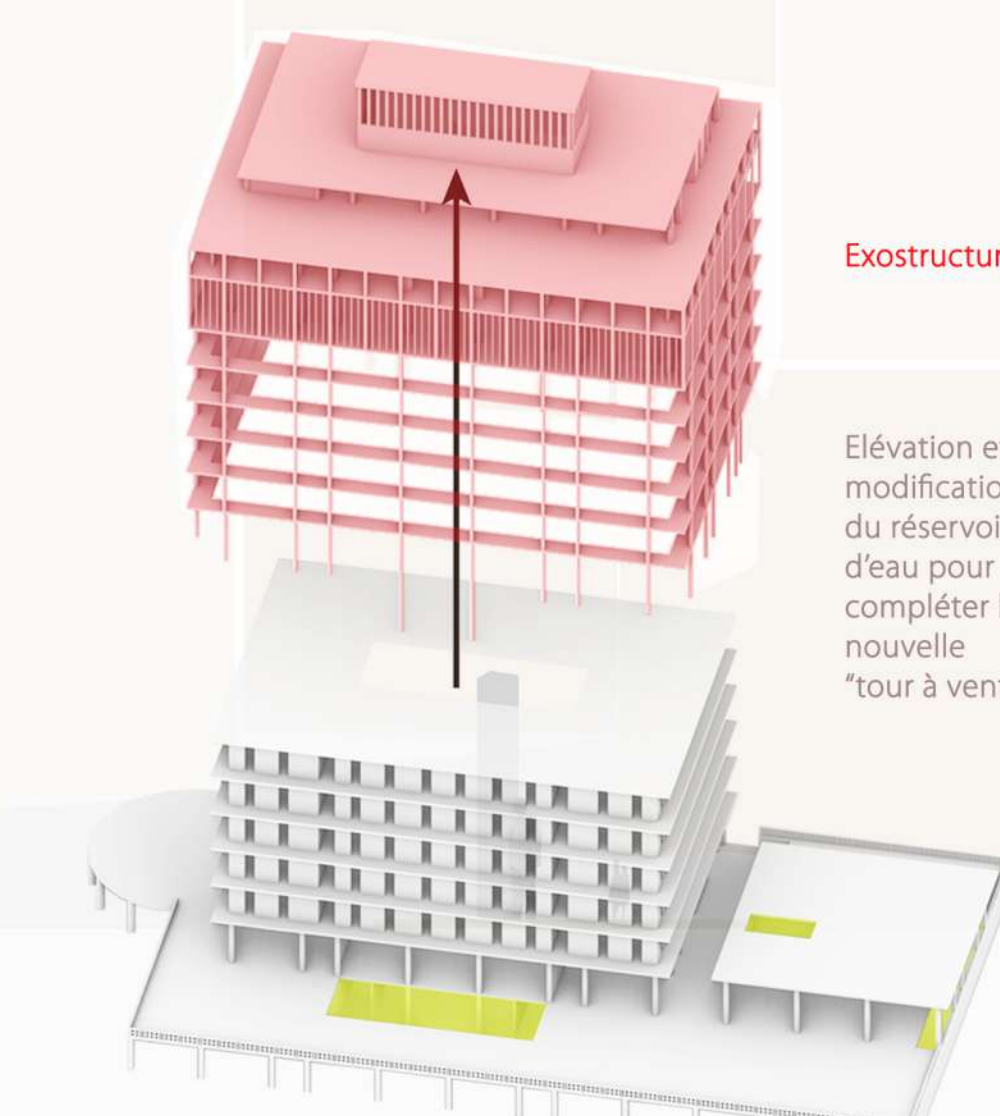
Figure : Vue depuis la piscine extérieure



Figure : Coupe transversale, éch 1/200

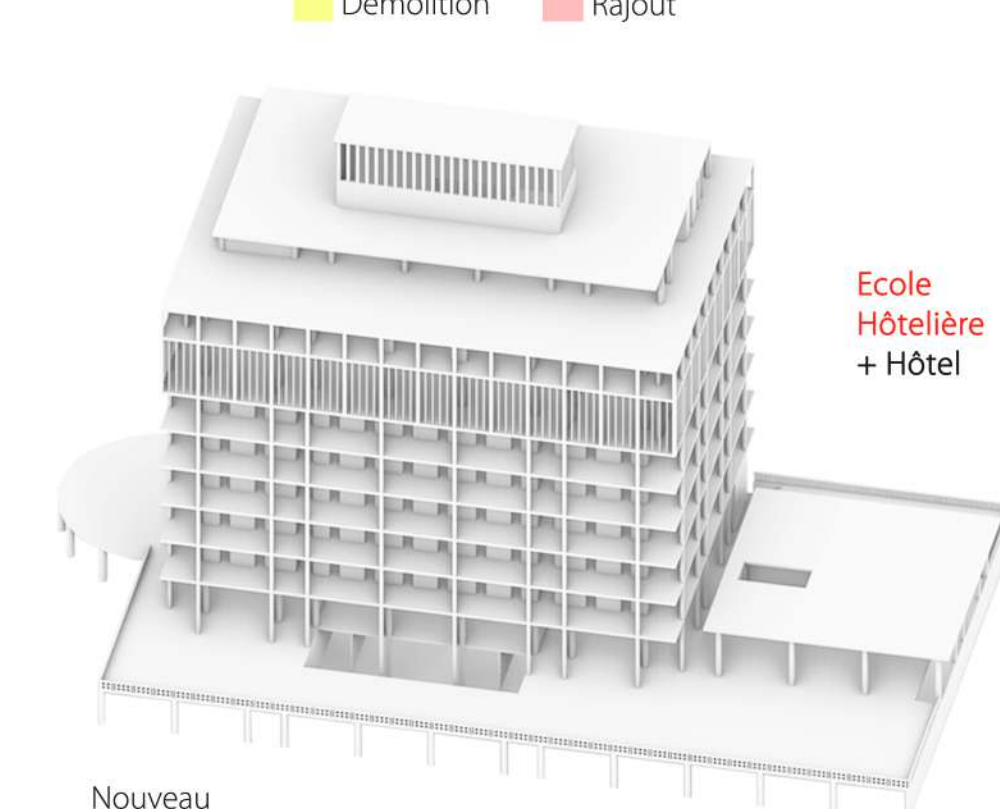


Existant



Exostructure

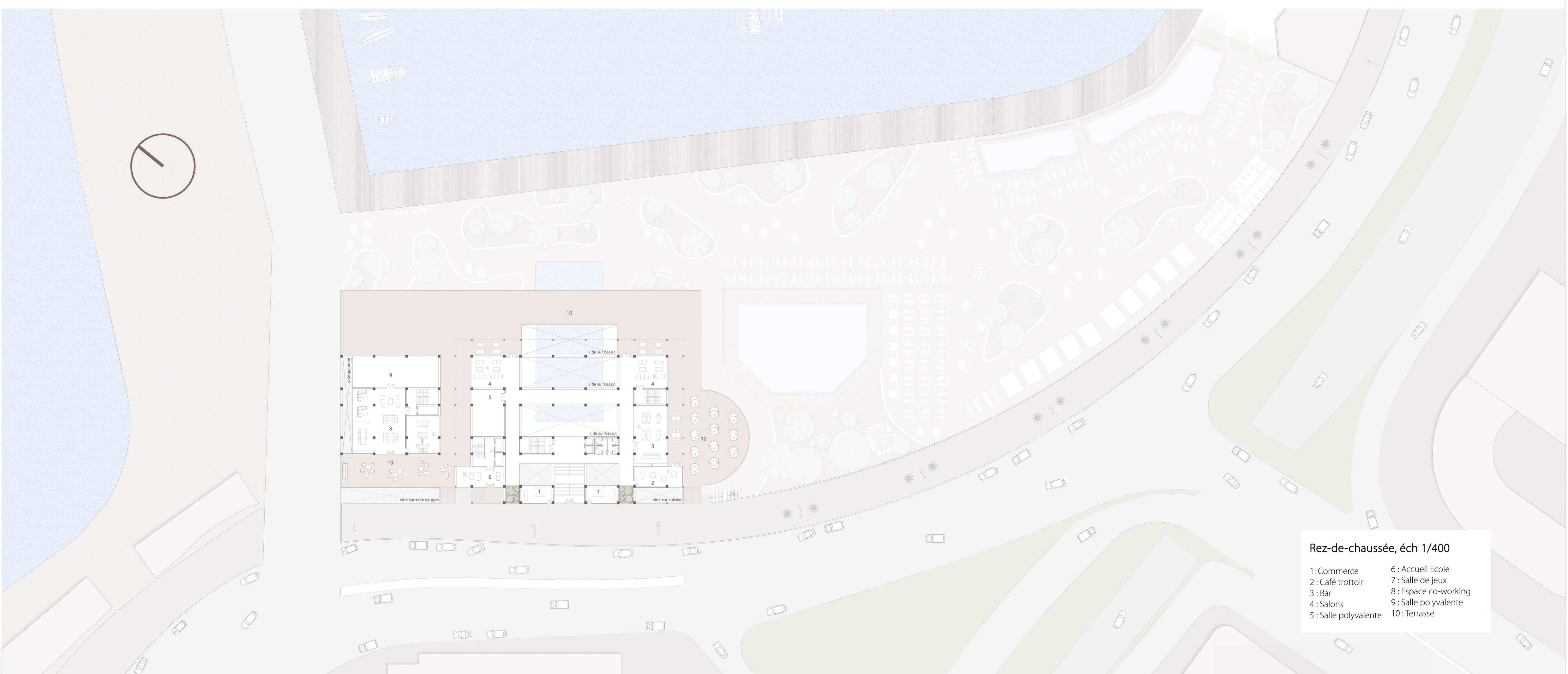
Élévation et modification du réservoir d'eau pour compléter la nouvelle "tour à vents"



Nouveau

Ecole Hôtelière + Hôtel

Figure : Diagrammes d'évolution du projet



Rez-de-chaussée, éch 1/400

- 1: Commerce
- 2: Café trottoir
- 3: Bar
- 4: Salons
- 5: Salle polyvalente
- 6: Accueil Ecole
- 7: Salle de jeux
- 8: Espace co-working
- 9: Salle polyvalente
- 10: Terrasse