

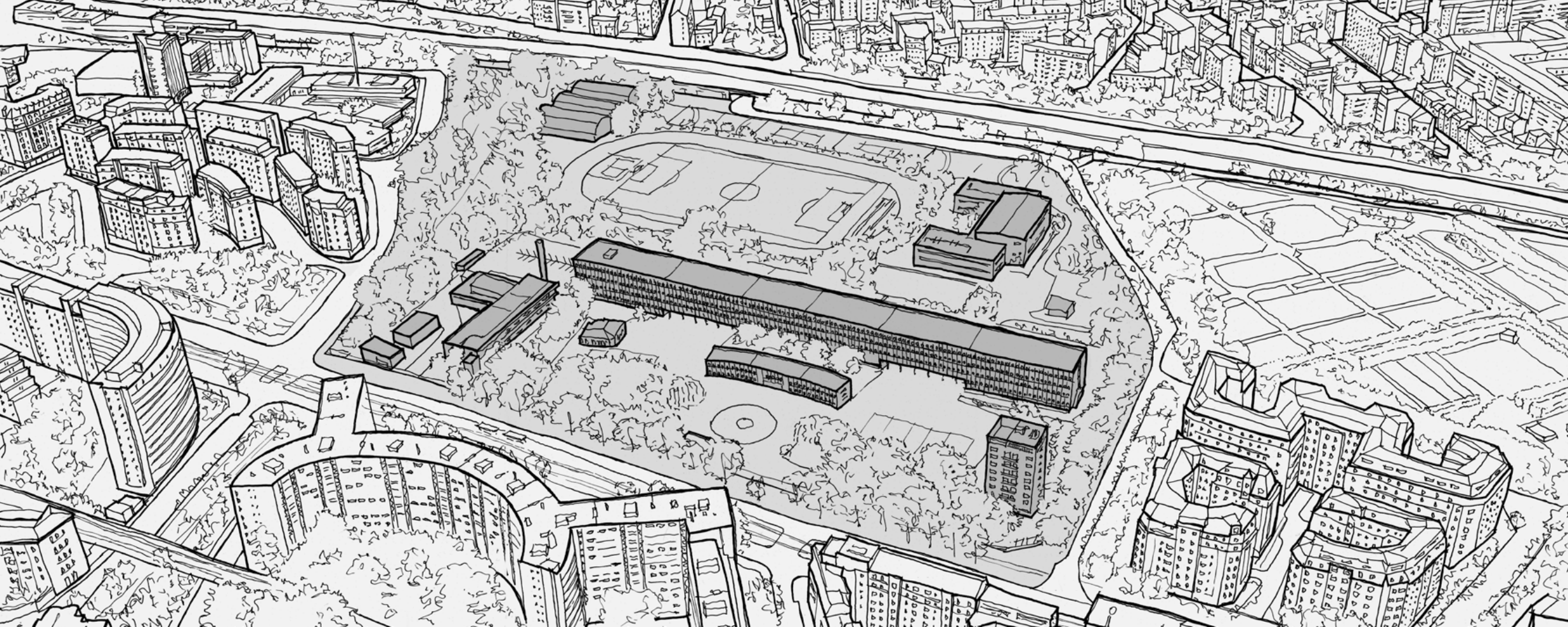
# Le campus scolaire de la Porte de Montempoivre

## Apprendre et habiter dans le Paris post-muros

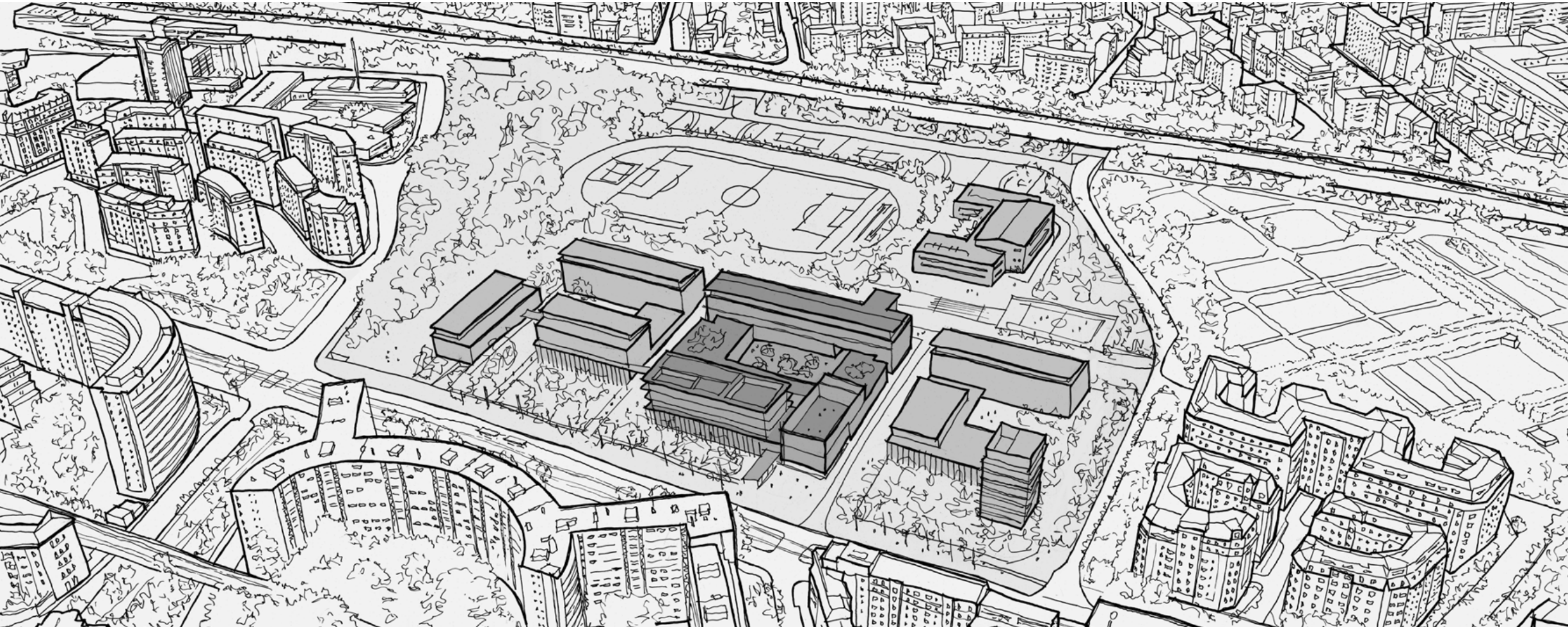
Hugo Prou | Projet de Fin d'Études | DE 4 Faire | Atelier Laurent | ENSA Paris – Val de Seine  
 Sous la direction de Charles Vitez et Marie-Luce Bassil | Soutenu le 11 février 2021



Le parvis du lycée depuis les boulevards des Maréchaux



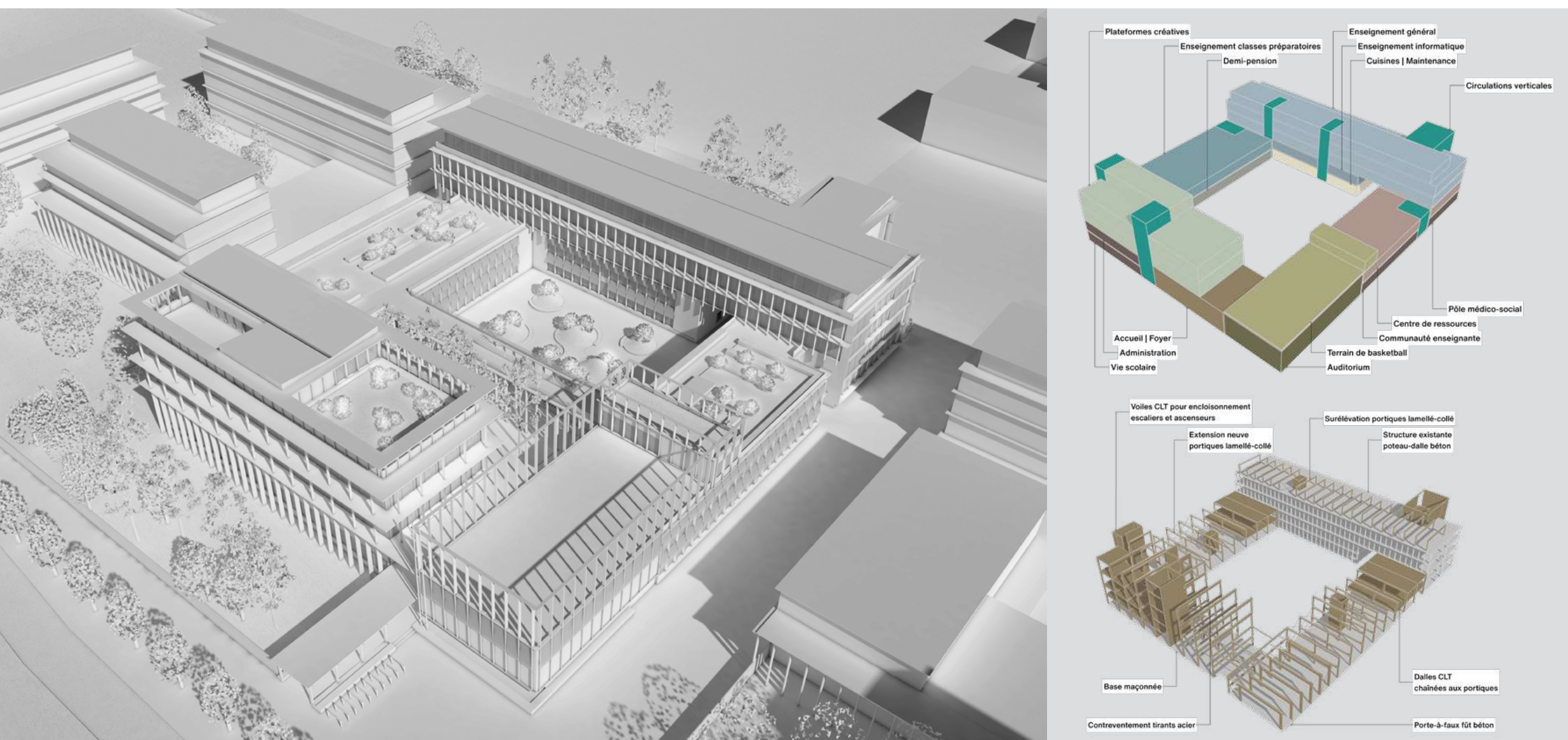
Situation existante de l'îlot à restructurer



Situation projetée du campus scolaire



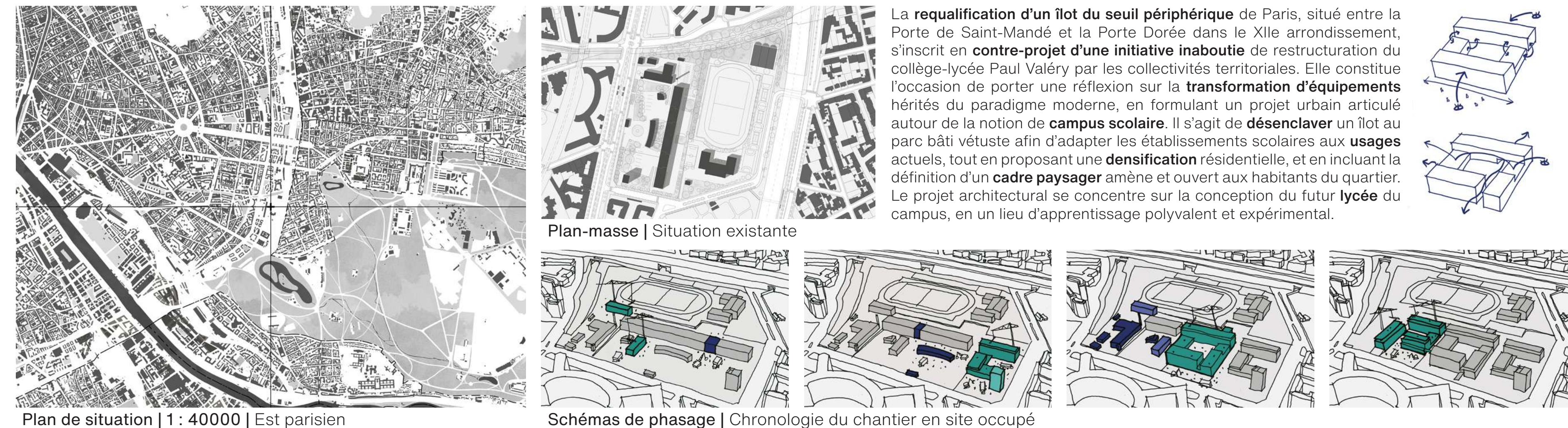
La façade Est du lycée depuis le mail planté



Volumétrie générale du lycée | À droite : organisation programmatique et système constructif



La cour du lycée depuis la terrasse du 2<sup>e</sup> étage

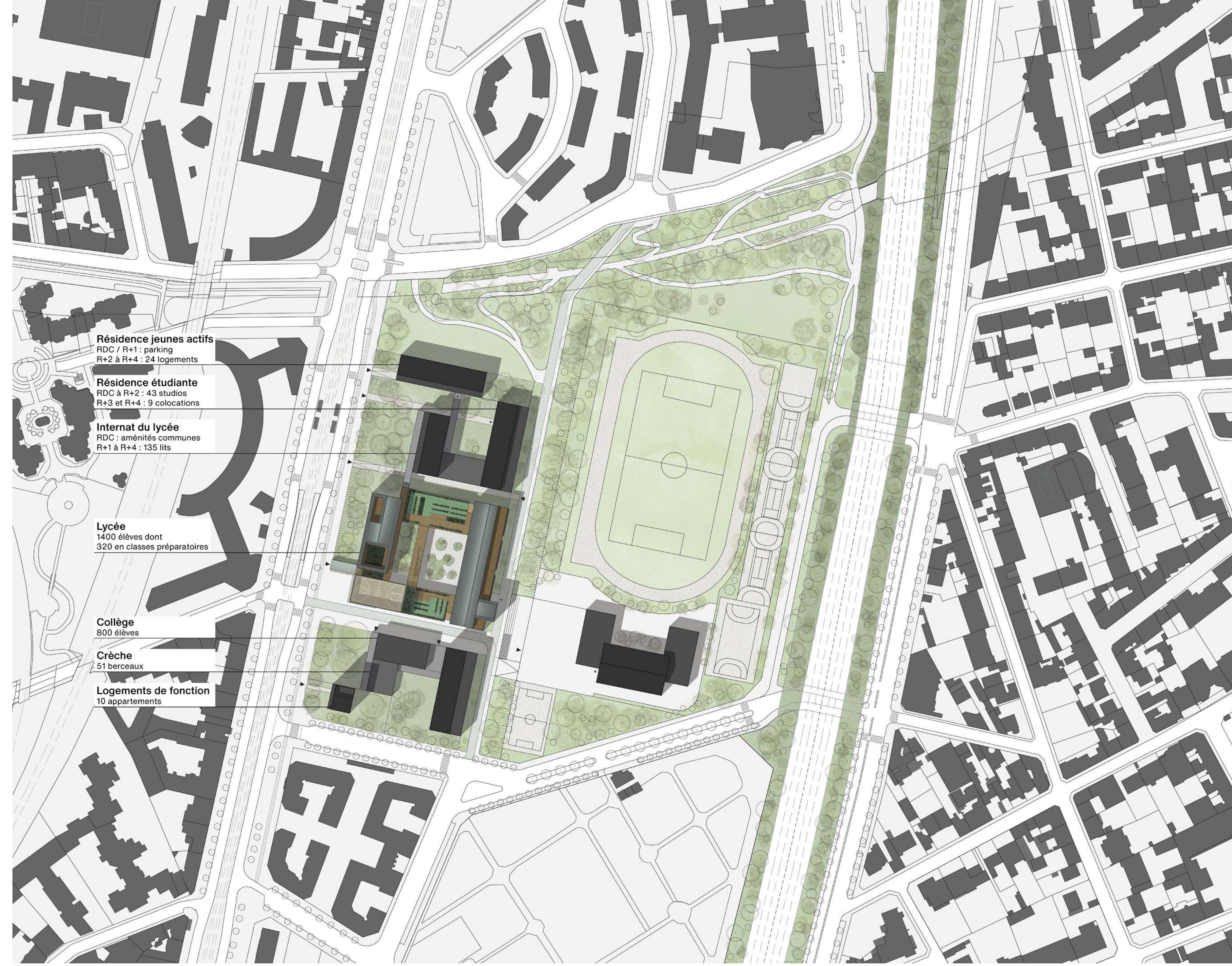
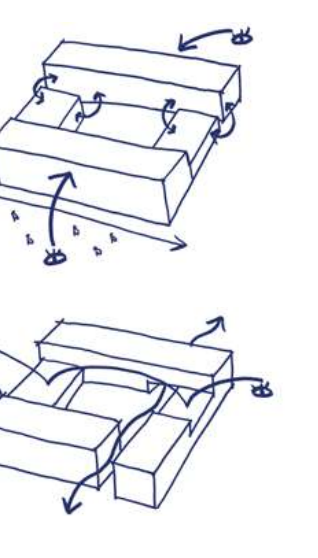


Plan de situation | 1 : 40000 | Est parisien

Plan-masse | Situation existante

Schémas de phasage | Chronologie du chantier en site occupé

La requalification d'un îlot du seuil périphérique de Paris, situé entre la Porte de Saint-Mandé et la Porte Dorée dans le XI<sup>e</sup> arrondissement, s'inscrit en **contre-projet d'une initiative inaboutie** de reconstruction du collège-lycée Paul Valéry par les collectivités territoriales. Elle constitue l'occasion de porter une réflexion sur la **transformation d'équipements** hérités du paradigme moderne, en formulant un projet urbain articulé autour de la notion de **campus scolaire**. Il s'agit de **désenclaver** un îlot au parc bâti vétuste afin d'adapter les établissements scolaires aux **usages** actuels, tout en proposant une **densification résidentielle**, et en incluant la définition d'un **cadre paysager** aménagé et ouvert aux habitants du quartier. Le projet architectural se concentre sur la conception du futur **lycée** du campus, en un lieu d'apprentissage polyvalent et expérimental.

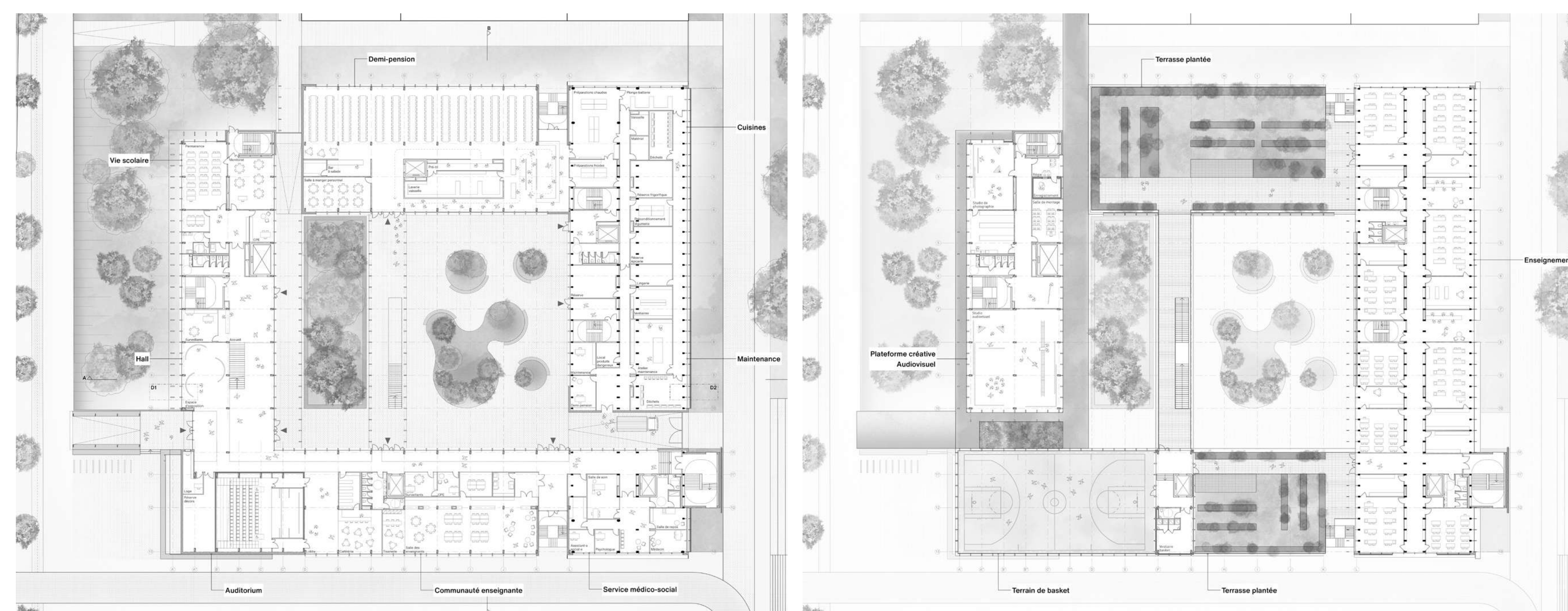


Plan-masse | 1 : 1500 | Situation projetée



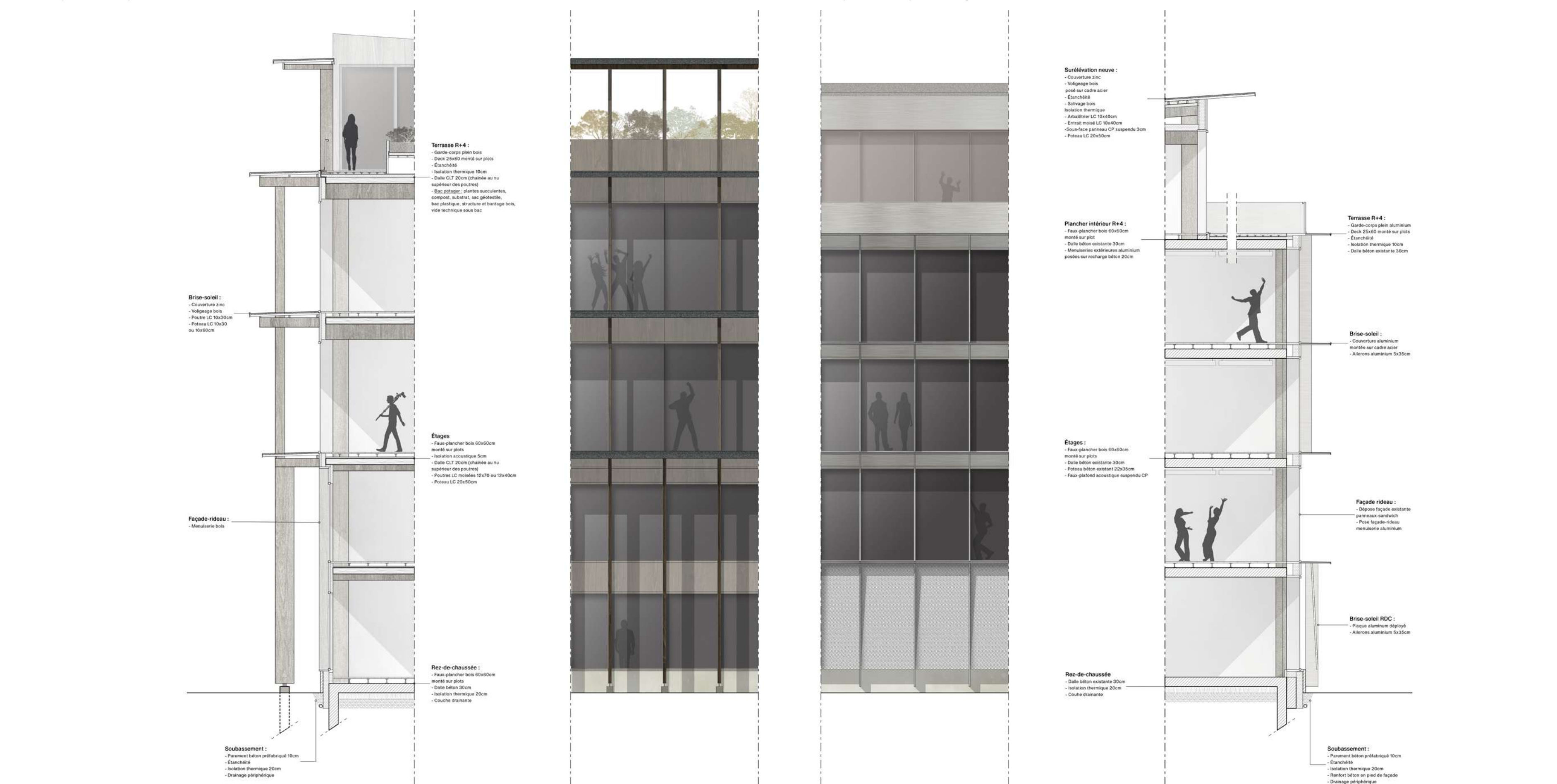
Élévation | 1 : 500 | Façade Sud

Coupe | 1 : 500 | Transversale Ouest-Est



Plan | 1 : 500 | Rez-de-chaussée

Plan | 1 : 500 | 2<sup>e</sup> étage



Extraits de coupes et d'élévations | 1 : 100 | Façades Ouest et Est