

CLICHY2050

Michael Pollakowsky Sylvain Théry
Brigit de Kosmi/ Pascal Terracol - M2 - ENSAPVS

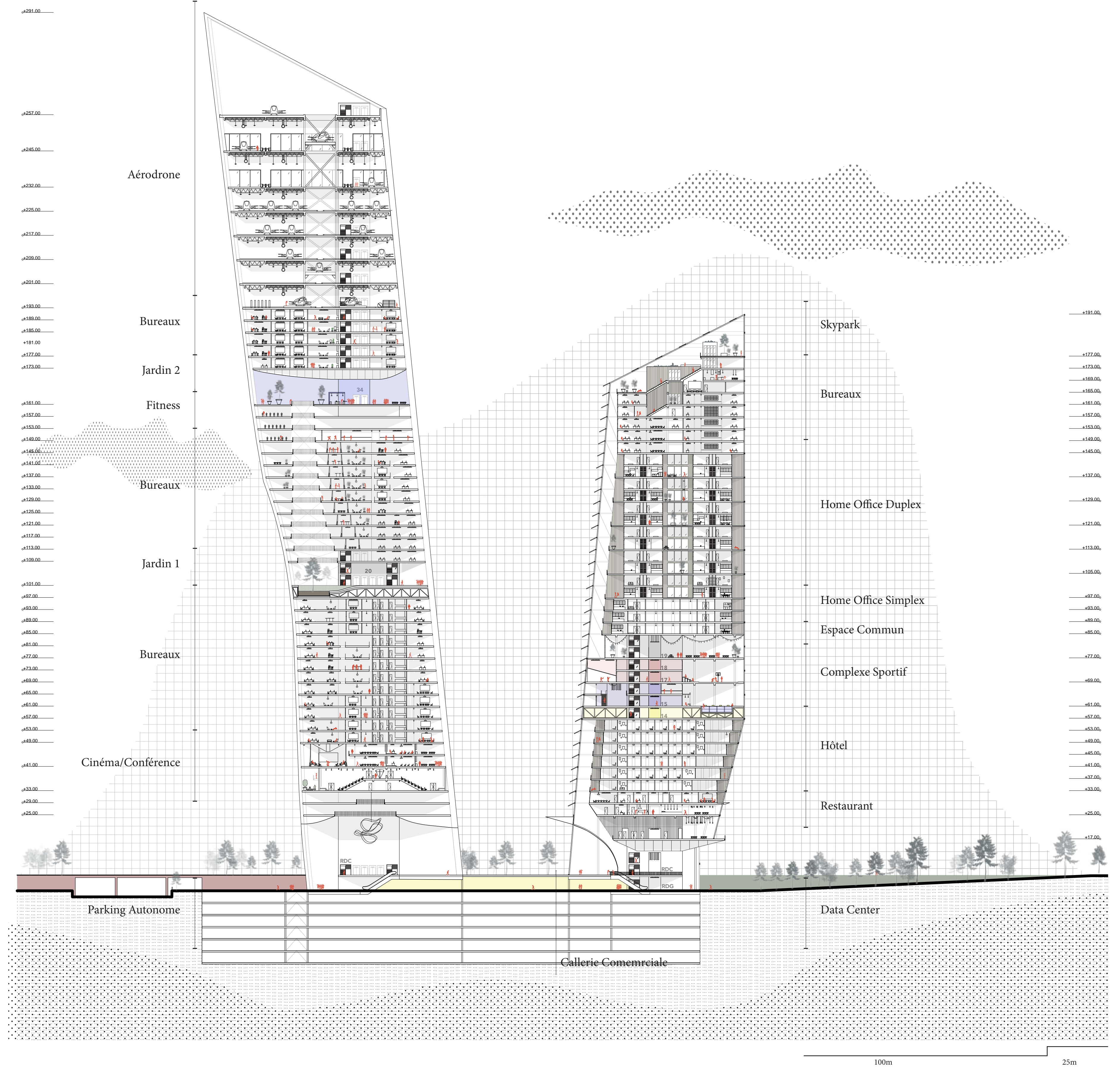
L'envol!

Clichy 2050 est un projet utopique prospectif conçu à partir d'un nouveau mode de transport : le drone. De part des usages et des fonctions nouvelles imaginées en 2050, le projet est composé de deux tours, chacune équilibrant l'autre, qui viennent se confronter au Tribunal de Grande Instance.

Une première tour, «L'Obélisque» est dédiée à des fonctions privées. La seconde tour, «L'Aérodrone» est plus publique, elle accueille l'aérodrone. Les dernières avancées en terme de mobilité montrent aujourd'hui un réel intérêt pour ce qui était autrefois, «la voiture volante». Cette

fiction semble désormais être une réalité. Pour accueillir ces nouveaux engins, il est nécessaire d'imaginer l'infrastructure qui lui est propre.

Pour cela, nous avons développé l'idée que les drones ne pourront se poser en ville que si les espaces d'atterrissage sont en hauteur, pour une gestion plus simple et plus sécurisée. Un «aérodrone», aéroport pour drone est ainsi créé au sommet d'une tour. Plusieurs terminaux permettent l'embarquement et le débarquement des usagers. Différents niveaux sont dédiés au stockage et à la réparation des drones.



Vue depuis le périphérique

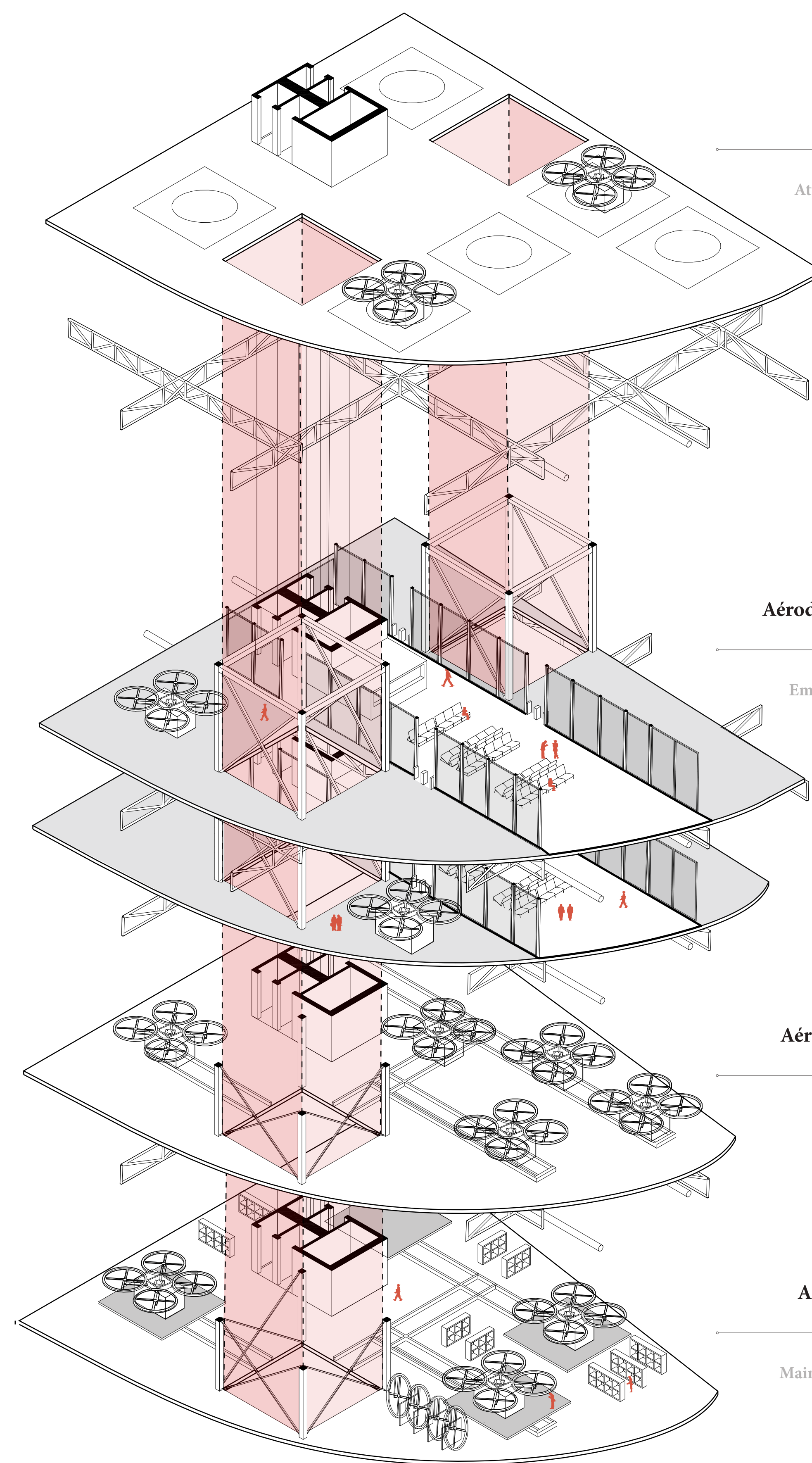


Vue depuis le parvis

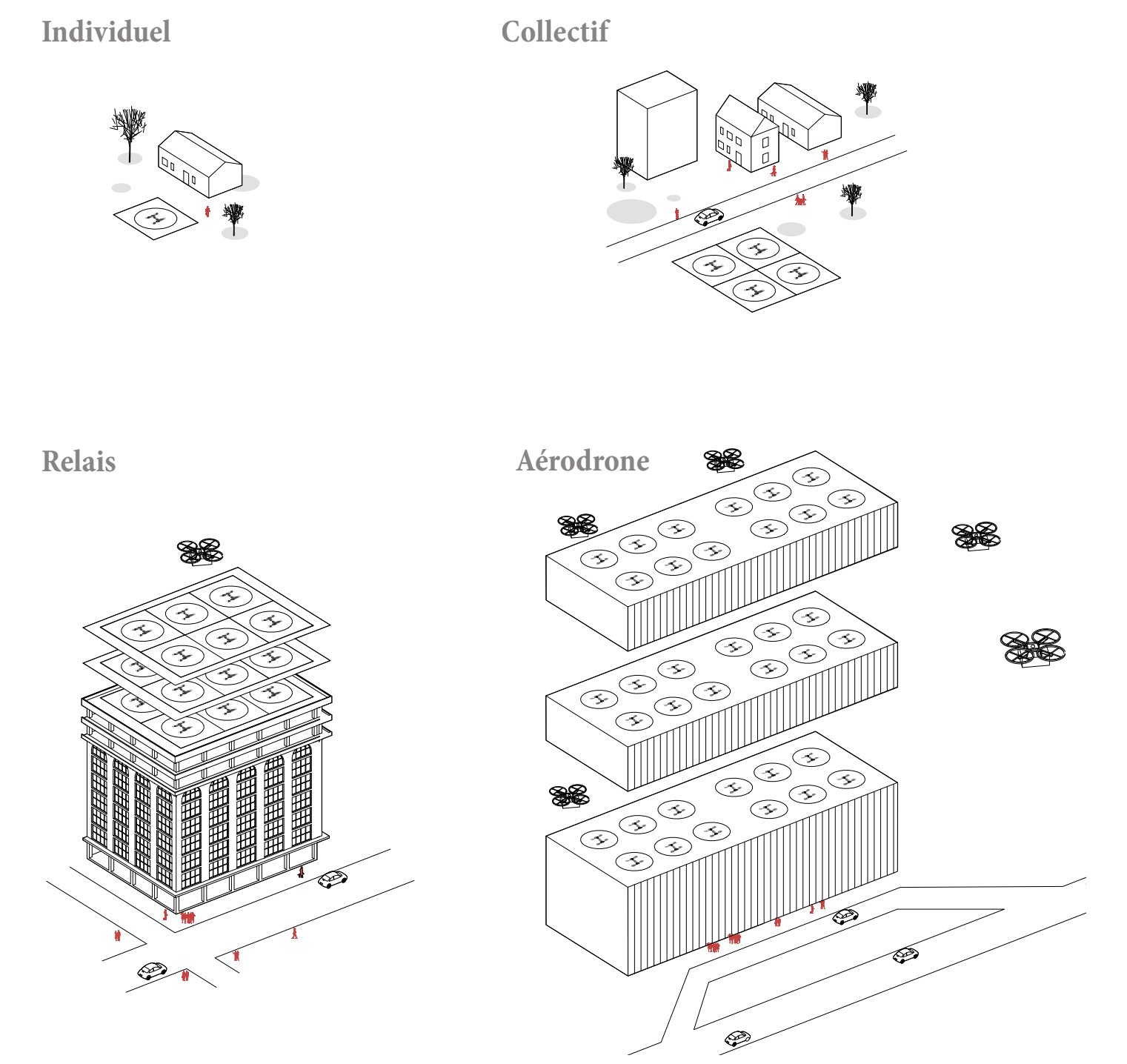


Vue depuis le terminal

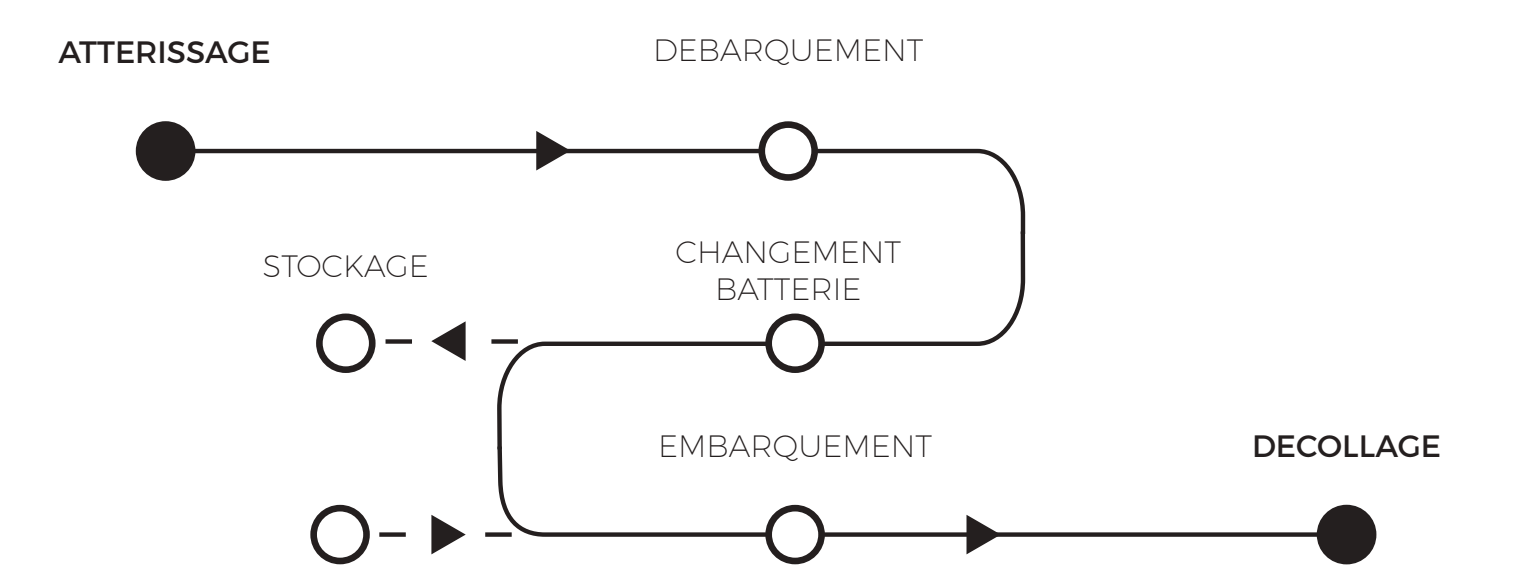
L'Aérodrone_



De multiples échelles d'aérodrone_



Parcours du drone_



Réseau d'aérodrone_

