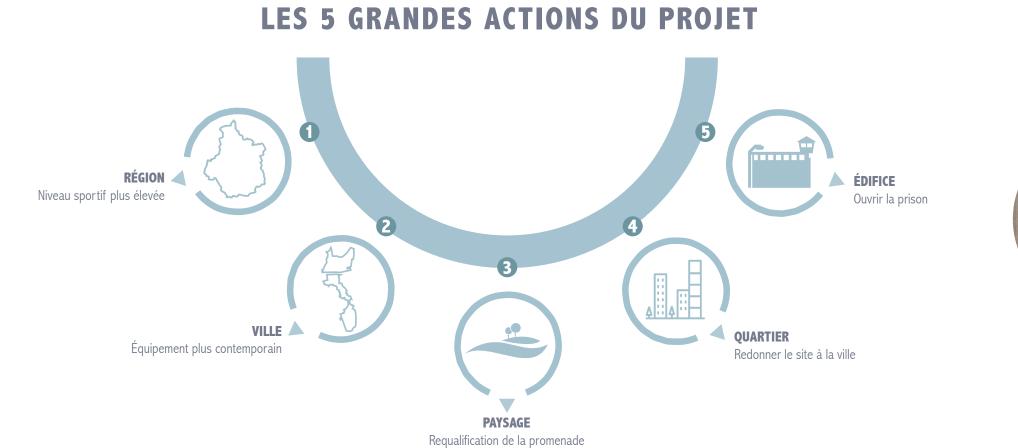
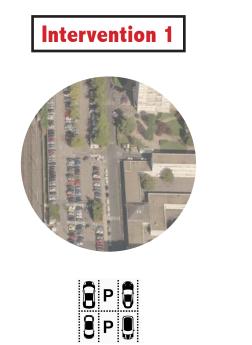
Enseignants responsables: Alain PELISSIER & Emmanuel CHOUPIS

NAISSANCE D'UN QUARTIER OLYMPIQUE A ORLÉANS

DE LA PRISON ENCLAVÉE A L'ÉQUIPEMENT PUBLIC ACCESSIBLE

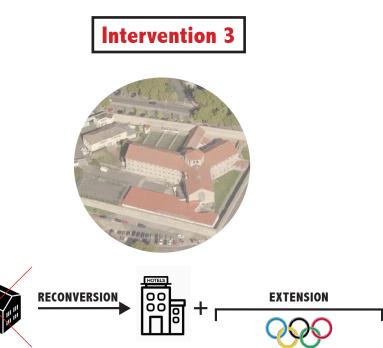






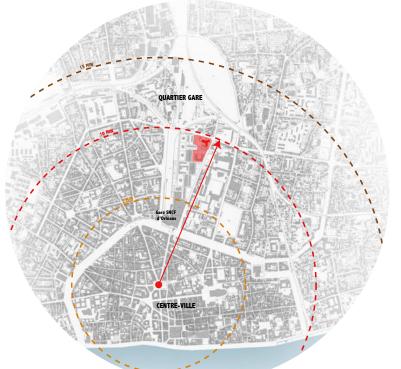
Intervention 2

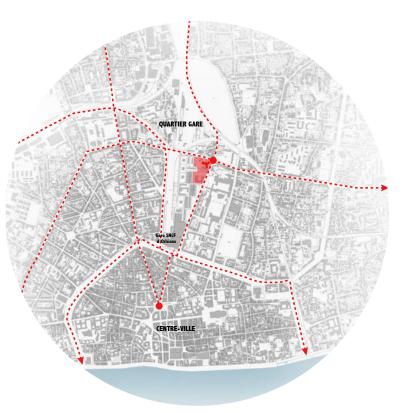
LES 3 INTERVENTIONS MAJEURES DU PROJET

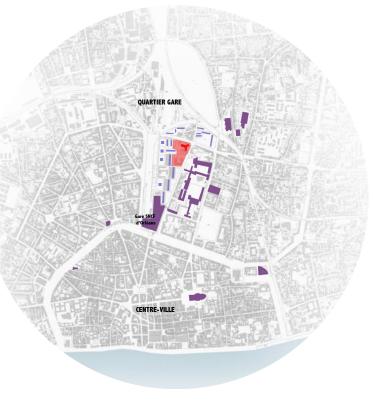


POINTS FORTS DU SITE DE LA MAISON D'ARRÊT











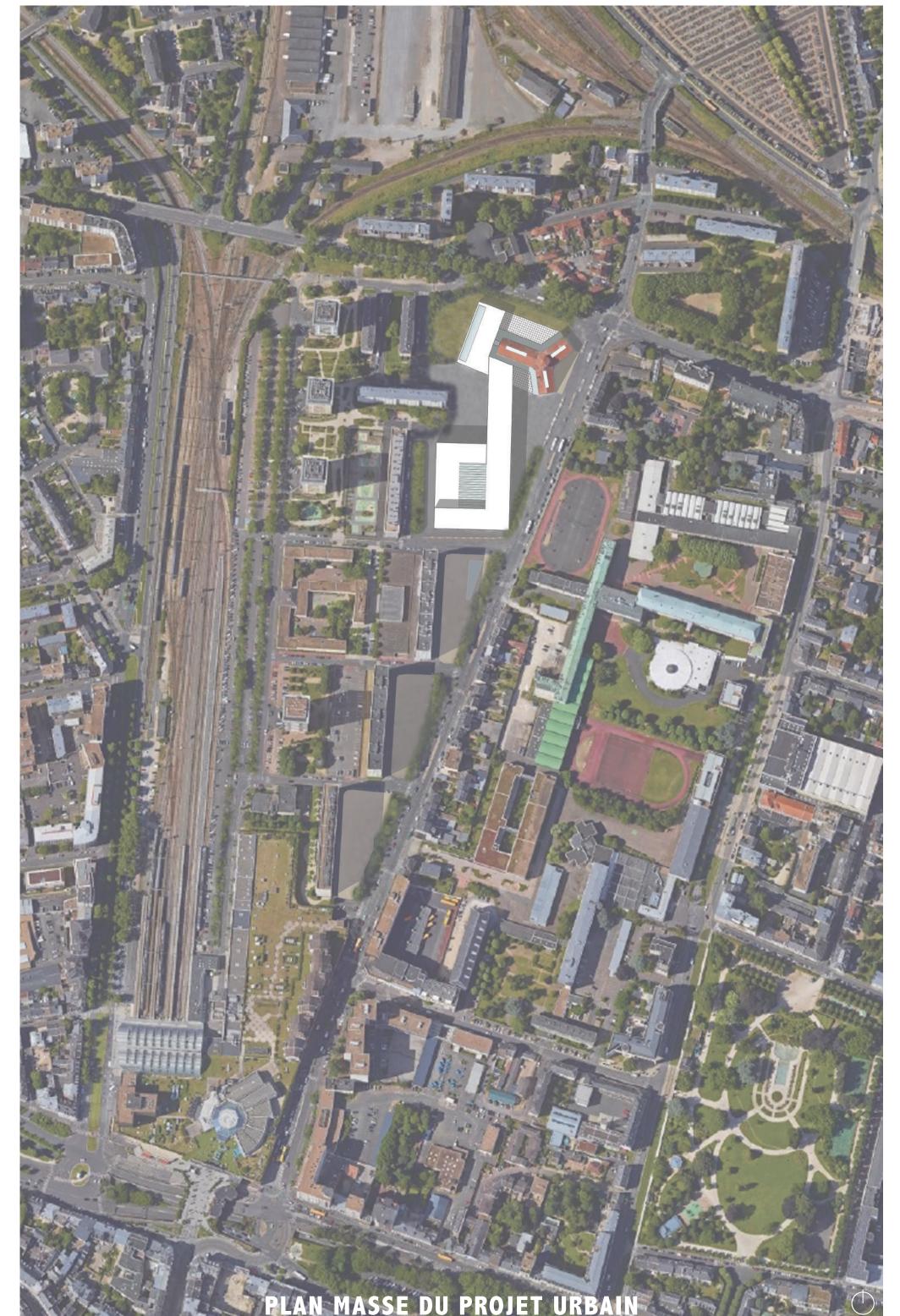
Un site délaissé avec un édifice à reconvertir

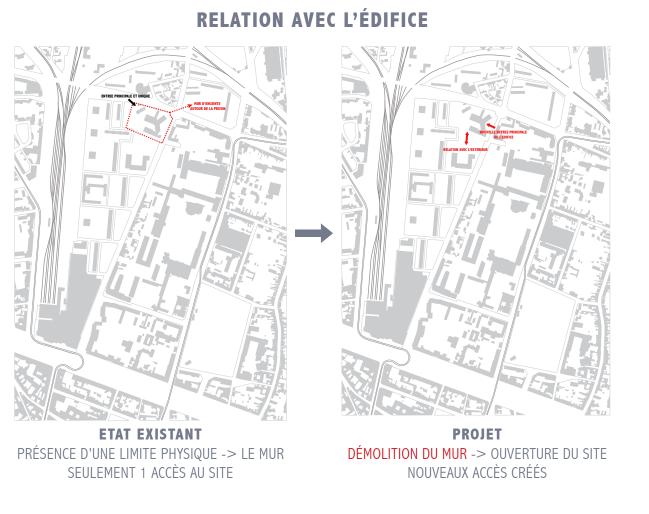
Un site proche du centre-ville

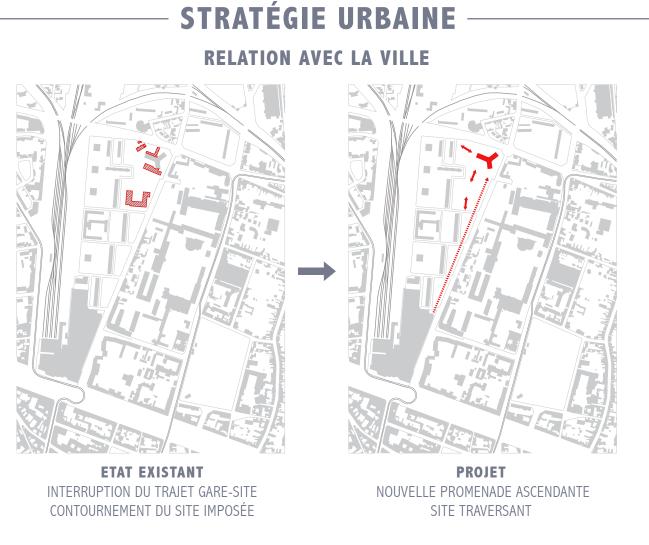
Un site accessible

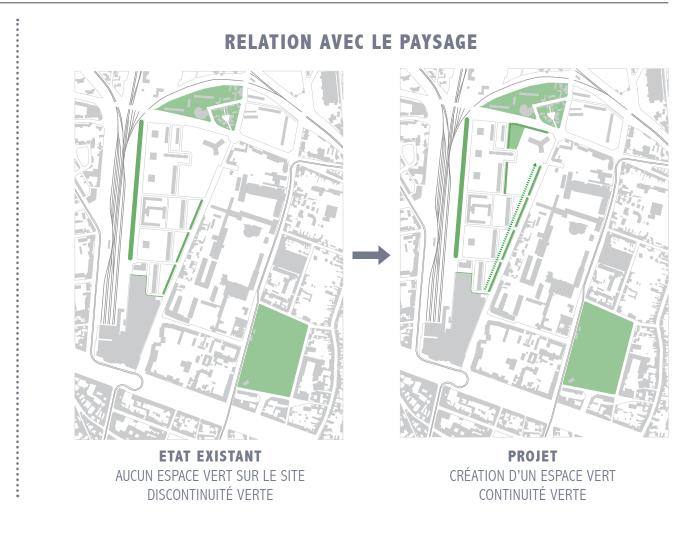
Un site parmi des équipements et des grands ensembles

Un site à proximité des espaces verts

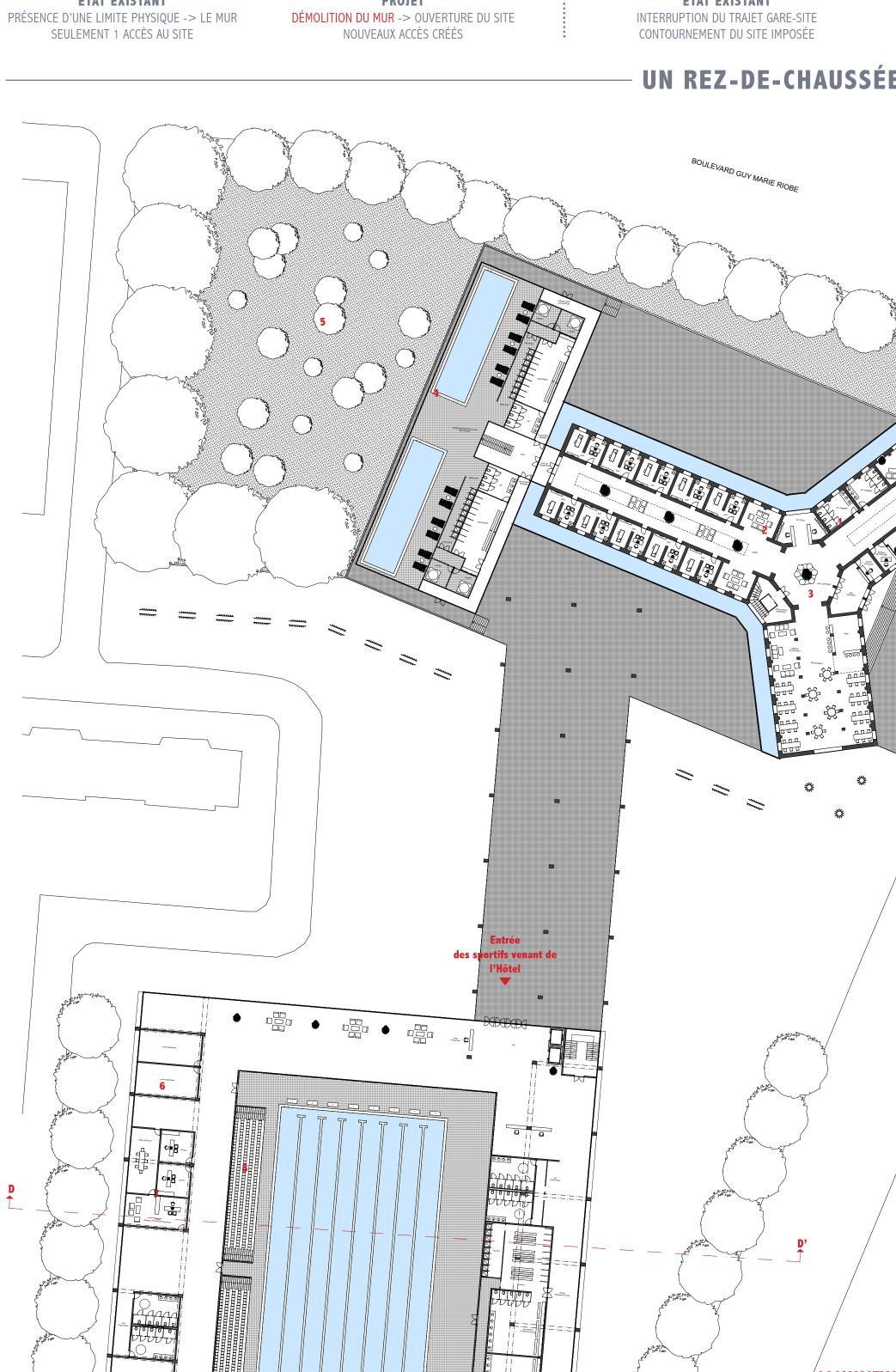


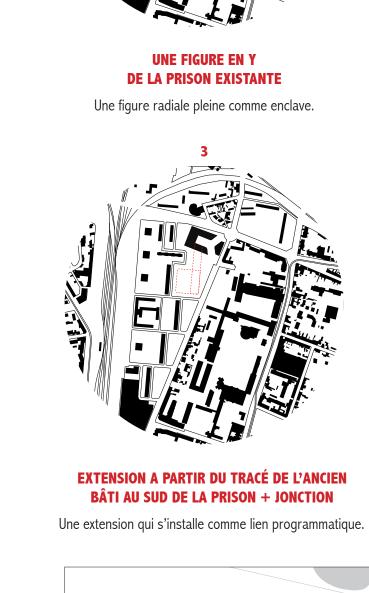


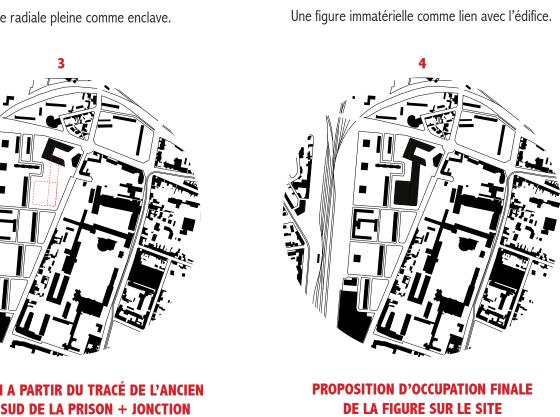




UN REZ-DE-CHAUSSÉE OUVERT A TOUS

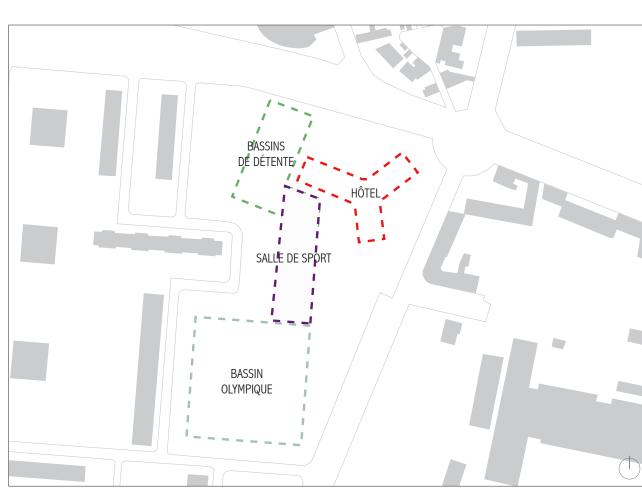






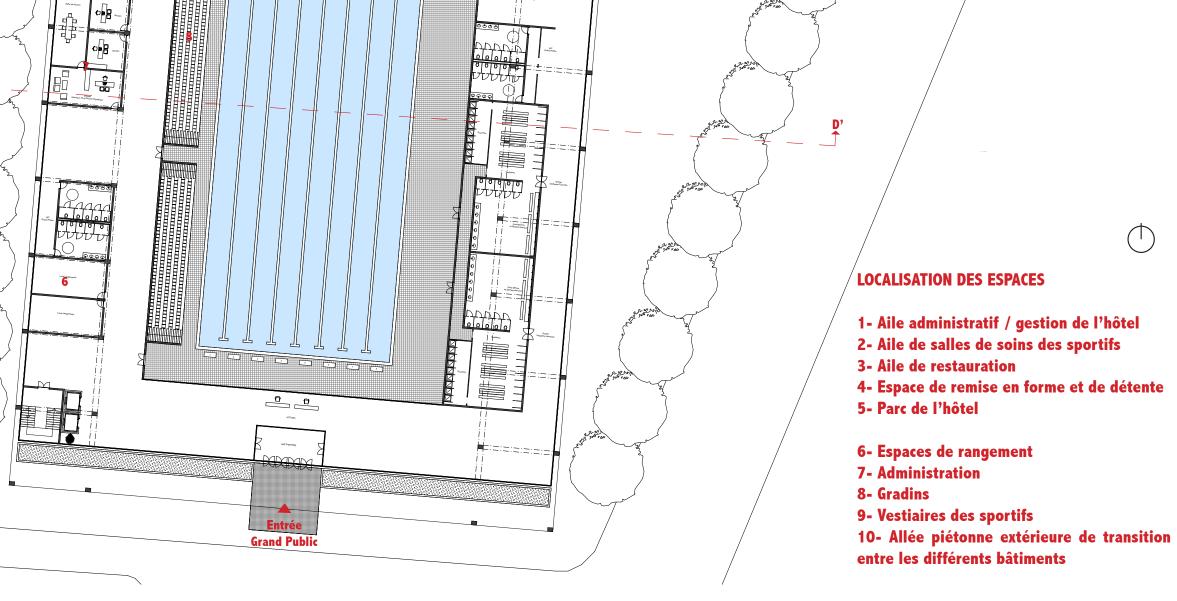
PROJECTION A PARTIR DE L'ESPACE RÉSIDUEL GÉNÉRÉE PAR LA FIGURE EN Y

Une figure qui s'étend comme lien urbain.





EXECUTE SUR L'INTÉRIEUR DU BASSIN OLYMPIQUE



VUE DEPUIS LA COURSIVE DE LA PRISON RECONVERTIE EN HÔTEL