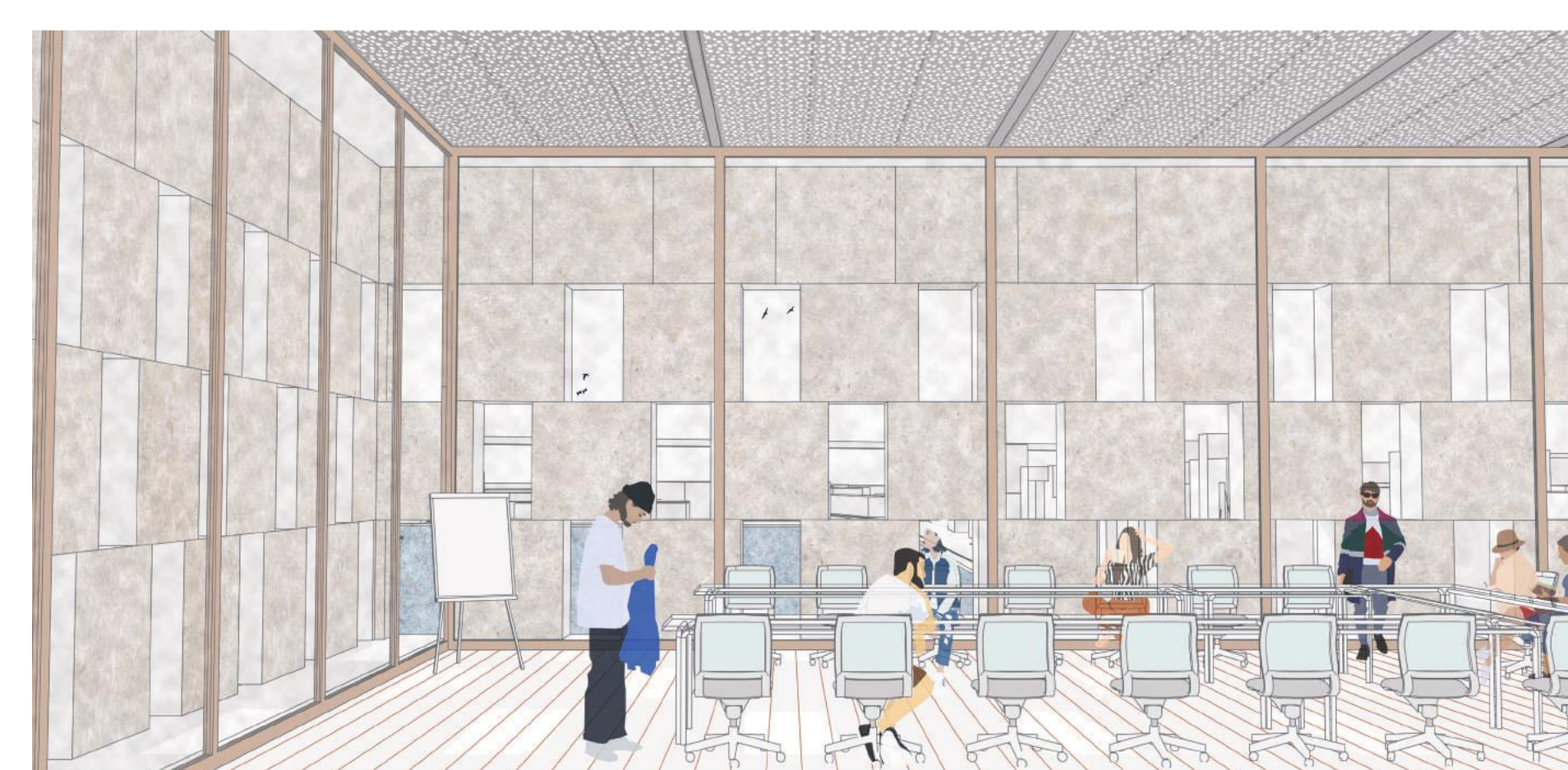


CAEN-PRESQU'ÎLE : LA MAISON DU BASSIN



CAEN : RETROUVER LE SOUFFLE DU GRAND LARGE

Caen, ville millénaire s'est construite et enrichie grâce à l'eau et la pierre. Elle devient après la Seconde Guerre mondiale le 7^e port français. Aujourd'hui pourtant, Caen tourne le dos au grand large, laissant derrière elle un territoire au passé industriel-portuaire encore bien marqué : la Presqu'île.

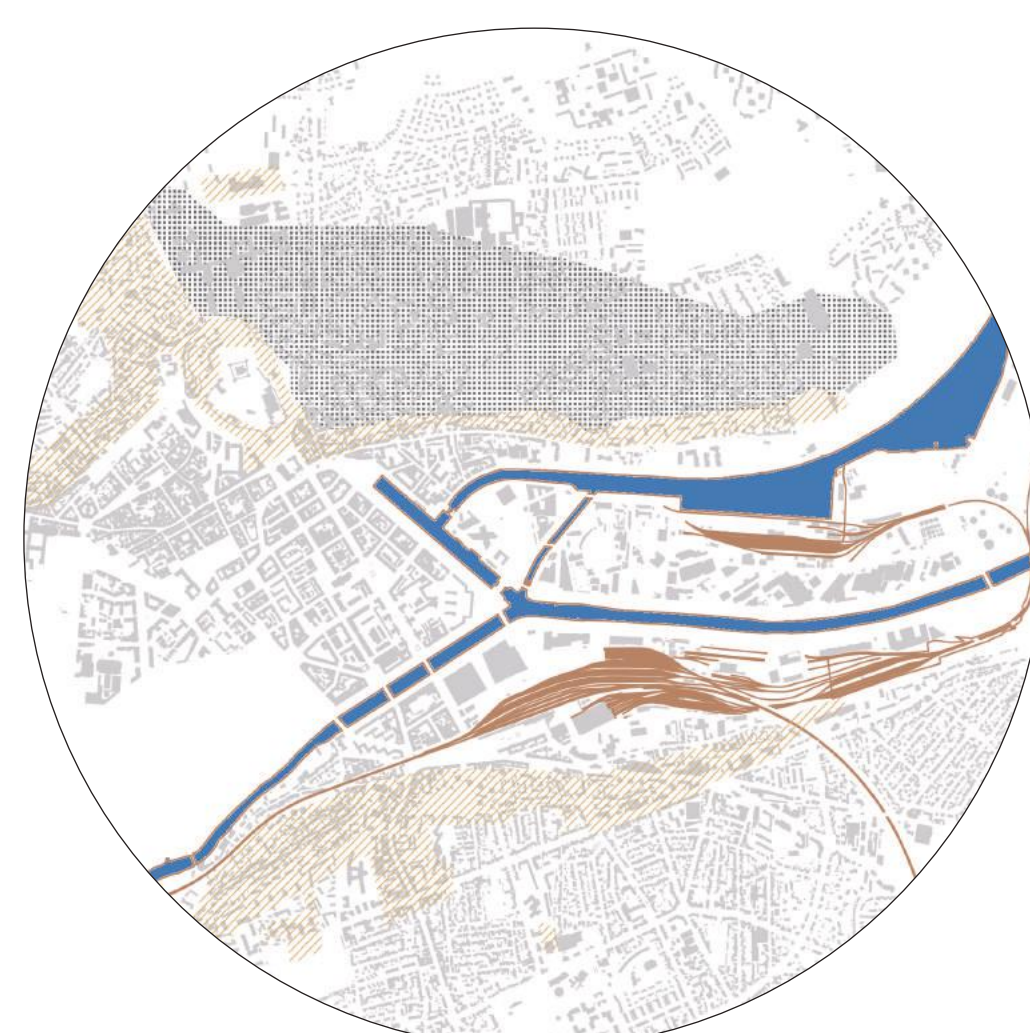
Dessiné par le canal d'un côté et l'Orne de l'autre, la presqu'île est un territoire à l'identité maritime marquée. Toutefois, aujourd'hui, ce territoire est délaissé des Caennais.

L'avenir du site est actuellement au cœur d'un grand projet d'aménagement urbain orchestré par la ville et l'agence MVRDV. C'est au cœur de la future ZAC du Nouveau Bassin que s'implante le projet architectural. Pour reconnecter un territoire disparate, le projet s'impose comme un lien fédérateur au cœur de la presqu'île.

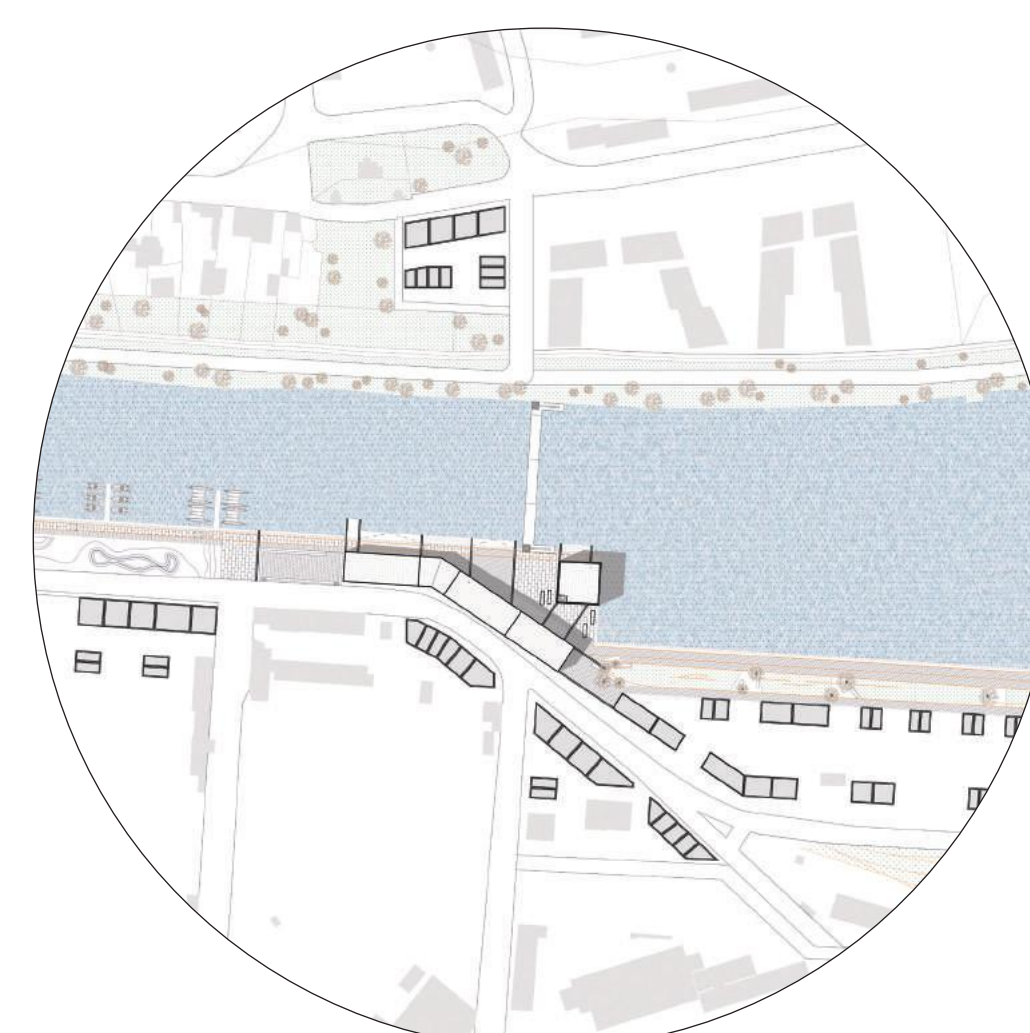
Le projet urbain et architectural se développe à partir d'une idée directrice claire : réaffirmer l'identité nautique, identité singulière et ancrée à l'histoire du site.

La maison du Bassin est un équipement clé axé sur le nautisme et la valorisation du territoire. Cet équipement de quartier à vocation métropolitaine s'inscrit dans une continuité de la réflexion urbaine, en tirant son programme et sa matérialité sur l'identité du lieu. Véritable temple de pierre, il vient réinterpréter de manière contemporaine l'usage millénaire de la pierre de Caen.

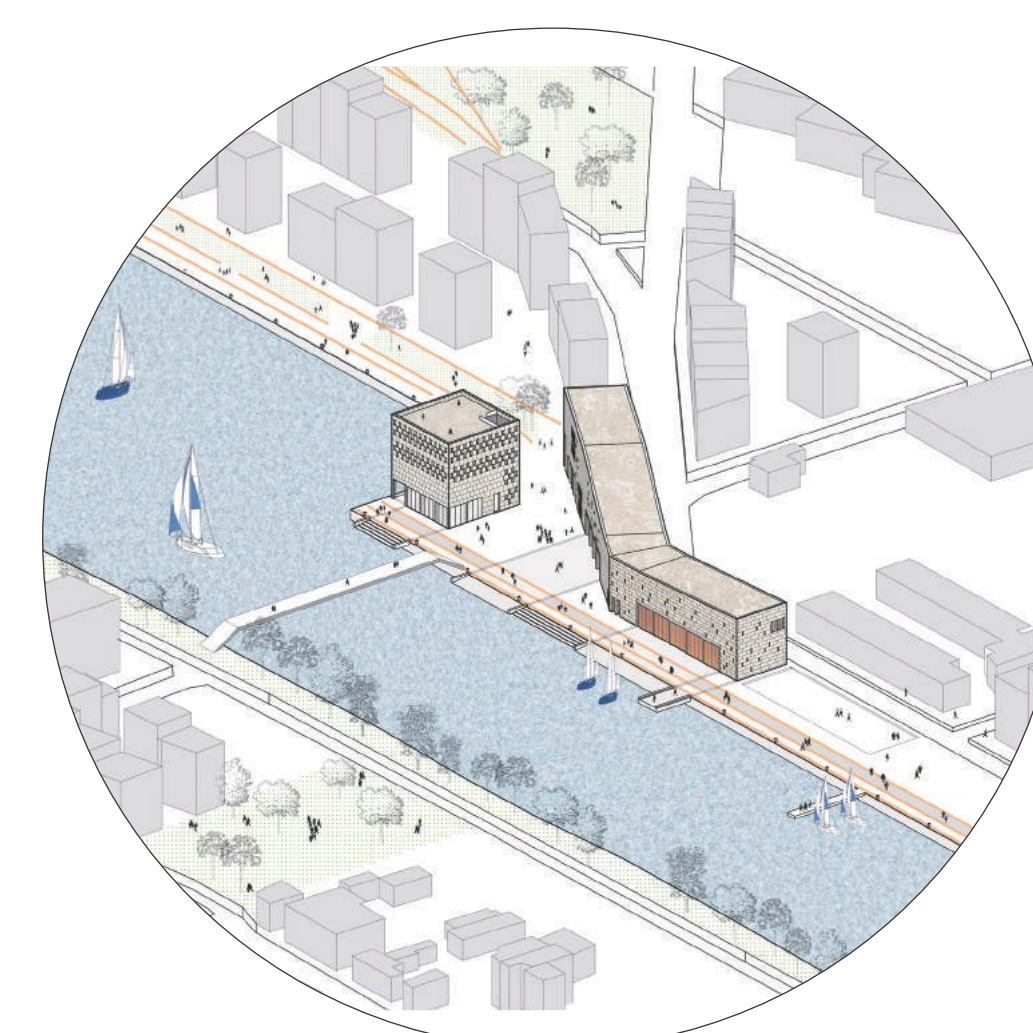
Par cet équipement, Caen vient renouer avec le souffle du grand large et des activités nautiques.



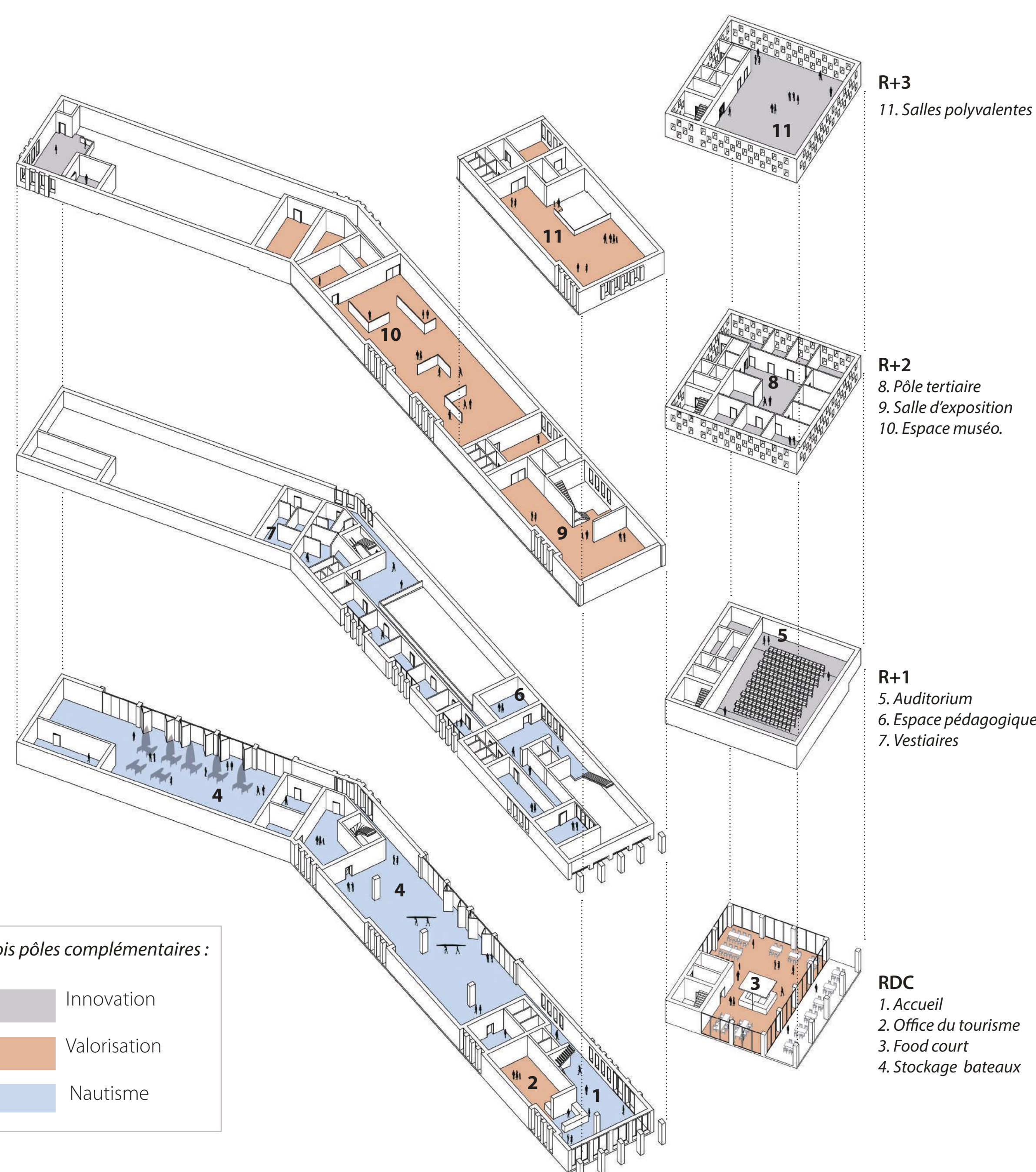
CAEN
Ville de pierre et d'eau



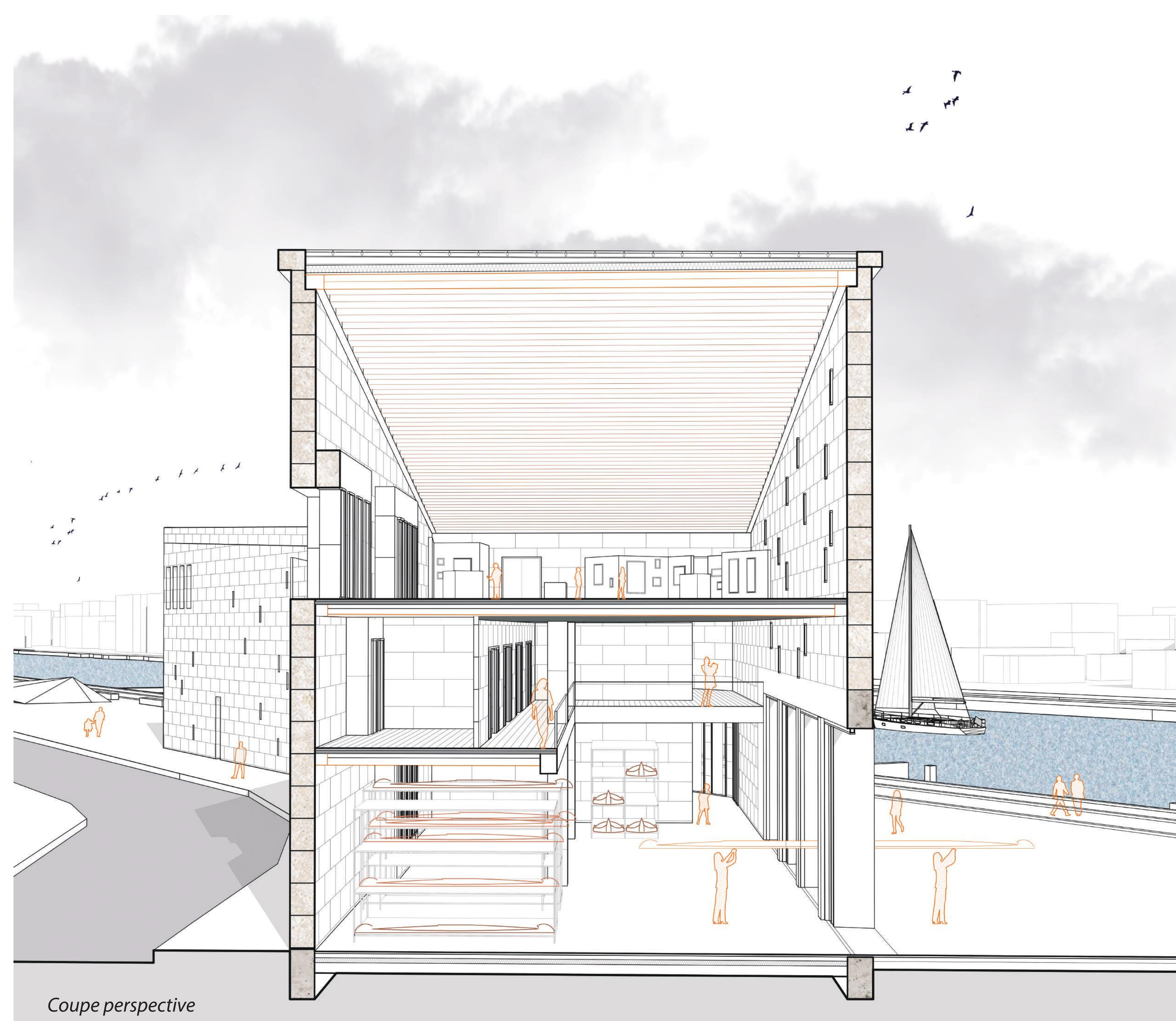
PRESQU'ÎLE
Territoire en mutation



LE NOUVEAU BASSIN
Réaffirmer l'identité nautique



Axonométrie programmatique



Coupe perspective



Coupe longitudinale - 1:250