

FICHE DE POSTE MCFA ENSAPVS

Deux postes de Maître(sse) de conférences associé(e) à temps plein pour un semestre (160h d'enseignement équivalent TD)

Groupe de disciplines : ATR-RA

POSTE : 09_ATR-RA_160h_MCFA_ENSAPVS_2023

Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine
3 Quai Panhard et Levassor 75013 Paris

Missions et activités principales

L'ENSA de Paris Val de Seine recrute un.e enseignant.e ayant une compétence dans le domaine Arts et techniques de la représentation.

Ses missions sont les suivantes :

Définir et assurer un projet pédagogique et scientifique.

Pédagogique (enseignement)

Dans un contexte de confortation sur l'année 2023-2024 d'une pédagogie transversale sur le domaine des Arts et Techniques de la représentation impliquant largement les Outils Mathématiques et Informatiques, l'enseignant.e recruté.e devra porter un projet pédagogique permettant :

- La formation aux codes des représentations en architecture ;
- L'acquisition d'une culture de la perception des espaces, du milieu, de l'environnement et des ambiances articulés avec une approche de la représentation ;
- La représentation, le dessin et la modélisation numérique comme axes de réflexions et de recherche scientifique.

L'enseignant.e assurera ses enseignements principalement en Licence dans les cours, et TD sur les :

- Pratiques de la représentation et de la communication du projet avec mobilisation du dessin d'architecture et d'outils numériques appliqués à la conception architecturale et urbaine, à la numérisation, plus particulièrement en L1 où la transversalité s'opère sur le volet Projet/Représentations. Explication de la relation entre dessin d'architecture à la main et modélisation numérique (2 groupes pour 44h) ;
- Déploiement d'enseignements transversaux numériques en collaboration avec les enseignants du projet, afin de mobiliser la pratique du numérique dans le projet d'architecture. (2 groupes pour 22h chacun par semestre en 2ème année)
- Initiation et approfondissement du travail de maquette numérique 3D, dans sa dimension d'intégration de composants et collaborative, sur un outil adapté au BIM (Revit et/ou Archicad). Usages des outils numériques / partage de données tels qu'employés en architecture (en particulier dans la phase de conception), en urbanisme et dans le domaine du patrimoine architectural.

L'enseignant.e aura pour rôle de collaborer avec des enseignant.e.s d'autres champs (Théories et pratiques de la conception architecturale et urbaine, sciences et techniques pour l'architecture - construction, ingénierie, maîtrise des ambiances ...) et de développer une pédagogie ouverte et transversale sur ces disciplines.

Scientifique (recherche)

L'enseignant.e participera activement à la réflexion visant à la mise en place de projets d'enseignement de Post Master impliquant particulièrement les outils numériques. Cette réflexion permettra notamment de définir et consolider la nature des enseignements proposés en Master.

Autres tâches scientifiques

Participation aux jurys d'examens et de diplômes.

Implication dans les commissions de l'école.

Développement de partenariats pédagogiques et scientifiques, nationaux et internationaux.

Diplômes requis et expérience professionnelle requise :

Décret n° 2018-107 du 15 février 2018 relatif aux personnels enseignants. Dans les écoles nationales supérieures d'architecture, peuvent être recrutées en qualité de professeur ou de maître de conférences associé des personnalités françaises ou étrangères remplissant l'une des conditions suivantes : 1° Justifier d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les écoles d'architecture autre qu'une activité d'enseignement, d'une durée d'au moins trois ans dans les cinq années qui précèdent le 1er janvier de l'année du recrutement pour les fonctions de maître de conférences associé et d'au moins sept ans dans les neuf années qui précèdent le 1er janvier de l'année du recrutement pour les fonctions de professeur associé ; 2° Détenir l'un des diplômes mentionnés, pour les maîtres de conférences associés, au 1° de l'article 31 du décret n° 2018-105 du 15 février 2018 susvisé portant statut particulier du corps des professeurs et du corps des maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture et, pour les professeurs associés, au 1° de l'article 48 du même décret ; 3° Détenir un diplôme universitaire, une qualification ou un titre étranger estimé équivalent par le conseil scientifique et pédagogique de l'établissement, mentionné aux articles 14 à 22 du décret n° 2018-109 du 15 février 2018 susvisé relatif aux écoles nationales supérieures d'architecture et modifiant le code de l'éducation, réuni en formation restreinte, et exercer ou avoir exercé des fonctions d'enseignement ou de recherche dans un établissement étranger d'enseignement supérieur ou de recherche.

Les professeurs et maîtres de conférences associés à mi-temps sont nommés, pour une période pouvant varier de six mois à trois ans et qui peut être renouvelée, sans que la durée totale des fonctions ne puisse excéder neuf ans dans un même établissement.

Expériences et compétences souhaitées

Qualification requise : Diplôme d'architecte.

Une solide expérience du projet et de sa représentation à travers les outils numériques est demandée.

Compétences relatives aux missions d'enseignement et de recherche :

La diversité des outils et dispositifs numériques impose de s'interroger sur les changements d'usages dans le champ de l'architecture et des disciplines qui y concourent ainsi que de déterminer quelles sont les modalités pertinentes d'utilisation de ces dispositifs.

Il sera essentiel à l'enseignant.e d'assurer :

- Une veille académique et technologique constante par la recherche et l'expérimentation qui alimenteront les travaux dirigés,
- D'analyser et de comprendre comment ces outils, et les techniques qui les exploitent, peuvent participer à la production de connaissances en architecture, urbanisme et patrimoine.

L'enseignant.e devra s'appuyer sur un ensemble d'appareillages et de logiciels : BIM, SIG souhaité, Design génératif, IA, Lidar, photogrammétrie, modélisation 3D, Réalité virtuelle ou augmentée.

L'enseignant.e aura une pratique et une bonne connaissance de l'histoire, des techniques de la représentation en architecture et en art. Il, elle précisera son expérience et son positionnement en termes d'approche pédagogique sur les arts de la représentation architecturale et leur développement actuel.

Une connaissance approfondie de l'environnement universitaire et professionnel international dans le domaine du numérique pour la conception en Architecture sera utile.

Présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement

Communauté d'enseignement supérieur et de recherche en architecture de 2300 personnes (2000 étudiants, 250 enseignants et 70 agents administratifs), la diversité des sensibilités, des approches théoriques et des programmes de recherches constitue l'un des atouts de l'ENSA Paris-Val de Seine. Elle est située dans un campus universitaire Paris Rive Gauche, est associée par décret à l'Université de Paris et également en convention avec Alliance Sorbonne-Paris-Cité.

En 1er cycle, le programme de l'Ecole vise à offrir une formation suffisamment générale pour que l'étudiant puisse acquérir les outils de la démarche de projet, une solide formation et un regard critique. En 2ème cycle, l'enseignement est organisé autour d'un parcours personnalisé de l'étudiant qui a le choix entre plusieurs domaines de réflexion et d'enseignement structurés autour de 6 thèmes : Architectures-laboratoire des territoires ouvert ;

Ecologies ; Expérimental ; Faire ; Territoires de l'architecture ; Transformation. En 3ème cycle, l'Ecole propose des formations doctorales (séminaires et encadrements de thèses) liées aux activités de recherche de ses 2 laboratoires.

Elle a élaboré un nouveau programme pédagogique 2019-2024 qui a fait évoluer substantiellement le cycle licence et consolidé le cycle master. Pour développer le 3ème cycle, l'école invite 30 % de ses diplômés (1 étudiant en architecture sur 10) à s'engager dans une formation post-diplôme d'architecte d'Etat en s'inscrivant dans un PFE « recherche ».

Présentation des activités de recherche scientifique au sein de l'école et des perspectives de développement

La recherche à l'ENSAPVS s'articule autour de 5 axes définis dans le projet de formation 2019-2024 :

Axe « Architecture, recherche-projet : stratégies de conception et processus de fabrication »

Axe « Fabrication et circulation des modèles »

Axe « Architecture, santé, vulnérabilités »

Axe « Espace public, temporalités, habitat »

Axe « Architecture, culture et intelligence numérique »

Ces axes de recherche se développent dans 2 unités de recherche, en partenariat avec des unités de recherche de l'Université de Paris : le CRH (Centre de Recherche sur l'Habitat) et l'EVCAU (EnVironnement numérique Cultures Architecturales et Urbaines). Les 2 équipes sont représentées à la Commission de la Recherche de l'école. Le CRH est une équipe de l'UMR CNRS 7218 Laboratoire Ville Architecture et Urbanisme (LAVUE). Associant l'architecture et les sciences sociales, le CRH-LAVUE se caractérise par une synergie interdisciplinaire (architecture, géographie, sociologie, anthropologie, sciences politiques, esthétique) ainsi que par une implication dans les milieux non académiques par des contrats de recherche et des inscriptions citoyennes. Les travaux des chercheurs du CRH-LAVUE sont consacrés à l'analyse des mutations de l'habitat humain et anthropisé.

Les terrains étudiés portent souvent sur la ville de Paris mais sont également tournés vers l'international.

Le laboratoire EVCAU (EA7540) est composé de 67 enseignants-chercheurs issus de toutes les disciplines enseignées en ENSA (architecture, histoire, ingénierie, sociologie...). Le laboratoire compte 5 HDR encadrants et 15 doctorants (dont 4 allocataires) inscrits à l'école doctorale ED 624 de l'Université de Paris, formation doctorale « Architecture, urbanisme, paysage, patrimoine ». Ils interviennent de façon déterminante dans l'encadrement de mémoire de Master de l'école et dans le Master « Ville architecture patrimoine », co-habilité avec l'Université de Paris. Trois axes structurent actuellement les recherches de ses membres : Architecture et Culture Numérique ; Architecture et Santé ; Modèles Temporalités Environnements, qui s'exercent sur les territoires du Grand Paris, au national et à l'international.

L'Ecole est associée par décret à l'Université de Paris et partenaire de l'alliance Sorbonne Paris Cité et mène plusieurs programmes d'enseignement et de recherche en son sein.

Au sein du CERILAC, l'école participe à l'ED 131 et à une formation doctorale « Architecture Culture Projet ».

Prospective : dans le cadre de son projet pédagogique et scientifique 2019-2024, l'Ecole vise à développer des modules d'enseignement transdisciplinaires et à développer ses axes principaux : numérique, santé, habitat, écologie. Elle vise à parvenir à un taux de 30% de PFE « recherche » et à développer la filière doctorale de façon à disposer à terme de 20 enseignants HDR et parvenir à 80 doctorants inscrits.

Liaisons hiérarchiques : Sous l'autorité du directeur.

Liaisons fonctionnelles : Avec l'ensemble de la communauté enseignante

Nature et durée du contrats :

- Contrat d'agent contractuel du ministère de la Culture d'une durée d'un an du 1^{er} septembre 2023 au 31 août 2024
- Contrat à mi-temps de 160h.

Informations sur le poste :

- Philippe BACH, Directeur ENSA Paris-Val de Seine.
- Nathalie HÉBREARD, Directrice des études et de la pédagogie (questions relatives à l'organisation des enseignements), nathalie.hebreard@paris-valdeseine.archi.fr
- Doriane CORNILLIE, Responsable du service des ressources humaines (questions relatives aux conditions de recrutement), doriane.cornillie@paris-valdeseine.archi.fr

Dossier de candidature :

Le dossier de candidature doit comporter les éléments suivants (un document par pièce = 1 pdf nommé sous format

Nom_Prenom_N°poste) :

- une note de motivation (2 pages maximum) ;
- un CV ;
- un dossier faisant ressortir des expériences d'enseignement et/ou de publications, et des expériences de maîtrise d'œuvre architecturale (30 pages maximum) ;
- Une copie des diplômes ;
- Une copie de la carte nationale d'identité.

Rappel sur les conditions de recrutement :

Le candidat, qu'il soit à plein temps ou à mi-temps, doit remplir l'une des conditions suivantes (conditions alternatives) :

- Justifier au 1^{er} janvier du recrutement d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les ENSA autre qu'une activité d'enseignement d'une durée **de 3 ans dans les 5 dernières années** qui précèdent le 1er janvier pour les Maîtres de conférences associés (MCFA).
- OU détenir les **diplômes** suivants : doctorat ou habilitation à diriger des recherches pour les MCFA.
- Pour être associé à mi-temps, le candidat doit justifier en outre de l'exercice réel et confirmé d'une activité professionnelle qui permet de disposer de moyens d'existence réguliers. La perte de l'activité principale entraîne la fin du contrat.
- Les maîtres de conférences associés recrutés à temps plein, ne peuvent exercer simultanément une activité d'agent public.

Dépôt des candidatures UNIQUEMENT PAR MAIL à : nathalie.hebreard@paris-valdeseine.archi.fr et doriane.cornillie@paris-valdeseine.archi.fr et marine.durand@paris-valdeseine.archi.fr

Délai impératif d'envoi des candidatures : mardi 11 juillet 2023 minuit.

Le mail portera en objet la mention « Recrutement MCFA – N° de poste » et le **NOM** du candidat.

Les candidats seront sélectionnés sur dossier. Il n'y aura pas d'audition.

IMPORTANT - La candidature retenue sera informée entre le 17 et le 18 juillet 2023 et devra communiquer dans les délais les plus brefs et impérativement avant le mercredi 19 juillet 2023 minuit les pièces nécessaires à l'établissement de son contrat :

	Recrutement en contrat MCFA	
	100%	50%
Carte vitale ou attestation	X	X
Pièce d'identité	X	X
Diplôme le plus élevé, requis pour l'enseignement	X	X
Curriculum vitae	X	X
Toutes pièces utiles attestant de l'expérience en lien avec la discipline enseignée si les conditions de diplômes ne sont pas remplies	X	X
État signalétique des services du service national OU certificat de participation de la journée défense et citoyenne	X	X
RIB ou RIP avec IBAN/BIC	X	X
Documents attestant d'une activité principale permettant de disposer de revenus réguliers (bulletins de salaire et contrats ou création d'entreprise et avis d'imposition ou avis de revenus de micro entreprise ou bilan comptable...)	Non demandé	X
Pour les ressortissants étrangers (l'ensemble des documents ci-dessus, en français ou le cas échéant traduit par un traducteur assermenté)		
Titre de séjour valant autorisation de travail pour les étrangers hors UE OU autorisation provisoire	X	X
Document attestant de la régularité de la position au regard des obligations de service national dans le pays d'origine	X	X
Équivalent du casier judiciaire : bulletin N° 2 ou à défaut, attestation sur l'honneur	X	X