

Concours bois 2018 "Prendre de la hauteur"



INTRODUCTION AU CONCOURS ARCHI'BOIS

« Je n'invente rien de nouveau.

J'utilise juste différemment des matériaux qui existent déjà. »

— Shigeru Ban

Le bois marque depuis une vingtaine d'années son grand retour dans le monde de la construction après avoir été délaissé au XX^{ème} siècle au profit du béton et de l'acier. D'abord porté par la prise de conscience de l'impact du secteur du BTP sur notre environnement, l'amorce d'une réflexion sur les matériaux durables et recyclables a permis la redécouverte du bois comme composant original de l'architecture.

Aujourd'hui les projets en structure bois se multiplient sur le territoire français. Que ce soit à Bordeaux avec l'ensemble d'immeubles imaginés par l'agence Jean Paul Viguier, à Strasbourg avec Koz Architectes qui construit actuellement 146 logements en structure bois ou à Paris avec un immeuble de grande hauteur conçu par l'agence LAN dont la livraison est prévue pour 2021.

Ainsi, le bois est au cœur du débat sur l'architecture et les techniques de construction.

D'un point de vue architectural d'abord, car ce matériau a toujours été porté par des architectes passionnés qui ont, pour beaucoup, participé au renouveau de l'architecture en bois dans le monde. Ainsi, Roland Schweitzer et Thomas Herzog ont joué un rôle de pionniers dans la redécouverte de ce matériau avec la première édition de l'ouvrage Construire en bois en 2005. Le bois permet aujourd'hui de concevoir une infinité d'espaces et d'ambiances – l'œuvre de Shigeru Ban, en France comme à l'étranger illustre parfaitement la plasticité de ce matériau.

Le bois attire également l'attention pour ses capacités techniques. Le développement de la recherche appliquée à cette matière permet de l'utiliser dans un nombre toujours plus grand de contextes et d'usages. En parallèle, ses performances structurelles, acoustiques et thermiques sont améliorées d'années en années. Par ailleurs le développement de structures mixtes bois/béton ou bois/acier permettent aujourd'hui d'explorer de nouveaux champs d'application.

Pour sa première édition, le concours Archi'Bois, organisé par le Fond Archimbaud pour l'Homme et la Forêt et l'ENSA Paris Val-de-Seine, offre l'opportunité aux étudiants en école d'architecture, école de paysage et école d'ingénieurs de « prendre de la hauteur » en imaginant un immeuble en structure bois. A votre nouvelle génération de concepteurs, cet appel à projets est une invitation à participer au débat sur l'architecture et la ville de demain.



US-PC
Université Sorbonne
Paris Cité

UNIVERSITÉ
PARIS
DIDEROT

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE PARIS - VAL DE SEINE

3 QUAI PANHARD ET LEVASSOR 75013 PARIS

TÉL : +33 (0)1 72 69 63 00 – FAX : +33 (0)1 72 69 63 81

WWW.PARIS-VALDESEINE.ARCHI.FR

