

PARIS VAL DE SEINE

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE



SOMMAIRE

ÉDITO **3**

PRÉSENTATION **4**

LES ÉTUDES **8**

LES FORMATIONS POST-DIPLÔMES **12**

LA RECHERCHE **14**

L'OUVERTURE À L'INTERNATIONAL **16**

SOUTENIR L'ENSA PARIS-VAL DE SEINE **18**

L'École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine incarne une certaine idée de l'enseignement de l'architecture : ouvert et exigeant, éthique et plongé dans les questions sociétales, tourné vers le monde et son territoire de proximité. Établissement public d'enseignement supérieur placé sous la double tutelle du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, notre École s'inscrit au cœur de Paris Rive Gauche, territoire d'expérimentations urbaines, architecturales et culturelles. Ce contexte nourrit une pédagogie résolument plurielle, qui conjugue exigence académique, engagement critique et diversité des approches. Il constitue aussi un terrain d'échange et de co-construction avec nos partenaires. Notre École développe une formation d'architectes capables de répondre aux défis contemporains, notamment sociaux, environnementaux et numériques.

Cette ambition s'appuie sur une recherche active et reconnue, sur une ouverture internationale forte, et sur des collaborations croisées avec d'autres disciplines et champs professionnels. Elle s'incarne également dans des engagements concrets en matière d'éco-responsabilité, d'accessibilité, de diversité et de création artistique. À travers cette plaquette, vous découvrirez un établissement vivant, en dialogue permanent avec la société, attaché à la qualité de son enseignement et de la recherche, résolument inscrit dans les transformations de nos espaces de vie.

Jérôme Goze
Directeur

PRÉSENTATION



UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC

L'École nationale supérieure d'architecture (ENSA) Paris-Val de Seine fait partie d'un réseau de 21 ENSA en France. Elle est un établissement public à caractère administratif sous co-tutelle du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

DES ENSEIGNEMENTS DE QUALITÉ POUR UNE OFFRE PÉDAGOGIQUE VARIÉE

L'ENSA Paris-Val de Seine se caractérise par la très grande diversité de son offre pédagogique et de ses approches de

l'enseignement de l'architecture. Associant des équipes enseignantes issues d'horizons multiples, elle permet à ses étudiants d'expérimenter au cours de leur cursus des pédagogies et des problématiques variées, s'efforçant de les préparer au mieux à leur insertion professionnelle.

UN CAMPUS PLURIDISCIPLINAIRE L'ENSA

Paris-Val de Seine est associée à l'Université Paris Cité par décret. Elle s'inscrit dans un campus universitaire accueillant plus de 40 000 étudiants et 4 500 enseignants et chercheurs.

CHIFFRES CLÉS

1948
étudiants

71 personnels
administratifs
et
techniques

Campus
universitaire
de **40 000**
étudiants
et **8 000**
enseignants

207
enseignants

80
accords
internationaux

7 étages
et plus
de
15 000 m²





UNE ÉCOLE, DES ENGAGEMENTS

Éco-responsable L'ENSA Paris-Val de Seine fait preuve d'un fort engagement éco-responsable, son positionnement est assorti de mesures et actions concrètes. Diversité et égalité L'École est inscrite dans un programme de prévention des discriminations et de promotion de la diversité. Par ailleurs, l'ENSA Paris-Val de Seine est partenaire du programme "Égalité des chances en école d'architecture" en partenariat avec la Fondation Culture et Diversité. Éducation artistique et culturelle L'ENSA Paris-Val de Seine s'inscrit dans la politique générale du parcours Éducation artistique et culturelle

(EAC), en proposant des activités destinées aux jeunes publics. Accessibilité Tous les espaces sont accessibles pour les personnes à mobilité réduite. Le site internet utilise les standards du Web pour une accessibilité des pages. Les étudiants en situation de handicap peuvent bénéficier d'un aménagement de leur scolarité.

UN ENSEMBLE ARCHITECTURAL SIGNÉ FRÉDÉRIC BOREL

grand prix de l'architecture 2010. L'ENSA Paris-Val de Seine est installée dans un bâtiment contemporain de sept étages à côté d'une ancienne usine d'air comprimé du XIX^e siècle, classée à l'inventaire des Monuments

Historiques. Au total, 15 000 m² accueillent salles de cours, amphithéâtres, ateliers, bibliothèque, salles d'exposition et bureaux.

[Visite en vidéo](#)

UNE IMPLANTATION GÉOGRAPHIQUE STRATÉGIQUE ET UN QUARTIER RENOVÉ

Paris Rive Gauche, sur laquelle est implantée l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine, est un exemple remarqué de développement urbain édifié sur un ancien site industriel qui borde la Seine et s'étend jusqu'à Ivry-sur-Seine. Paris Rive Gauche accueille le travail d'architectes de renom.

DES CENTRES DE RESSOURCES

La bibliothèque propose au prêt ou à la consultation un fonds de près de 20 000 ouvrages et 80 abonnements à des revues spécialisées françaises et étrangères.

La matériauthèque est la plus importante au sein des ENSA. Elle rassemble 7 000 échantillons de matériaux différents par nature et 15 000 par déclinaison et un fonds documentaire de plus de 1800 ouvrages.

L'atelier de fabrication offre aux étudiants un espace, de l'outillage et un encadrement

adapté à la réalisation de leurs maquettes (découpe laser, atelier bois, outils numériques, réalité virtuelle).

Le studio photo-vidéo prêt d'appareils photos et de caméras, studio de prise de vues.

Les ressources informatiques comprennent des salles informatiques équipées et des logiciels à disposition.

La salle d'impression est équipée de traceurs et de photocopieurs-scanners-imprimantes en libre accès.

UNE PROGRAMMATION CULTURELLE

L'ENSA Paris-Val de Seine propose une programmation culturelle ouverte à tous les publics. Les expositions proposées sont consacrées à un architecte, une thématique architecturale, la présentation de travaux d'étudiants réalisés dans le cadre des enseignements ou de l'expérimentation pédagogique, de workshops ou de voyages d'étude. Deux cycles de conférences "Secrets de Fabriques" et "Architectes" sont proposées en journée au cours de l'année universitaire.

Voir la programmation culturelle

DES ASSOCIATIONS ÉTUDIANTS

L'ENSA Paris-Val de Seine compte 17 associations et 1 collectif qui favorisent les liens, soutiennent les initiatives, mettent en place des projets collectifs, participent à l'amélioration des conditions d'études et à l'enrichissement de la vie extra-universitaire.

Découvrir toutes les associations



LES ÉTUDES

Le programme pédagogique affirme la place essentielle de la démarche de projet dans l'enseignement de l'architecture. Il offre également à l'étudiant de deuxième cycle la possibilité de définir un parcours personnalisé parmi la diversité des enseignements proposés au sein de différents domaines d'études. L'acquisition des connaissances et du savoir-faire mis en œuvre dans le projet, associée à l'encouragement d'un regard critique et d'un socle culturel solide, assurent aux futurs diplômés la capacité d'exercer d'une manière inventive et responsable des missions diversifiées.



LES INSCRIPTIONS

La candidature pour l'inscription en 1^{ère} année à l'ENSA Paris-Val de Seine est ouverte à tout titulaire d'un baccalauréat français ou d'un diplôme français ou étranger équivalent. Il est possible, sous certaines conditions, de s'inscrire à l'École en cours de cycle. Une demande de validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels devra être déposée par le candidat.

Les candidats étrangers titulaires d'un diplôme délivré par un État hors Union européenne ou hors Espace économique européen doivent suivre une procédure propre à leur situation.

Voir toutes les modalités d'inscription

LA FORMATION INITIALE

**le diplôme d'études en architecture
conférant le grade de licence (bac + 3 ans).**

Ce premier cycle de formation initiale est organisé en 6 semestres.

Il permet d'acquérir les bases d'une culture architecturale ainsi que les outils, les concepts et la méthodologie qui lui sont nécessaires pour développer une hypothèse au moyen d'une démarche de projet maîtrisée. Il se

fonde sur les enseignements de la pratique du projet d'architecture et d'urbanisme, de la théorie de l'architecture et de l'histoire de l'architecture et de la ville complétés par des enseignements spécifiques relatifs à la technique, aux arts et aux sciences. Ce cycle comprend deux stages : un stage "ouvrier" et/ou "de chantier" et un stage "de première pratique".

Le diplôme d'État d'architecte conférant le grade de master (bac + 5 ans).

Organisées en 4 semestres, les formations dispensées dans ce deuxième cycle s'inscrivent simultanément dans des perspectives d'insertion dans les différents métiers de l'architecture, de la maîtrise d'œuvre et de la recherche.

Le diplôme d'État d'architecte (DEA) s'affirme comme une étape sanctionnant un niveau d'études supérieures, ainsi qu'un diplôme professionnel. Le deuxième cycle permet à l'étudiant, en lui offrant un large éventail d'enseignements au sein de domaines d'études, de construire la spécificité de sa démarche par un parcours personnalisé au regard des questions de l'époque.

FORMATION ARCHITECTURE

1^{er} cycle

Conduisant au diplôme d'études en architecture conférant le grade de licence

1 ^{ère} année	S1 / S2*
2 ^{ème} année	S3 / S4
3 ^{ème} année	S5 / S6**



*à partir de la rentrée 2025, possibilité de suivre la L1 commune "architecture, art et design" à l'ESAD Orléans

**mention "design" possible avec l'ESAD Orléans + possibilité d'obtention du Diplôme National d'Art (DNA) avec une 3ème année supplémentaire dite "L3 bis" effectuée à Orléans

Diplôme d'études en architecture

2^{ème} cycle



Conduisant au diplôme d'État d'architecte conférant le grade de master

CURSUS GÉNÉRAL

1 ^{ère} année	S7 / S8
2 ^{ème} année	S9 / S10***
Possibilité en apprentissage	

DOUBLE DIPLÔME Istituto Universitario di Architettura di Venezia

1 ^{ère} année	S7 / S8
2 ^{ème} année	S9 / S10

DOUBLE DIPLÔME Politecnico di Milano

1 ^{ère} année	S7 / S8
2 ^{ème} année	S9 / S10
3 ^{ème} année	S11

***possibilité d'obtention du Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) dans le cadre du double diplôme proposé avec l'ESAD Orléans - formation en 3 ans

Diplôme d'État d'architecte

POURSUITES D'ÉTUDES

HMONP

Habilitation à la maîtrise d'œuvre en son nom propre dont mise en situation professionnelle

1 an

3^{ème} cycle

Conduisant au diplôme de doctorat

3 ans



Masters cohabilité et associés

Master recherche ou professionnel

Ville, architecture et patrimoine (VAP) avec Université Paris Cité 2 ans*

Urbanisme, aménagement et études urbaines avec l'Université Paris Nanterre 2 ans*

Maîtrise spécialisée internationale

Gestion du projet d'architecture complexe avec l'Université La Sapienza (Rome) 1 an

*avec accès direct à la 2ème année de la formation pour les titulaires du diplôme d'État d'architecte

DOUBLE CURSUS ARCHITECTURE- INGÉNIERIE AVEC L'ESITC PARIS

1 ^{ère} année
2 ^{ème} année
3 ^{ème} année
4 ^{ème} année

Diplôme d'études en architecture

5 ^{ème} année
6 ^{ème} année

Diplôme d'ingénieur de l'ESITC Paris et Diplôme d'État d'architecte

Les 9 domaines d'études :

- **DE1** Alto – Architecture, laboratoire des territoires ouverts
- **DE2** Arts!
- **DE3** Atlas
- **DE4** DEER – Ecologie radicale
- **DE5** Infrastructures terrestres
- **DE6** Matière et Expérience
- **DE7** Praxis
- **DE8** Situations
- **DE9** Transformations

L'obtention du diplôme d'État requiert, outre la validation des projets et enseignements choisis, la réalisation d'un mémoire, d'un Projet de Fin d'Études présenté devant un jury et d'un stage de formation pratique d'une durée minimale de neuf semaines.



LE DEUXIÈME CYCLE EN APPRENTISSAGE

En partenariat avec Supalia, l'ENSA Paris-Val de Seine propose une formation conduisant au diplôme d'État d'architecte conférant le grade de Master, en apprentissage. En phase avec la loi Avenir Professionnel, et la volonté de développer l'apprentissage en France, l'ENSA Paris-Val de Seine et Supalia ont élaboré un cursus d'architecte composé chaque semaine de 3 jours en entreprise et 2 jours à l'École.

LE DOUBLE CURSUS ARCHITECTE / INGÉNIEUR

L'ENSA Paris-Val de Seine et l'École supérieure d'ingénieurs des travaux de la construction de Paris (ESITC Paris) proposent un double-cursus architecte/ingénieur.

Il s'effectue en 6 années (licence obtenue au cours de la 4^{ème} année), les étudiants sont intégrés aux cours des deux établissements. Un semestre a lieu à l'étranger et chaque année un stage ponctue le parcours à partir de la L2. Il est ouvert à 30 étudiants. Les inscriptions se font via la plateforme Parcoursup exclusivement.



LA PREMIÈRE ANNÉE COMMUNE ARCHITECTURE, ART ET DESIGN

L'École propose une formation "Première année commune Architecture, Art et Design" avec l'École supérieure d'art et design d'Orléans (ESAD Orléans).

L'objectif de cette formation est de permettre de suivre une 1^{ère} année d'études, à Orléans, comprenant les fondamentaux de l'enseignement initial en art et en design ainsi

qu'en architecture.

À l'issue de cette 1^{ère} année, les étudiants ont le choix :

→ poursuivre leur cursus à l'ESAD, à Orléans, à partir de la L2, pour l'obtention du DNA - diplôme national d'art (licence)

→ poursuivre leur cursus à l'ENSA Paris-Val de Seine, à partir de la L2, pour l'obtention du diplôme d'études en architecture conférant le grade de licence.

LES FORMATIONS POST MASTER

FORMATION HMONP

La formation de l'architecte diplômé d'État à l'habilitation à l'exercice de la maîtrise d'œuvre en son nom propre (HMONP), porte sur l'exercice de la maîtrise d'œuvre et sur les responsabilités et compétences professionnelles qui s'y rattachent. Au cours de la formation, les compétences et les méthodes sont acquises avec deux approches complémentaires : une approche théorique avec formations et études de cas et une approche pratique sous forme d'une mise en situation professionnelle au sein d'une agence d'architecture.

MASTERS CO-ACCREDITÉ ET ASSOCIÉS ET LES FORMATIONS POST-MASTER

L'ENSA Paris-Val de Seine propose aux titulaires du Diplôme d'État d'architecte des formations dans le cadre de partenariats universitaires.

Master 2 parcours Ville, Architecture, Patrimoine (VAP) du master "Histoire, civilisations, patrimoine"

Formation co-accréditée avec Université Paris Cité. Avec le parcours "Ville, Architecture,



Patrimoine", le master permet d'acquérir une connaissance des métiers du patrimoine, de l'organisation institutionnelle de la gestion du patrimoine et du fonctionnement des musées.

Master 2 Urbanisme, aménagement

Formation en partenariat avec l'Université Paris-Nanterre. Elle prépare aux métiers de la ville et de l'aménagement avec des enseignements garantissant une ouverture

aux problématiques de la ville, du territoire et de l'environnement.

DOCTORAT

À l'issue de leur Master, les étudiants peuvent envisager une poursuite d'études en 3^{ème} cycle afin de préparer une thèse en architecture. La mention "Recherche" au Projet de Fin d'Études constitue un critère favorable à l'inscription en doctorat, qui se fait auprès de 2 écoles doctorales : l'ED 624 "Sciences des

sociétés" rattachée à l'Université Paris Cité et l'ED 395 "Milieux, cultures et sociétés du passé et du présent" rattachée à l'Université Paris-Nanterre. Les doctorants sont encadrés au sein des unités de recherche de l'École : le Centre de Recherche sur l'Habitat et l'unité de recherche EnVironnements Numériques, Cultures Architecturales et Urbaines.

LES DOUBLES DIPLÔMES INTERNATIONAUX ET DIPLÔMES ASSOCIÉS

Double diplôme ENSAPVS/IUAV (VENISE, ITALIE)

Avec l'Università IUAV di Venezia, un double diplôme de niveau Master, intitulé "la Modification de l'Existant : Architecture, Patrimoine, Temporalité" (MEAPT).

Double diplôme ENSAPVS/POLIMI (MILAN, ITALIE)

En partenariat avec le Politecnico di Milano, un double diplôme de niveau Master intitulé "Architecture et Design Urbain" (ADU).

Diplôme associé ENSAPVS/SAPIENZA (ROME, ITALIE)

Avec la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", un diplôme

italien de Mastère national de 2^{ème} niveau nommé "Gestione del progetto complesso di architettura / Management du projet d'architecture complexe".



LA RECHERCHE

La stratégie de la recherche de l'ENSA Paris-Val de Seine vise à valoriser les travaux scientifiques et les expertises métiers qui contribuent à repositionner l'architecture dans le monde contemporain. Il s'agit d'éclairer et de nourrir l'action publique en faveur de la qualité du cadre bâti, et d'accompagner de nouvelles façons d'exercer le métier d'architecte, notamment dans ses dimensions constructives, patrimoniales, environnementales et sociales. Sont ainsi déclinées au sein des 2 laboratoires de recherche de l'École des thématiques qui visent à répondre à la stratégie nationale pour l'architecture (SNA2) lancée début 2025 par le ministère de la Culture.

LE CRH-LAVUE

Le Centre de recherche sur l'habitat (CRH), fondé en 1986, est l'une des sept composantes du LAVUE (Laboratoire Architecture Ville Urbanisme Environnement), UMR 7218 CNRS.

Le CRH se compose de 16 chercheurs permanents, 23 chercheurs associés et 26 doctorants. Les doctorants sont rattachés à deux écoles doctorales : l'ED 395 "Milieux, cultures et sociétés du passé et du présent" de l'Université Paris Nanterre et l'ED 401 "Sciences sociales" de l'Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis.

Les chercheurs du CRH contribuent aux programmes scientifiques du Lavue :

→ 1. Fabrications de l'urbain

- 2. Justice et inégalités spatiales
- 3. Héritages et innovations dans la construction des territoires
- 4. Pratiques d'émancipations urbaines
- 5. Interfaces et nouvelles dynamiques d'urbanisation

Les manifestations scientifiques du CRH (séminaires, présentations d'ouvrages, colloques) sont ouvertes aux enseignants et étudiants de l'École ainsi que son centre de documentation.

Page CRH LAVUE

L'EVCAU

Laboratoire pluridisciplinaire, EnVironnements numériques, Cultures Architecturales et Urbaines (EVCAU) compte 48 membres, dont 8 HDR.



Ses recherches développées à l'origine sur l'usage des outils numériques dans l'architecture et l'urbanisme se développent dans la logique transdisciplinaire des humanités numériques. Dans les domaines de l'architecture et de l'urbanisme, de leurs temporalités, concepts et activités cette logique conduit à s'interroger sur les changements de problématiques et de démarches pratiques pour y répondre.

Les activités de recherche de l'unité s'articulent autour de trois axes complémentaires :

→ 1. Architecture, culture numérique et Systemic design

→ 2. Modèles, temporalités et projets

→ 3. Architecture et vulnérabilités

L'EVCAU associe ces démarches à l'expérimentation et l'évaluation des technologies numériques disponibles pour les accompagner.

Page de l'EVCAU



**LES CHAIRES LABELISÉES
MINISTÈRE DE LA CULTURE**

La chaire partenariale

"Architecture, Design, Santé"

propose une démarche de recherche, de formation multisectorielle et interdisciplinaire. Son objectif principal est d'améliorer l'habitabilité du milieu et des espaces de la santé par l'architecture et le design, dans une démarche humaniste.

**La chaire partenariale
"Le logement demain"**

veut répondre à l'urgence d'une réflexion partagée sur les transformations de la production, de la gestion et des pratiques de l'habitat. Elle s'appuie sur les dispositions de la stratégie nationale pour l'architecture, et articule les préoccupations du monde professionnel, de l'enseignement et de la recherche autour de la question du logement.

L'OUVERTURE À L'INTERNATIONAL

L'ouverture internationale constitue une caractéristique forte de la formation des étudiants de l'ENSA Paris-Val de Seine tant en raison du nombre d'étudiants partis ou accueillis, que par la variété des établissements partenaires : elle débute par un voyage pédagogique en Europe à l'attention de tous les étudiants de 2^e année de licence, se poursuit par une mobilité d'un ou deux semestres pour études à l'étranger entre la 3^e année de licence et la 1^{ère} année de master. Pour cela l'établissement porte 80 accords internationaux vers 76 établissements répartis dans 30 pays (50 en UE / 26 vers le Grand International), et offre ainsi 149 places de mobilité pour études par an. Le master est également l'année d'un Workshop International intensif, où des experts internationaux viennent à l'école accompagner tous les étudiants de 1^{ère} année de master sur des projets thématiques pendant 7 jours. Enfin, deux doubles diplômes de master permettent de récompenser ceux qui auront poussé l'internationalisation de leur parcours jusqu'à une diplomation franco-italienne.

LES RÉSEAUX INTERNATIONAUX

L'ENSA Paris-Val de Seine inscrit son action internationale dans une dynamique de participation à des réseaux internationaux. Elle est ainsi membre des réseaux suivants :

- **Université Paris Cité** : En lien avec son proche partenaire universitaire, l'ENSA Paris-Val de Seine développe des partenariats privilégiés vers l'Amérique du Nord (Montréal, Chicago), le Maghreb (Maroc) et l'Asie (Singapour)
- **Erasmus +** : L'ENSA Paris-Val de Seine est

titulaire de la Charte Erasmus + 2014-2021. Plus de la moitié des étudiants de l'École partent en mobilité internationale via ce programme et bénéficient d'un financement. Ce programme finance également les mobilités enseignantes et les mobilités de stages.

- **Association Européenne pour l'Enseignement de l'Architecture (AEEA-EAAE)** : L'ENSA Paris-Val de Seine est membre de ce réseau qui a pour ambition d'améliorer la qualité de l'enseignement de l'architecture et de promouvoir l'architecture

en Europe.

- **l'Union pour la Méditerranée (UPM)** : Depuis 2024, l'école est membre de ce regroupement de 42 pays qui œuvre pour la stabilité du bassin méditerranéen, et présente un axe fort sur l'enseignement supérieur et la recherche, notamment pour faire face au changement climatique.

LES ACTIONS DE L'ENSA PARIS-VAL DE SEINE À L'INTERNATIONAL

Chaque année, un appel à projets est lancé afin de procéder à une sélection d'actions en lien avec la stratégie internationale de l'établissement, les préconisations du ministère de la Culture et les recommandations du HCERES. Cet appel à projets vise les déplacements pédagogiques internationaux, mais se décline également vers l'accueil d'enseignants-chercheurs étrangers, le développement de réseaux d'experts, ou l'accompagnement vers des projets internationaux de formation et de recherche.



SOUTENIR L'ENSA PARIS-VAL DE SEINE

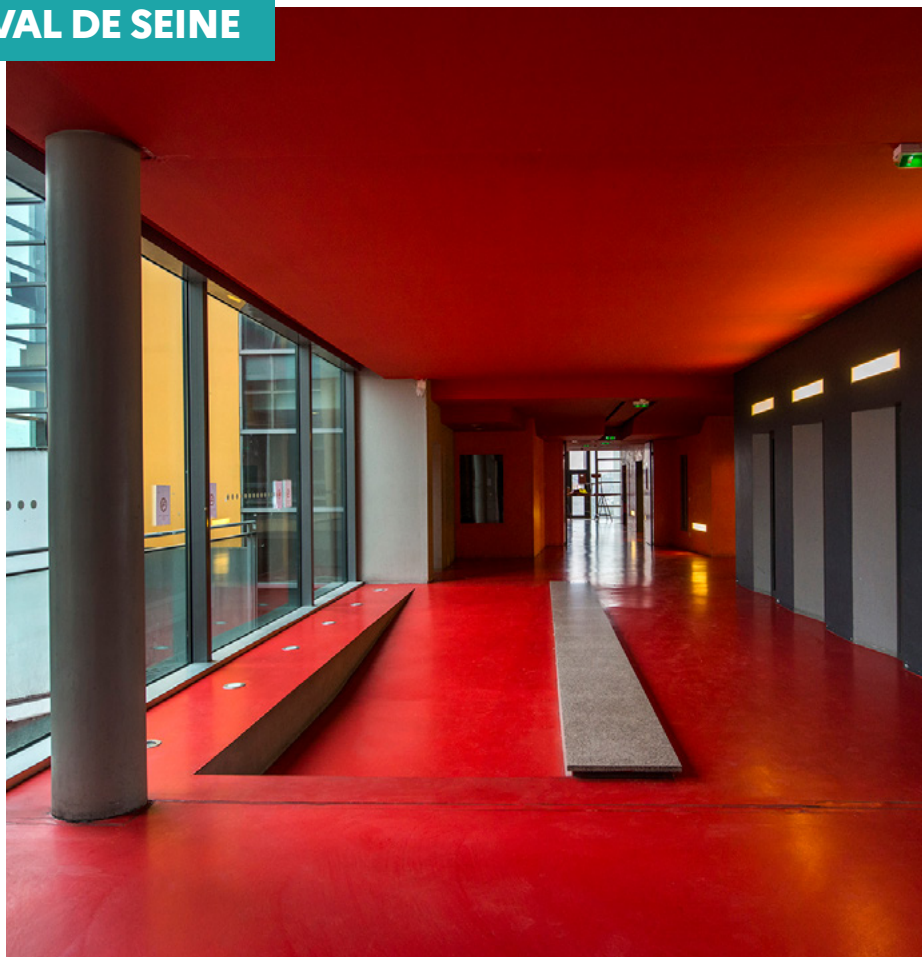
La taxe d'apprentissage est un impôt dû par les entreprises pour financer les formations initiales technologiques et professionnelles. Les contributions aident à innover au plan pédagogique et dans l'organisation matérielle des formations.

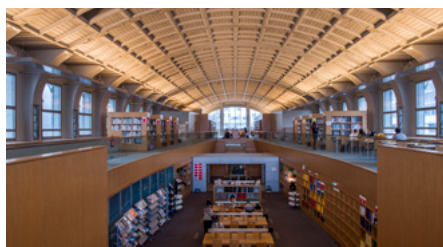
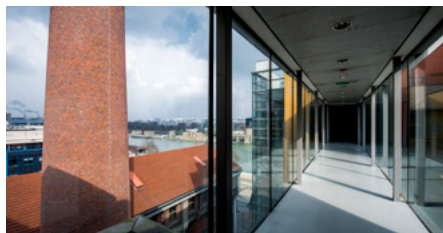
Comment verser la taxe d'apprentissage

Les locations d'espaces. L'ENSA Paris-Val de Seine offre un cadre unique pour organiser tous les événements privés : séminaires d'entreprises, rencontres, salons professionnels... et des formations. Elle est également le théâtre de tournages de films, téléfilms, documentaires, prises de vue, campagnes publicitaires...

Tout savoir pour louer un espace

Mécénat. Devenir mécène de l'ENSA Paris-Val de Seine, c'est offrir aux étudiants la possibilité de partir en voyage pédagogique, de participer à des workshops et ateliers d'expérimentation. Être mécène, c'est aussi soutenir les expositions. Être mécène, c'est surtout associer l'image de votre entreprise à celle d'une grande école qui forme les talents de demain. **Devenir mécène**







Mise à jour mai 2025 / © Photographies ENSAPVS - Freepik



**PARIS
VAL DE
SEINE**
UNIVERSITÉ
D'ARCHITECTURE

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE PARIS-VAL DE SEINE
3 QUAI PANHARD ET LEVASSOR 75013 PARIS
TÉL. : +33 (0)1 72 69 63 00 – FAX : +33 (0)1 72 69 63 81
WWW.PARIS-VALDESSEINE-ARCHI.FR



A^S-PC
Alliance Sorbonne



CONFÉRENCE DES
**GRANDES
ÉCOLES**

Site officiel



Facebook



Instagram



LinkedIn



YouTube



ALUMNI

