



Plan détaillé des collections

ENSA Paris Val de Seine

PARIS
VAL DE
SEINE
D'ARCHITECTURE

“The Library of Babel” par Rice+Lipka Architectes, projet 2013.
Dernière mise à jour le 06/03/2019

Introduction

1. La Classification Décimale Universelle

La classification des livres et dvd relève de la Classification Décimale Universelle¹. **Les domaines du savoir sont répartis en 9 grandes classes.**



0 : Généralités soit bibliographies, usuels (dictionnaires, ouvrages de référence)... ;



1 : Philosophie, psychologie, logique... ;

2 : Religions ;



3 : Sciences sociales dont politique, économie, droit, éducation, sociologie... ;

4 : inutilisée ;



5 : Sciences pures soit mathématiques, physique, chimie, biologie, anthropologie... ;



6 : Sciences appliquées dont médecine, technologie, ingénierie, construction... ;



7 : Arts dont l'architecture, l'urbanisme, le paysage, la peinture... ;



8 : Littérature, linguistique... ;



9 : Histoire, géographie, archéologie.

2. La cotation

Chaque classe se décline en indices, subdivisions d'indices, lettres : la ponctuation est signifiante.

- () Les parenthèses indiquent une zone géographique.
- :
- Le tiret indique une personne en lien avec la discipline.

Le classement en rayon suit la structure suivante :

```
7 Art (généralités)
  7.01 Théorie de l'art
  7.03 Histoire de l'art
    72 Architecture
    72 ( ) Architecture classée par zones géographiques
    72-05 Architectes
    72 : 504.06 Architecture durable
    72.01 Théorie de l'architecture
    72.03 Histoire de l'architecture
      725 à 728 Types de bâtiments
      726 Architecture religieuse
      727 Bâtiments pour la culture
```

¹ Les revues en libre accès sont classées par ordre alphabétique et par année, à l'exception des revues des ENSA. Les documents en magasin ont des cotes uniquement numériques.

La cote fait le lien entre la localisation physique du document en rayon et sa description informatisée dans le catalogue.

Ouvrage (Livre/dvd) = « cote » : un indice numérique (Cf. Classification plan de classement) + 3 lettres (Les premières lettres du nom de l'auteur, excepté indices signalant des artistes (-05)).

3. Les cas particuliers

La classification actuelle comprend des incohérences et les cotes sont en révision progressive. Les lettres des anciennes cotes (*signalées par Cf.*) désignaient parfois des lieux, des titres, des éditeurs, l'ordre des ponctuations n'était pas toujours respecté.

(-05) Les lettres désignent les trois premières lettres du nom de l'artiste.
1, 2, 3 Ajout d'un numéro d'ordre si il y a de nombreux documents d'une même cote. Exemple : Monographie de Le Corbusier.
(1), (2)... Numérotation pour un livre en plusieurs volumes.

4. Un héritage bibliographique et des partis-pris contemporains

Par ailleurs, une classification relève toujours de choix, d'autant que la CDU découle de la classification décimale Dewey née au XIXe siècle et que malgré ses révisions, elle n'est pas nécessairement adaptée aux thématiques les plus contemporaines ou transdisciplinaires. On a ainsi tendance, pour plus de visibilité et de simplicité, à regrouper à son nom l'ensemble des ouvrages sur un architecte, qu'il s'agisse d'ouvrages généraux sur son œuvre, d'un ouvrage sur une catégorie de bâtiments, d'un ouvrage sur ses réalisations dans telle ville, de ses écrits etc. Bien entendu, d'autres choix (par type de bâtiment, par lieu, par nationalité...) ne seraient pas illégitimes. Si l'architecte touche à une autre discipline artistique tel que le design, la peinture, on privilégiera généralement sa discipline dominante.

Certains renvois sont signalés dans le plan de classement afin de vous aider à prendre en compte d'autres approches (ex : des ouvrages sur les transports peuvent relever d'une approche architecturale s'il s'agit de gares, d'aéroports, de bâti lié aux transports ; d'une approche urbanistique s'il s'agit de voies de circulation ; d'une approche plus technique ...).

Par ailleurs, le fonds technique (construction, matériaux...) est appelé à être de plus en plus complémentaire avec celui de la matériauthèque.

D'autre part, le plan de classement est un outil qui a vocation à évoluer et se compléter suivant les acquisitions, ainsi il y a des mises à jour régulières de ce document.

Généralités 0

Informatique - NTIC

- 004 Informatique - généralités
- 004:7 Informatique et art
- 004:711 Ville numérique (informatique et ville)
- 004:72 Informatique et architecture
- 008:004 Culture numérique

Bibliothéconomie²

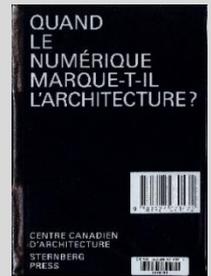
- 01 Bibliographies, catalogues
- 02 Bibliothéconomie

Usuels (dictionnaires, ouvrages généraux de référence)

- 030 Usuels généralités
- 030 (443.611) Usuels sur Paris
- 030:7 Usuels en art
- 030:711 Usuels en urbanisme
- 030:712 Usuels en paysage
- 030:72 Usuels en architecture

Musées

- 061.4 Expositions temporaires, expositions universelles, salons [Cf. 725.91]
- 069 Muséologie, muséographie [Cf. 727.769]



004 GOO.
GOODHOUSE
Andrew. *Quand le numérique marque-t-il l'architecture ?*
Centre canadien d'architecture,
Sternberg Press.



030:72 MON.
MONTCLOS (de)
Jean-Marie
Pérouse.
Inventaire général des monuments de la France. Paris:
Imp. Nationale,
1972.



061.4 LEE. LEE
Mark. *Make New History: 2017 Chicago architecture biennial.* Zurich :
Lars Müller,
2017.

² Document interne à la bibliothèque ENSA Paris Val de Seine, disponible sur demande.

Philosophie et psychologie

1 Philosophie - généralités

159.9 Psychologie [Cf. 159]

Sciences sociales

30 Sciences sociales – généralités

31 Statistique, démographie, sociologie

312 Statistique de la population

314 Démographie

314.7 Migrations (dont réfugiés, immigrants/émigrés, exode rural etc.)

316 Sociologie

✦ Pour la sociologie urbaine voir 711:316

✦ Pour la sociologie de l'habitat voir 728 :316

✦ Pour l'anthropologie voir 572

32 Politique

323.11:711 Ségrégation urbaine

33 Économie

33:72 Économie et architecture (économie dans le domaine architectural)

33:711 Economie et ville

331 Travail

331.556 Mobilité géographique, migration (pour le travail)

332.8 Économie du logement. Marché de la construction

34 Droit

34:69 Droit de la construction

34:711 Droit de l'urbanisme

349.2 Droit du travail

349.44 Droit foncier

349.6 Droit relatif à la protection de l'environnement

35 Administration publique

351.778 Logement social

351.853 Protection des monuments et des sites (politique culturelle)

36 Aide sociale

364.122 Problèmes sociaux liés à l'urbanisation, au délabrement d'anciens quartiers,
À la création de nouveaux quartiers (grands ensembles)

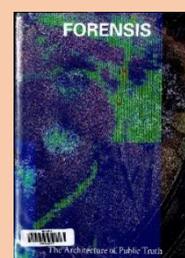
364.252 Habitat d'urgence (conditions difficiles de logements)

365 Droit au logement

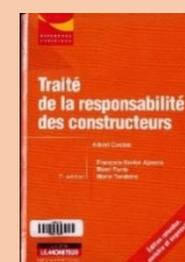
37 Éducation, enseignement



1 LIM. *De la limite.*
Marseille : Parenthèses, 2006.



316 FOR.
Goldsmiths
University of
London.
*Forensis: The
Architecture of
Public Truth.*
Berlin: Forensic
Architecture,
2014.



34 CAS. CASTON
Albert. *Traité de
la responsabilité
des
constructeurs.*
Paris : Le
Moniteur, 2013.

Sciences et nature

- 50 Sciences - généralités
- 502 La nature (étude, conservation)
- 504 Sciences du milieu ambiant
- 504.05 Pollutions (épuisement des ressources naturelles, destructions...)
- 504.06 Développement durable

Mathématiques et physique

- 51 Mathématiques -généralités
- 51:72 Mathématiques et architecture
- 514 Géométrie
 - ✦ Pour la perspective en dessin, voir 742.

52 Astronomie, géodésie

- 528.4 Topographie, cadastre
- 528.7 Photogrammétrie
- 528.9 Cartographie

53 Physique (dont mécanique)

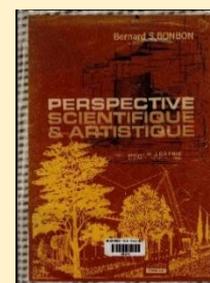
- 534 Acoustique, vibrations [Cf. 534.8]
- 534.84 Acoustique et architecture
- 535 Optique
- 535.6 Couleur (propriétés, théorie)
- 535.6:72 Couleur et architecture
- 536 Chaleur, thermodynamique
- 537 Électricité
- 539 Nature physique de la matière
- 539.3 Élasticité, déformation des matériaux
- 539.4 Résistance des matériaux [Cf. 539.3]

54 Chimie

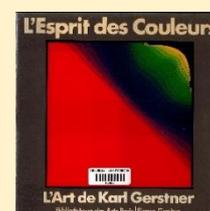
Sciences de la vie et de la terre

- 55 Géologie - généralités
- 551.5 Climatologie, météorologie
- 556 Eau
- 57 Sciences de la vie - généralités
- 572 Anthropologie, ethnologie [Cf. 316]
- 573 Biologie [Cf. 573]
- 574 Ecologie (études de populations et d'écosystèmes, biodiversité)
 - ✦ Pour développement durable voir 504.06
 - ✦ Pour l'architecture durable voir 72:504.06
 - ✦ Pour l'urbanisme durable voir 711:504.06

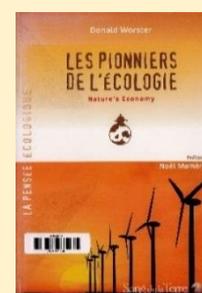
58 Botanique



514 BON.
BONBON Bernard. *La perspective scientifique et artistique.* Paris : Eyrolles. 1972.



535.6 ESP.
STIERLIN Henri. *L'art de Karl Gerstner: neuf chapitres de tableaux et textes choisis.* Paris: Bibliot. des Arts, 1981.



574 WOR.
WORSTER Donald. *Les pionniers de l'écologie : Nature's economy.* Paris : Sang de la terre, 2009.

613.8 *Hygiène de l'habitat (santé et habitat)*

Ingénierie 62

Ingénierie

62 Ingénierie, Technologie - généralités

620.9 Économie de l'énergie

620.91 Sources naturelles d'énergie (dont énergies renouvelables)

623 Génie militaire

623.1 Construction militaire (forteresses, fortifications...) [Cf. 623]

623.8 Construction navale

624 Génie civil (constructions et infrastructures)

624-05 Ingénieurs

624.01 Structures [Cf. 624.9]

624.1 Infrastructures (fondations, tunnels...)

624.21 Ponts - généralités [Cf. 624]

624.9 Superstructures (dont tours, cheminées...)

627.8 Barrages

628 Génie sanitaire, assainissement, VRD (voirie réseaux divers)

628.9 Éclairage

Gestion

656 Transports (trafic) [Cf. 711.7 et suivant]

✦ Pour les réseaux de transports, voir 711.7 et suivant.

✦ Pour les bâtiments liés au transport, voir 725.3 et suivant.

656.1 Trafic routier

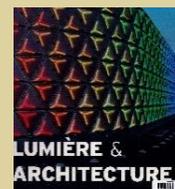
656.2 Trafic ferroviaire

656.6 Trafic fluvial ou maritime

656.7 Trafic aérien



624.9 IL.
DUNKELBERG
Klaus. *Bambus =
Bamboos.*
Stuttgart :
Institut für
leichte
Flachtragwerk
e, 1985.



628.9 SCH.
Schleigner
Simone K. Ed.
*Lumière et
architecture.*
Paris : Ed. Place
des Victoire,
2010.



623.8 PAU.
PAULET
Dominique.
*Architecture
navale :
connaissance et
pratique.* Paris :
2005.

Construction

69 Construction - généralités

69-05 Bâisseurs (non architectes)

69-057.83 Autoconstruction

69:364.262 Accessibilité (construction et handicap physique) [Cf. 699.9]

69:504.06 Construction durable (construction passive, basse consommation) [Cf. 620.9]

69:62 Domotique (bâtiment et technologie)

69.033 Constructions temporaires, mobiles, nomades [Cf. 728.62]

✦ Pour l'habitat d'urgence (l'aspect social), voir 364.252

✦ Pour les logements occasionnels, voir 728.7

69.055 Organisation du chantier

69.059 Réemploi (démolition, reconstruction avec éléments du bâti d'origine, réparation, transformation...)

69.07 Structures porteuses (gros œuvre)

Matériaux de construction

691 Matériaux - généralités

691.1 Matériaux d'origine organique

691.11 Bois [Cf. 691.1]

691.14 Papier

691.15 Textiles, paille

691.17 Plastiques, caoutchouc

691.2 Pierres

691.22 Sable

691.3 Bétons

691.4 Terres (tuile, argile...), céramique

691.5 Liants et enduits (ciments, plâtres, chaux)

691.6 Verres

691.7 Métaux (fonte, acier, cuivre, aluminium)

692 Pièces et éléments de bâtiments

692.1 Fondations

692.2 Murs, cloisons (façades) [Cf. 692]

692.4 Toits

692.5 Sols, planchers

692.6 Escaliers, ascenseurs

692.7 Cheminées, conduits

692.8 Ouvertures, portes et fenêtres

693 Maçonnerie (dont plâtrage, dallage...)

693.1 Construction en pierre

693.3 Construction en terre (pisé, torchis)

693.5 Construction en béton

693.8 Construction en métal (acier, fer)

693.8 Construction en métal (acier, fer)

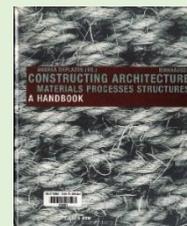
694 Charpenterie, menuiserie (construction en bois)

696 Gaz et électricité, plomberie

697 Chauffage, ventilation, climatisation [au regard des bâtiments, installations]

698 Finition et décoration (~ aménagement et architecture intérieure)

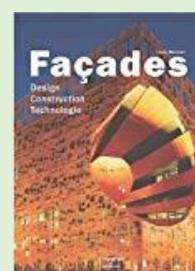
✦ Pour le chauffage et la ventilation au regard de la santé publique, voir 628.8



69 DEP. DEPLAZES
Andrea.
Constructing architecture: materials processes structures: a handbook. Basel, 2005.



691.3 KIN. KIND-BARKAUSKAS
Friedber.
Concrete Construction Manual Bäle.



692 MEN.
MENZEL Lara.
Façades : design, construction, technologie. Paris, 2012.

699.8 Protection des bâtiments
699.81 Sécurité incendie
699.82 Protection contre l'eau
699.841 Construction parasismique
699.844 Isolation acoustique
699.86 Isolation thermique

Arts généralités 7

Arts

- 7 Arts -généralités
- 7-05 Artistes [Cf. 7]
- 7:502 Art et nature [Cf. 7.039.1 le land Art]
- 7:711 Art et ville, art urbain
- 7:72 Art et architecture

Théorie de l'art

- 7.01 Théorie de l'art, esthétique
- 7.013 Proportion

Techniques artistiques

- 7.02 Techniques artistiques
- 7.025 Conservation, restauration, destruction...

Histoire de l'art

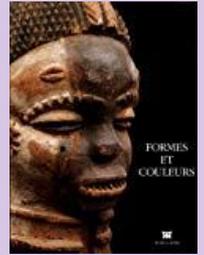
- 7.03 Histoire de l'art - généralités
- 7.031 Art préhistorique et arts premiers [Cf. 7.031.2]
- 7.032 Arts antiques [Cf. 7.032.1, 7.032.2, 7.032.6, 7.032.7 soit art asiatique, Egypte ancienne, grec, romain-étrusque]
- 7.033 Art médiéval (roman, gothique, manuélin)
- 7.034 Renaissance (XV-XVIe) [Cf. 7.035 livres portant sur les XVII-XVIIIe]
- 7.035 Baroque et classicisme (XVII-XVIIIe)
- 7.036 Art du XIXe (dont les avant-gardes : impressionnisme, post-impressionnisme, Réalisme, expressionnisme, Art nouveau...)
- 7.037 Art du XXe (fauvisme, cubisme, futurisme, constructivisme, Dada, surréalisme...) [Cf. 7.037, 7.038, 7.039, 7.036]
- 7.038 Art contemporain (XXIe)

Thèmes artistiques

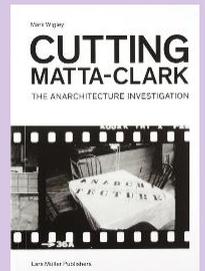
- 7.04 Thèmes dans l'art (notamment les genres artistiques : portrait, nature morte, Paysage, nu, scène de genre, allégorie, peinture d'histoire)

Design

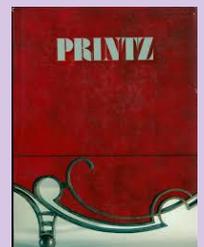
- 7.05 Design- généralités (applications artistiques dans l'industrie, le commerce, L'habitat, design industriel ou commercial...)
- 7.05-05 Designers, agences de design



7.031.2 FAL.
FALGAYRETTES-
LEVEAU
Christian.
*Formes et
couleurs :
sculptures de
l'Afrique Noire.*
Paris : Dapper,
1993.



7-05 MAT.
WIGLEY Mark.
*Cutting Matta-
Clark : the
anarchitecture
investigation.*
Zurich : Lars
Müller, 2018.



7.05 BUJ. BUJON
Guy. E. Printz.
Paris : Edition du
Regard, 1986.

Urbanisme

711 Urbanisme - généralités

Urbanisme du monde

711 () Urbanisme par pays, ville [Cf. 72] [Cf. 71(611)] : ancienne cote des ouvrages d'architecture et d'urbanisme sur Paris et le Grand Paris.

711-05 Urbanistes

711-057 Métier d'urbaniste

Approches contemporaines

711:316 Sociologie urbaine

711:316 (443.611) Sociologie urbaine parisienne

711:504.06 Urbanisme durable

711:631.61 Friche urbaine

711:712 Ville et paysage, paysage urbain

Théorie et histoire de l'urbanisme

711.01 Théorie de l'urbanisme

711.025 Rénovation, conservation, destruction

✦ Pour l'aménagement, voir 711.16 et suivant

711.03 Histoire de l'urbanisme

711.03 (443.611) Histoire de l'urbanisme parisien

711.04 Thèmes dans l'urbanisme

711.092 Concours

Aménagement

711.1 Développement territorial (plans et modes de développement)

711.13 Population (mobilité, densité, répartition...) [Cf. 711.7]

711.16 Planification et requalification urbaines (dont remembrement, démolition, Reconstruction...)

✦ Voir aussi 711.025 « Rénovation, conservation, destruction »

711.2 Aménagement du territoire (planification régionale)

711.3 Développement rural

711.4 Développement urbain (planification urbaine, agglomérations, Périurbanisation...)

Urbanisme appliqué

711.41 Morphologie urbaine (formes, plans)

711.417 Villes nouvelles et cités jardins [Cf. 711.418]

711.42 Types de villes (du hameau à la cité mondiale, selon leur mode de Création, mode de peuplement)

711.427 Villes imaginaires, cités idéales, utopie urbaine

711.43 Villes par taille

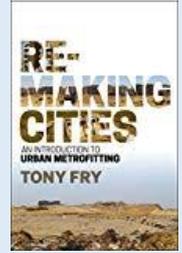
711.432 Métropoles, capitales

711.45 Villes par fonction

711.451 Centres administratifs

711.452 Centres d'affaires et de commerce

711.453 Villes liées au transport (villes portuaires)



711:504.06 FRY. Tony. *Remaking cities: an introduction to urban metrofitting.* London: Bloomsbury Academic, 2017.



711.092 REB. DIDIER. *Productive cities 1: European 14 results / European Europe.* Montreuil : European, 2018.



711.4 BAK. LISA. *The sub/urban idea: from terraced houses to residential*

711.454 Centres industriels

711.455 Villes liées aux loisirs (stations balnéaires ou thermales...)

711.47 Villes universitaires

711.48 Villes-dortoirs

Quartier

711.5 Quartiers dans la ville

711.5 (443.611) Quartiers parisiens [Cf. 71 (611) DEF]

711.52 Centres-villes

711.55 Quartiers urbains selon leur fonction

711.582 Banlieues et faubourgs [Cf. 711.5]

711.582 (443.611) Banlieues parisiennes

711.585 Bidonvilles

Disposition du bâti

711.6 Disposition du bâti (lotissements, planification du sol...)

711.61 Places et jardins publics [Cf. 711.6]

✦ Pour les espaces verts, voir aussi 712.25

711.65 Hauteur des constructions (échelles...)

711.68 Mobilier urbain

Réseaux de transport

✦ Pour les bâtiments liés au transport, voir 725.3 et suivant

✦ Pour le trafic, voir 656 et suivant.

711.7 Voies de communication (disposition, tracé, planification)

711.73 Réseau routier (aspect réseau, route, autoroute, rue...)

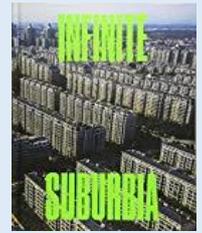
711.73 (443.6) Réseau routier francilien [Cf. 71(611) PER]

711.75 Réseau ferroviaire

711.75 (443.6) Réseau ferroviaire francilien [Cf. 71(611) PET, MET]

711.76 Voies navigables (canaux, voies fluviales ou maritimes...)

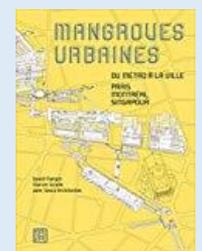
711.77 Réseau aérien (aéroports, voies aériennes...)



711.582 BER.
BERGER Alan.
Infinite suburbia.
Hudson, New-
York: Princeton
Architectural
Press, 2017.



711.6 URB.
URBONAS
Gediminas.
*Public space?:
lost and found.*
Cambridge. SA+P
Press, MIT School
of architecture,
2017



711.7 MAN.
Société d'études
d'urbanisme et
d'architecture.
*Mangroves
urbaines: du
métro à la ville :*
*Paris Montréal
Singapour.* Paris :
La Découverte,
2016.

Paysages et jardins

712 Paysages et jardins – généralités

Paysages et jardins du monde

712 () Paysages et jardins du monde par ville et par pays [Cf. 712.3]

✦ Se référer à l'urbanisme du monde et architecture du monde si nécessaire.

Quelques exemples : (jardins et paysages de...) : 712 (4) Europe /
712 (410) Grande Bretagne / 712 (443.611) Paris

712-05 Paysagistes

712-057 Métier de paysagiste

Théorie et histoire du paysage et des jardins

712.01 Théorie et esthétique

712.03 Histoire du paysage et des jardins

712.04 Thèmes en paysage

Typologie des jardins

712.25 Parcs et jardins publics, espaces verts

✦ Pour les places et jardins publics, voir aussi 711.61

712.26 Parcs et jardins privés

712.28 Jardins ouvriers

Aménagement des parcs et jardins

712.3 Composition des jardins (dessin, projet, exécution) [Cf. 712.4]

712.5 L'eau dans les jardins et le paysage

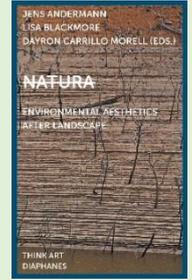
712.6 Éléments architecturaux dans les jardins (berceaux, tonnelles, ponts...)

✦ Pour l'architecture dans les jardins (édifices), voir 725.76

Cimetières

718 Cimetières

✦ Pour l'architecture funéraire, voir aussi 726.8



712.01 AND.
ANDERMANN
Jens. *Natura:
environmental
aesthetics after
landscape.*
Zurich:
Diaphanes, 2018.



712.5 LOH.
LOHRER Axel.
*Aménagement et
eau.* Bâle :
Birkhäuser. 2008.

Patrimoine 719

Patrimoine

719 Patrimoine - généralités

719 (443.6) Patrimoine francilien

719 (443.611) Patrimoine parisien

719:502 Patrimoine naturel

719:7 Patrimoine artistique

719:711 Patrimoine urbain

719:72 Patrimoine architectural

✦ Pour les vestiges et les ruines, voir aussi 904

719:725.4 Patrimoine industriel



719:725.4
(443.6) REN.
RENDU Jean-
Baptiste. *Le
patrimoine
industriel de
Paris et ses
environs.* Issy-
les-Moulineaux :
Massin, 2017.

Architecture

72 Architecture – généralités

Architecture du monde

72 () Architecture par pays et par ville

✦ [Cf. 71(611)] est l'ancienne cote des livres d'architecture sur Paris et le Grand Paris

72-05 Architectes et agences d'architecture

72-057 Métier d'architecte et maîtrise d'œuvre [Cf. 721]

✦ Pour la programmation architecturale, voir aussi 721.

72:304.9 Architecture utopique

72:37 Enseignement de l'architecture

72:377 Écoles professionnelles d'architecture (rez-de-chaussée), ENSA. [Cf. 707]³

Approches contemporaines

72:504.06 Architecture durable [Cf. 620.9]

72:504.06 (443.611) Architecture durable parisienne

72:57 Bio mimétisme et bio morphisme (architecture et biologie ; Architecture bionique, architecture animale)

72:712 Architecture paysagère [Cf. 712.25]

Théorie de l'architecture

72.01 Esthétique et théorie de l'architecture (dont philosophie de l'architecture)

✦ Pour les écrits d'architectes, voir au nom de l'architecte à la cote 72-05.

72.011 Disposition spatiale (dont : projet, plan, hauteur, gratte-ciel, tours, Relations intérieur-extérieur)

72.013 Proportions

72.014 Ordres

72.017 Effets optiques, effets de perspective en architecture

✦ Pour la perspective en dessin, voir 742

Techniques en architecture

72.02 Techniques architecturales (méthodes de travail, modèles, maquettes...)

✦ Pour le dessin d'architecture, voir 741 : 72

72.025 Préservation, protection, détérioration, reconversion...

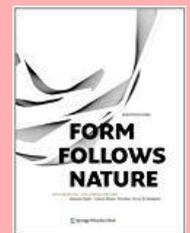
✦ Pour le patrimoine architectural, voir 719 : 72

✦ Pour le patrimoine industriel, voir 719 : 725.4

72.025 (443.611) Reconversions (etc.) parisiennes



72-05 PRO.
TRETIACK
Philippe. *Jean Prouvé : architecte des jours meilleurs.* Paris : Phaidon, 2017.



72:57 FIN.
FINSTERWALDER
Rudolf. *Form follows nature: a history of nature as model for design in engineering.* Springer, 2011.



72.025 AST.
ASTORG BOLLACK
Françoise. *Old buildings new forms: new directions in architectural transformations.*

³ Les publications des écoles d'architecture sont classées par localisation géographique.

Histoire de l'architecture

72.03 Histoire de l'architecture - généralités

72.031 Architecture primitive

72.032 Architecture antique

72.033 Architecture médiévale (romane, gothique, islamique)

✦ Pour les églises et châteaux, voir respectivement 726.5, 728.8.

72.034 Architecture de la Renaissance (XV-XVIe)

72.035 Architecture baroque et classique (XVII-XVIIIe)

72.036 Architecture du XIXe

(Arts & crafts, Art nouveau (1885-1914),

Architecture de fer, Shingle style (1870-1900) et Belle époque (1870-1914), Ecole de Chicago (1875-1910), éclectisme (1880-1910), Prairie school (1893-1914)...)

72.037 Architecture du XXe

(Bauhaus (1919-1933, et Nouvelle Objectivité et Ecole de Francfort), les avants gardes (dont constructivisme, futurisme, cubisme, expressionnisme, de Stijl...), Ecole d'Amsterdam (1910-30),

Werkbund (1910-30), purisme, Art déco (1929-39), Mouvement moderne (1927-65), Style international (1920-39), fonctionnalisme (1920-65), rationalisme (1928-75), architecture radicale (1960-75), brutalisme (1950-80), architecture totalitaire, architecture high-tech (1960-90), postmodernisme (1970-79), déconstructiviste (1980-95) etc.)

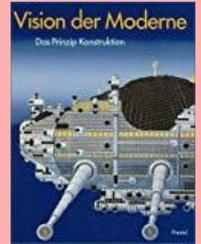
72.038 Architecture contemporaine (XXIe)

72.04 Thèmes en architecture

72.092 Concours en architecture [Cf. 711(079)]

721 Programmation, projet

✦ Pour le métier d'architecte, voir 72-057.



72.037 KLOTZ Heinrich.
Vision der Moderne : Das Prinzip Konstruktion. München : Prestel . 1986.



72.038 ARD. ARDENNE Paul.
Architecture et matière : 5+1AA [...] = Architecture and Material. Bruxelles: Archives d'architecture moderne, 2010.



72.04 ROB. ROBINSON Sarah.
Mind in architecture: neuroscience, embodiment, and the future of design. Cambridge: The MIT Press, 2015.

Types de bâtiments 725 à 728

Bâtiments séculiers (public, civil, commercial, industriel)

725 Bâtiment séculier – généralités

725 (443.611) Architecture séculière parisienne

725.1 Bâtiments civils, administratifs, militaires (ambassade, casernes, mairies etc.)

725.2 Bâtiments commerciaux

725.21 Boutiques, magasins [Cf. 725.2]

725.23 Bureaux [Cf. 725.21]

725.24 Banques

725.26 Centres commerciaux, galeries marchandes, marchés couverts

725.26 (443.611) les Halles (et autres marchés couverts ou galeries marchandes parisiennes) [Cf 71(611) HAL]

725.3 Bâtiments liés aux transports

✦ Pour les réseaux de transports, voir 711.7 et suivant et pour le trafic, voir 656 et suivant.

725.31 Gare ferroviaire, station de métro

725.34 Quai, dock

725.38 Garage, parking...

725.39 Aéroport

725.4 Bâtiments industriels (usines, chantiers...)

725.4 (443.6) Bâtiments industriels franciliens

725.4 (443.611) Bâtiments industriels parisiens

725.5 Bâtiments pour les services de santé et d'assistance

725.51 Hôpitaux [Cf. 725.5]

725.51 (443.611) Hôpitaux parisiens

725.56 Bâtiments pour les personnes âgées

725.57 Bâtiments pour la petite enfance (crèches, orphelinats...)

725.6 Prisons

725.7 Bâtiments liés à la détente [Cf. 725.73]

725.71 Restaurants, cafés, bars

725.74 Piscines

725.76 Constructions dans les parcs publics (pavillons, kiosques...)

725.8 Bâtiments liés aux loisirs

725.81 Salles de concert

725.82 Bâtiments construits pour leur qualité visuelle

725.821 Opéras

725.822 Théâtres

725.824 Cinémas

725.826 Stades, hippodromes

725.83 Salles de réunions, conférences, auditoriums

725.85 Gymnases (bâtiments sportifs couverts)

725.91 Bâtiments pour l'exposition

✦ Pour les expositions temporaires, expositions universelles et salons, voir aussi 061.4.

Structures spécifiques

725.94 Monuments, tours, arches... (Structure architecturale libre ou isolée)

✦ Pour les gratte-ciels, voir aussi 72.011.

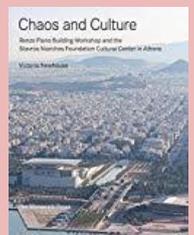
725.95 Ponts, tunnels, passages souterrains etc. (Structure liée au trafic)

725.96 Portes (monumentales), fortifications

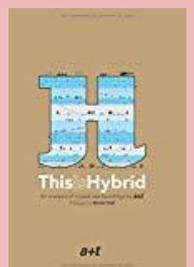
725.96 (443.611) fortifications parisiennes [Cf. 71(611) FOR]



725.4 KAR. KARA Hanif, *Architecture and waste: a (re)planned obsolescence*. New York: Actar, 2017.



725.8 NEW. NEWHOUSE Victoria. *Chaos and Culture: Renzo Piano Building Workshop and the Stavros Niarchos. The Monacelli Press*. 2017.



725.94 FER. FERNANDEZ PER Aurora. *This is hybrid: an analysis of mixed-use buildings by a+t*. Vitoria-Gasteiz: a+t. 2011.

Architecture religieuse

726 Architecture religieuse – généralités

726 (443.611) Architecture religieuse parisienne

726.1 Temples

726.2 Mosquées

726.3 Synagogues

726.5 Églises

726.6 Cathédrales

726.7 Architecture monastique

726.8 Architecture funéraire (tombes, sarcophages, mausolées, pyramides...)

✦ Pour les cimetières, voir aussi 718.

Bâtiments pour la culture, la science et l'éducation

727 Bâtiments culturels, éducatifs, scientifiques – généralités

727 (443.611) Bâtiments éducatifs, scientifiques, culturels à Paris

727.1 Écoles (architecture scolaire)

727.3 Universités

727.4 Écoles professionnelles

727.6 Serres (bâtiment de jardins zoologiques ou botaniques)

727.7 Musées, galeries (architecture de musée)

727.7 (443.611) Musées parisiens [Cf. 71(611) LOUV]

727.8 Bibliothèques

Habitat

728 Habitat – généralités

728 (443.611) Habitat parisien

728 (443.6) Habitat francilien

728:316 Sociologie de l'habitat

Typologie

728.2 Logement collectif (blocs d'appartements, habitations multifamiliales, HLM, tours, buildings)

728.2 (443.611) Logement collectif parisien

✦ Pour les grands ensembles, voir aussi 364.122.

✦ Pour le logement social, voir aussi 351.778.

728.3 Maison individuelle (habitations unifamiliales, bungalows...) [Cf. 728.4]

728.5 Hôtels (et auberges, refuges...)

728.6 Architecture rurale (cottages, fermes et dépendances...)

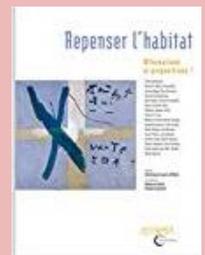
728.7 Logements occasionnels et mobiles (cabanes, pavillons, chalets...)

✦ Pour le mode de construction de ce type d'habitat, voir aussi 69.033.

✦ Pour l'habitat d'urgence (conditions difficiles de logement), voir aussi 364.252.

728.8 Châteaux, manoirs

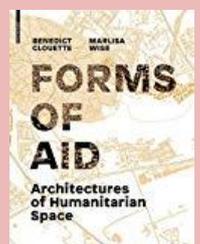
728.9 Bâtiments agricoles (dont stockage des outils et produits, étables, serres) [Cf. 728.98]



728 ROL. ROLLOT
Mathias.
*Repenser
l'habitat : des
alternatives, des
propositions.*
Paris : Libre &
solidaire, 2018.



728.2 FRE.
FRENCH Hilary.
*100 logements
collectifs du XXe
siècle: plans,
coupes et
élévations.* Paris
: Le Moniteur,
2009.



728.7 CLO.
CLOUETTE
Benedict. *Forms
of aid:
architectures of
humanitarian
space.* Basel,
2017.

Sculpture

- 730 Sculpture - généralités
- 730-05 Sculpteurs [Cf. 75]
- 730:72 Sculpture et architecture

Dessin et métiers d'art

- 741 Dessin - généralités
- 741-05 Dessinateurs [Cf. 75]
- 741:712 Dessin de paysage
- 741:72 Dessin d'architecture
- 741.02 Technique du dessin
- 741.04 Thèmes en dessin
- 742 La perspective en dessin
 - ✦ Pour les effets optiques et les effets de perspective en architecture, voir 72.017.
- 743 Dessin anatomique
- 744 Dessin géométrique et technique
- 748 Verre et vitrail
- 749 Mobilier d'art [Cf. 7.05]
(Le mobilier d'art désigne les meubles artisanaux et non industriels)

Peinture

- 75 Peinture -généralités
- 75-05 Peintres [Cf. 75]

Gravure et graphisme

- 76 Gravure et graphisme -généralités [Cf. 766]

Photographie

- 77 Photographie -généralités
- 77-05 Photographes [Cf. 75]
- 77:711 Photographie urbaine
- 77:712 Photographie de paysages
- 77:72 Photographie d'architecture, photographie et architecture

Musique

- 78 : 72 Musique et architecture

Cinéma

- 791.43 Cinéma -généralités [Cf. 791.4]
- 791.43-05 Cinéastes⁴

Arts du spectacle

- 792 Théâtre, scénographie
- 792.8 Chorégraphie
- 793.3 Danse

⁴ Les cotes des documentaires sont rattachées à leurs livres d'origine tandis que les films sont Répertoriés selon les trois premières lettres du cinéaste.



741:72 KAU. KAUFFMAN Jordan. *Drawing on architecture: the object of lines, 1970-1990*. Cambridge: The MIT Press, 2018.



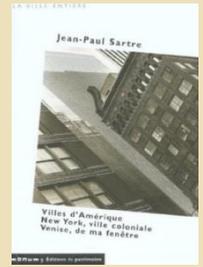
77:72 GRU. GRÜTTER Jôrg Kurt. *Architektur + Wahrnehmung = Architecture + perception*. Sulgen: Niggli, 2012.



793.3 GLO. GLON Marie, LAUNAY Isabelle. *Histoires de gestes*. Arles : Actes Sud, 2012.

Littérature

- 82 Littérature - généralités
- 82:7 Littérature et art
- 82:711 Littérature et urbanisme
- 82:712 Littérature et paysage
- 82:72 Littérature et architecture



82 SAR. SARTRE
Jean-Paul. *Villes d'Amérique ;
New York, ville coloniale ;
Venise, de ma fenêtre*. Paris :
Monum, Editions
du Patrimoine,
2002.

Histoire et géographie 9

Histoire et géographie

- 902 Archéologie
- 904 Vestiges, ruines
- 91 Géographie - généralités
- 912 Cartes, atlas
- 93 Histoire - généralités



93 WES.
WESTPHAL
Bertrand. *Le monde plausible
: espace, lieu,
carte*. Les
éditions de
minuit, 2011.



93 SAS. SASSEN
Saskia. *Critique
de l'Etat :
territoire [...] de
l'époque
médiévale à nos
jours*. Paris : Le
Monde
Diplomatique,
2009.

Contacts

Accueil téléphonique	01 72 69 63 56/ 58
Courriel	bibliotheque@paris-valdeseine.archi.fr
Horaires	Lundi-jeudi : 10h à 19h / Vendredi : 10h à 17h. (Selon la période scolaire)