

# FICHE DE POSTE / 2017-81442

Tous les postes du Ministère de la culture et de la communication et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

## N° BIEP DE DIFFUSION

**Intitulé du poste (F/H) :** Maître-Assistant(e) des ENSA

**Groupe de Disciplines :** Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU)

**Discipline :** Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU)

Catégorie statutaire : A

Corps : Maîtres-Assistants (MAEA)

**Domaine(s) Fonctionnel(s) :** *Enseignement supérieur - Recherche*

**Emploi(s) Type :** *Enseignant(e) praticien(ne) du supérieur DCAO – RCH03A*

## Adresse administrative et géographique de l'affectation :

**Ecole nationale supérieure d'architecture de :** PARIS-Val de Seine  
3/15 Quai Panhard et Levassor - 75013 Paris

## Missions et activités principales :

**Groupe de Disciplines :** Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU)

**Discipline :** Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU)

## Charges pédagogiques :

Enseignements partagés sous diverses formes pédagogiques en TPCAU, en Master comme en Licence : encadrement(s) principal(aux) du Projet, participation en Master aux séminaires et cours magistraux d'un domaine d'étude de l'école dont l'enseignant(e) participera à la consolidation théorique et pédagogique, notamment en termes de problématiques, ainsi qu'à l'articulation du domaine avec la recherche. Encadrement des PFE et encadrement de mémoires.

Participation aux jurys, aux instances administratives et pédagogiques de l'école, suivi de rapports de stages, suivi de rapports de licence, rédaction de sujets d'exercice.

## Charges scientifiques :

Participation active au domaine d'étude dans lequel l'enseignant(e) sera intégré(e), dont il ou elle renforcera, avec ses propres productions et son expérience, la participation à la recherche au sein de l'école, notamment sur le projet de « doctorat de projet » en cours d'élaboration dans les laboratoires de l'école. Il serait souhaitable que le(a) candidat(e) développe un projet de recherche lié à l'architecture, autour de la notion de « pratique théorique » de la discipline architecturale ici considérée comme un champ propre.

## Titres ou diplômes requis :

Diplôme d'architecte, DPLG ou autre équivalent en France ou à l'international

Doctorat souhaité, ou diplômes admis en équivalence.

A défaut, titres, qualifications ou travaux admis en dispense

## Savoir-faire (expériences et compétences souhaitées)

Architecte praticien(ne) confirmé(e) et reconnu(e) au niveau national dans sa génération à la fois par son travail de projet (prix/ récompenses) mais aussi par ses textes, conférences et publications, participations à

des séminaires et workshops français et internationaux, contribution à un réseau scientifique thématique sur l'architecture.

Expérience significative de l'enseignement, ayant contribué à l'intensification des relations entre enseignement et recherche.

### **Savoir-être (compétences comportementales) :**

Intégration et animation au sein des instances de l'école, capacité à les faire évoluer autour du projet d'école à porter.

Capacité d'organisation, de planification, de coordination au sein d'un groupe et d'un domaine d'études.

Capacité à s'intégrer à une équipe d'enseignants, capacité de partager et d'orienter les grandes questions pédagogiques en relation avec les autres champs disciplinaires de l'école, y compris autour de la question de l'encadrement du projet en mode pluri-disciplinaire.

## **Environnement professionnel**

### **Présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement :**

L'école est située dans un nouveau campus universitaire parisien, sur un site proche à la fois de la très grande bibliothèque et de la banlieue est de Paris. Le nombre de ses étudiants (2030) et de ses enseignant(e)s (230) lui permet de présenter des conceptions de l'architecture et des approches pédagogiques diversifiées et de qualité.

En premier cycle, le programme de l'école vise à offrir une formation suffisamment générale pour que l'étudiant puisse acquérir les outils de la démarche de projet, une solide formation générale et un regard critique.

En deuxième cycle, l'enseignement est organisé autour d'un parcours personnalisé de l'étudiant qui a le choix entre six domaines d'études, de réflexion et d'enseignement (Voir la grille des enseignements de chacun des 6 Domaines d'études) : « Architectures-Laboratoire des territoires ouverts » ; « Faire » ; « Expérimental » ; « Transformation » ; « Ecologies » ; « Architectures des territoires en mutations ».

Le rattachement à l'Université Paris Diderot, seule université pluridisciplinaire de Paris et au sein de la COMUE Paris Sorbonne Cité est un élément important de la stratégie d'école.

### **Présentation des activités de recherche scientifique de l'école :**

L'école dispose de deux structures de recherche organisées : le CRH, centre de recherche sur l'habitat, et l'EVCAU, Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine. Les deux équipes sont représentées de droit dans la Commission de la Recherche de l'école. Elle accueille une unité mixte de recherche le LAVUE, le CRH étant une des sept équipes de recherche de l'UMR.

Le CRH est un laboratoire confirmé composé de 29 chercheur(euse)s ou enseignant(e)s-chercheur(euse)s et 39 doctorants essentiellement avec l'école doctorale 395 de Paris X. Il/elle participe au programme pédagogique au travers des cours d'initiation à la recherche et deux séminaires que l'école offre en master. Deux axes principaux concernent plus particulièrement le CRH : Mutations sociales, usages, politiques urbaines et Villes, compétences, démocratie. Deux autres axes sont plus largement développés dans le Lavue : Franges et interfaces urbaines et Articulation des échelles spatiales et temporelles dans le contexte du développement durable.

Le laboratoire EVCAU (Espace Virtuel de Conception en Architecture et Urbanisme) est composé de 29 enseignant(e)s-chercheur(euse)s, dont 5 HDR encadrants, 8 doctorants inscrits à l'école doctorale ED 382 de l'Université Paris Diderot. Ils/elles interviennent de façon déterminante dans le master « Ville architecture patrimoine » de l'Université Paris Diderot. Trois axes structurent les recherches de ses membres : Architecture et Culture Numérique ; Architecture et Santé ; Modèles et Temporalités.

### **Place et poids de la discipline dans l'école, modalités d'enseignement et situation de l'encadrement pédagogique de cette discipline dans l'école :**

55% - 86 ETP dont 46 Titulaires (42 MA, 4 Professeur(e)s), 1 CTP, 7,5 MAA, 3 PRAAs, 20,2 CDI T3 et 7,8 CDD T3.

#### **Liaisons hiérarchiques :**

Sous l'autorité du directeur.

#### **Liaisons fonctionnelles :**

Avec l'ensemble de la communauté enseignante

*Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture et de la Communication et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.*

### **Perspectives d'évolution (recherche ...) :**

**Qui contacter ?**

**Informations sur le poste :**

- Nathalie Hébreard, directrice des études et de la pédagogie (questions relatives à l'organisation des enseignements) : [nathalie.hebreard@paris-valdeseine.archi.fr](mailto:nathalie.hebreard@paris-valdeseine.archi.fr) - 01 72 69 63 18
- Elodie BECOT, chef du service des ressources humaines (questions relatives aux conditions de recrutement) [elodie.becot@paris-valdeseine.archi.fr](mailto:elodie.becot@paris-valdeseine.archi.fr) - 01 72 69 63 27

**Envoi des candidatures (lettre de motivation, CV et photocopie de la fiche de poste publiée sur la BIEP) avant la date d'échéance de la publication à : M. Le Directeur de l'ENSA PVS**

Des copies des candidatures doivent impérativement être transmises :

- par messagerie à [recrutements-ensa@culture.gouv.fr](mailto:recrutements-ensa@culture.gouv.fr)
- par courrier, au Ministère de la culture et de la communication, « sous-direction des métiers et des carrières (SRH1) », 182 rue Saint-Honoré, 75033, PARIS cedex 01.
- 

**Si le ou la candidate postule sur plusieurs postes, il/elle doit également compléter et transmettre aux mêmes destinataires un récapitulatif de ses candidatures (récapitulatif type disponible auprès des responsables RH des écoles).**

**Modalités de recrutement**

les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement