

a-ito



a-lto attaché à PALO, berceau de la Silicon Valley et partie prenante de la contre-culture qui aura été, sans nul doute, l'un des épicentres de l'onde de choc qui aujourd'hui encore marque notre quotidien.

a-lto s'est écrit avec deux AA et a engagé la modernité vers de nouvelles voies avec une attention accrue à la place de l'homme, à la matérialité de l'architecture et de sa relation au paysage.

a-lto c'est vouloir, tout simplement se dépasser, aller plus haut.

peut aussi être lu avec :

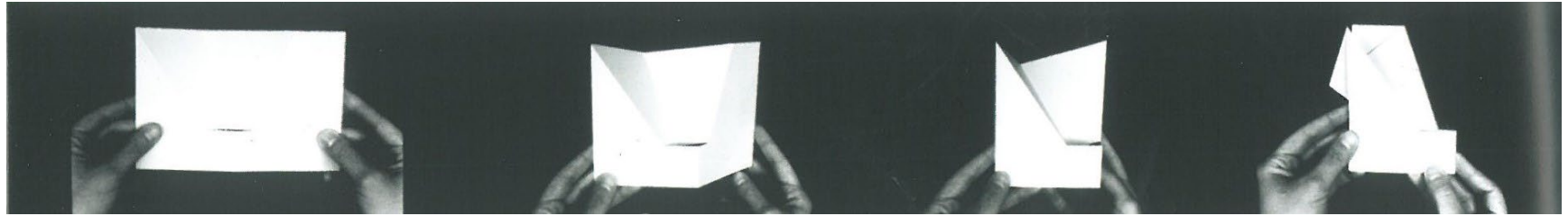
Un **a** comme Architectures : il y a plusieurs façons de penser et de mettre en œuvre l'architecture.

Un **l** comme Laboratoire : pour questionner – expérimenter – classer – rendre compte.

Un **t** comme Territoires : pour convoquer tous les champs concernés par l'acte architectural, transdisciplinarité.

Un **o** comme ouvert : pour porter notre regard toujours plus loin.





RECHERCHE PAR LE PROJET



TRANSFORMER



**PRATIQUE THEORIQUE
DU PROJET**



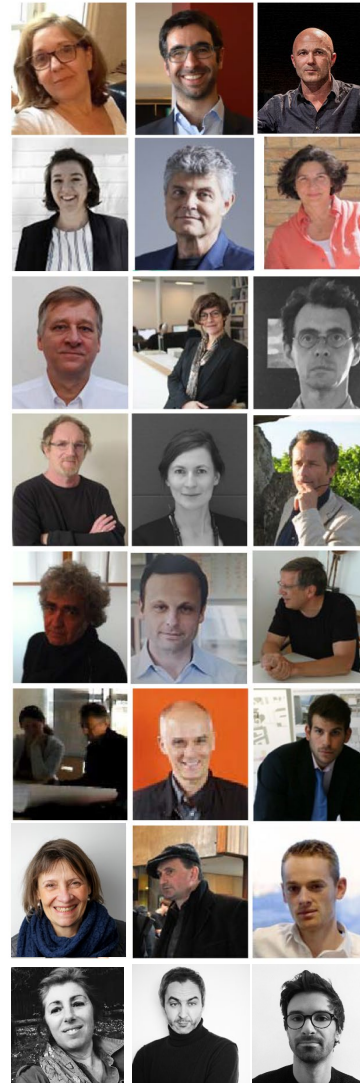
PROBLEMATIQUES

**COHERENCE
ET CLARTE**



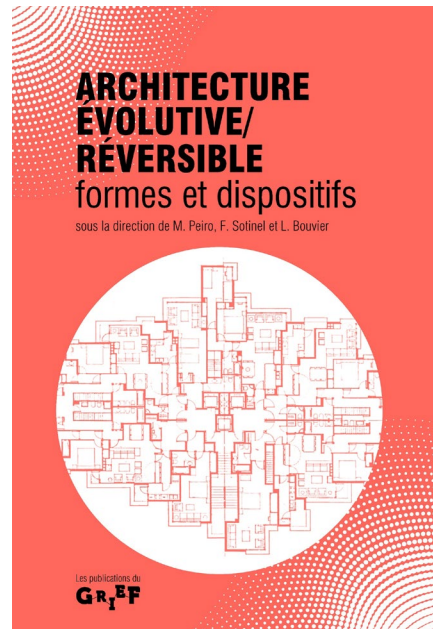
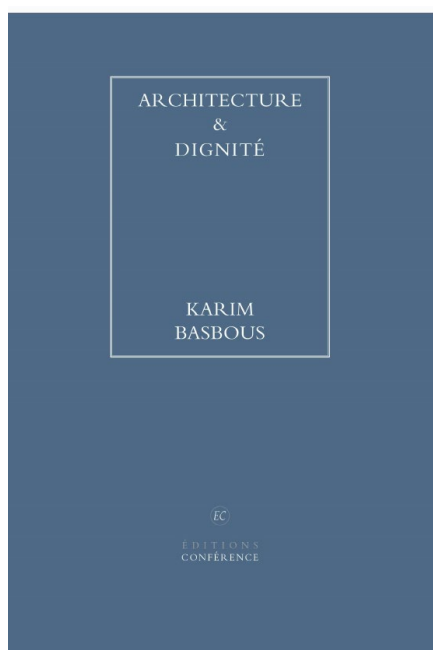
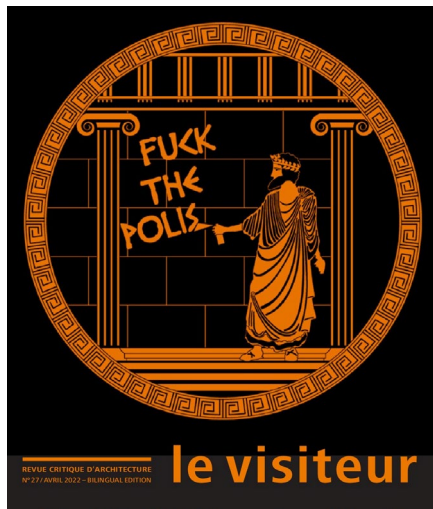
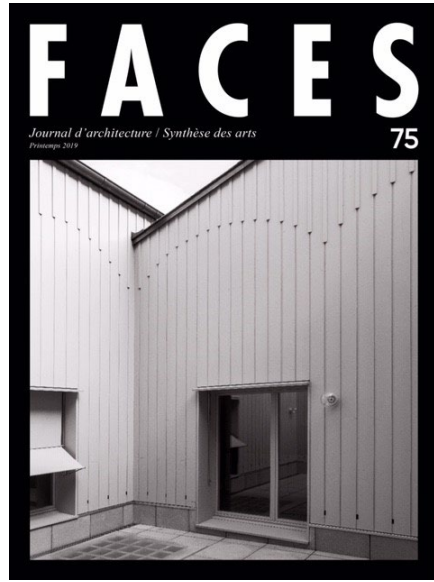
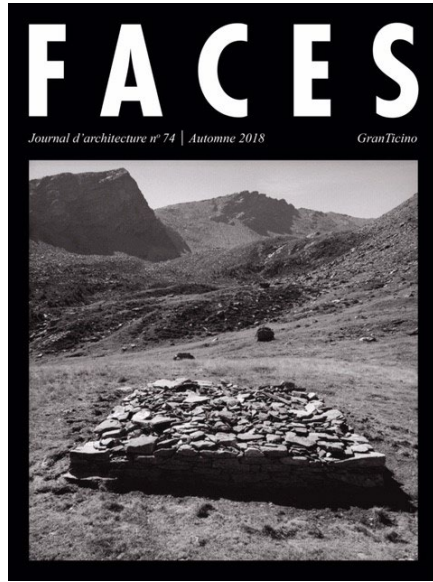
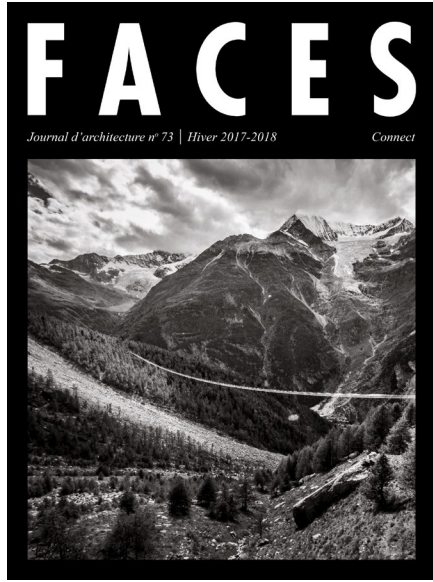
Equipe

ALLEGRET LAURENCE tpcau
AMALDI PAOLO tpcau
BASBOUS KARIM tpcau
BEAUDOIN LAURENT tpcau
BLONDIOT SEBASTIEN tpcau
BORDAS ANNA MARIA tpcau
CAMBI ALESSANDRO tpcau
CHIRAT SYLVIE tpcau
COMTE PIERRE-ANDRE tpcau
DUBOIS HERVE tpcau
FAIVRE AUBLIN CYRIL tpcau
GILSON LAURENT tpcau
HEUZE THOMAS tpcau
LAURENT NORBERT tpcau
MAS JEAN tpcau
PIOT MARIE-CAROLINE tpcau
REGNIER-KAGAN NATHALIE tpcau
RODRIGUEZ-PAGES SIMON tpcau
ROTBARD JUDITH tpcau
SARRAZIN EMMANUELLE tpcau
VEILLEROT JEAN-MICHEL tpcau
WEISSMANN MARTINE tpcau
PERSON BRUNO sta
THOMAS BRUNO sta
GILLET FLORENCE atr
MARINONI GIOVANNA vt
TOUBANOS DIMITRI vt



Nouveaux enseignants et changements de statut à la rentrée 2022

- Alessandro Cambi, enseignant associé – intervient en projet en S9 et S10
- Sébastien Blondiot, enseignant associé – intervient en projet en S7 et S8
- Jean Mas, maître de conférences émérite
- Anna Maria Bordas, nommée professeur des ENSA





Document Bilan
Des 5 ans d'enseignements A-Ito
Juin 2022

Exposition itinérante 2022-2023
Projet Architecture Nécessaire
Séminaire Enveloppe vs Volume



Domaine d'Etudes
Architecture - Laboratoire des Territoires Ouverts
Bilan 2017-2022

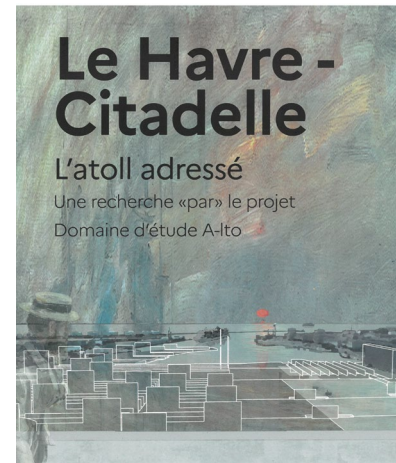
Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Paris Val-de-Seine



Université de Paris
ENSA PARIS-VAL DE SEINE 3/15, quai Panhard et Levasseur 75013 Paris
01 72 69 63 00 / www.paris-valde-seine.archi.fr



ENSA PARIS VAL DE SEINE
MASTER 1 / SEPTEMBRE 2017 - JANVIER 2018 / A-Ito



École nationale supérieure d'architecture
Paris Val-de-Seine

PUBLICATIONS



DE 1 A-Ito Semestre 7



Semestre 7

PROJET

PROJET 1/ VILLES EUROPÉENNES : LEARNING FROM PORTO

M.WEISSMANN – S.BLONDIOT

PROJET 2/ ARCHITECTURE NECESSAIRE: MATIERE, TYPE, PROTOTYPE

AM. BORDAS – E.SARRAZIN

PROJET 3/ VILLES EMERGENTES

H. DUBOIS

SEMINAIRE

SEMINAIRE 1/ ORDRE OUVERT ET DENSITE

S7: Espace de la tectonique C.FAIVRE-AUBLIN – P. AMALDI

S8: Penser la métropole E.SARRAZIN – S.RODRIGUEZ-
PAGES – T.HEUZE

SEMINAIRE 2/ ARCHITECTURE, MATIERE CONSTRUITE

S7: Ressource D. TOUBANOS – AL. HERY - AM. BORDAS –
M. WEISSMANN – P. AMALDI

S8: Enveloppe vs Volume A.M.BORDAS –
M.WEISSMANN – D. TOUBANOS – P. AMALDI

SEMINAIRE 3/ MEDITERRANEE, CONFORT CLIMATIQUE, INTERVENTION SUR L'EXISTANT

S7: S.CLAVE – B. PERSON

S8: S. CLAVE – B. PERSON – E.SARRAZIN – N. REGNIER-
KAGAN - P. MEI (Palerme)

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

LE PAVILLON ET LA COUR

S.RODRIGUEZ-PAGES

COURS OPTIONNELS

LEARNING FROM

E. SARRAZIN – C.FAIVRE-AUBLIN – S.CLAVE –
M.WEISSMANN

IDENTITES STRUCTURELLES

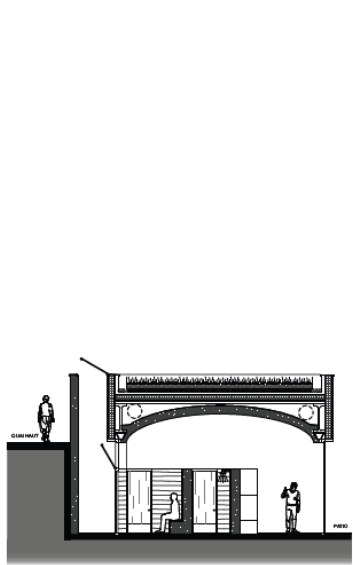
B.PERSON



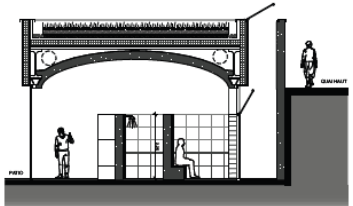
PROJET 1/ LE COMMUN

VILLES EUROPEENNES : LEARNING FROM PORTO

M. WEISSMANN – S. BLONDIOT



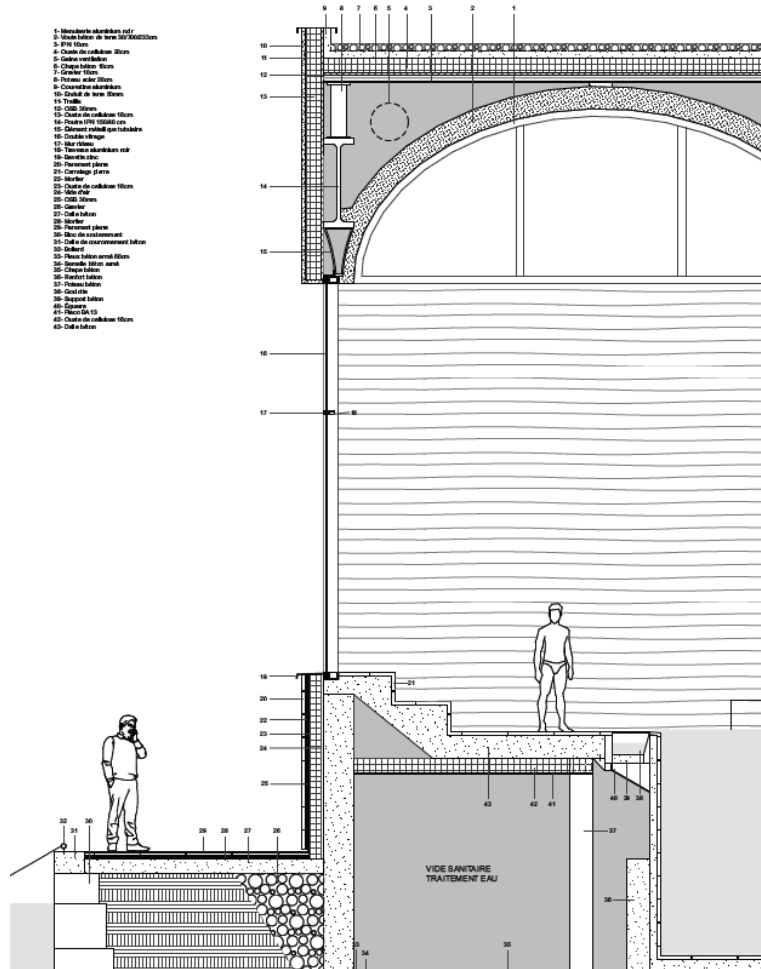
Coupe 1 cabines - Echelle 1/50



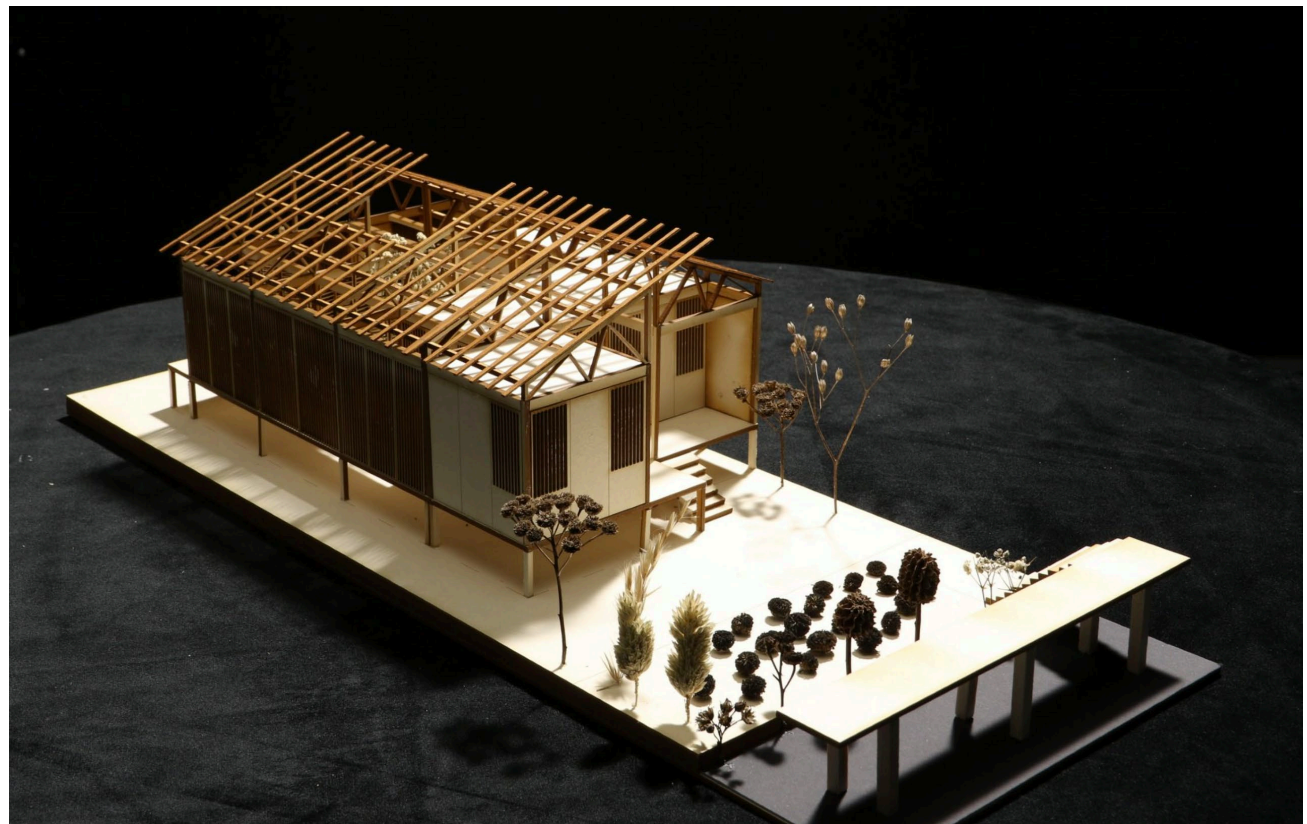
Coupe 2 cabines - Echelle 1/50



- 1- Menuiserie aluminium ext.
- 2- Menuiserie de verre 100 épaisseur
- 3- PVS isolant
- 4- Chape de carrelage 50mm
- 5- Carrelage vitrifié
- 6- Chape béton 50mm
- 7- Gravier 50mm
- 8- Plaque acier 50mm
- 9- Couverture aluminium
- 10- Couche de terre 50mm
- 11- Terre
- 12- Caille
- 13- Chape de carrelage 50mm
- 14- Couche PVS 100 épaisseur
- 15- Détecteur incendie spot tubulaire
- 16- Couche d'isolation
- 17- Mortier
- 18- Plaque aluminium color
- 19- Plancher pierre
- 20- Carrelage pierre
- 21- Mortier
- 22- Chape de carrelage 50mm
- 23- Mortier
- 24- Caille
- 25- Caille
- 26- Plancher pierre
- 27- Mortier
- 28- Plancher pierre
- 29- Mortier
- 30- Plancher pierre
- 31- Chape de carrelage 50mm
- 32- Mortier
- 33- Plancher pierre
- 34- Mortier
- 35- Plancher pierre
- 36- Mortier
- 37- Plancher pierre
- 38- Mortier
- 39- Plancher pierre
- 40- Mortier
- 41- Plancher pierre
- 42- Chape de carrelage 50mm
- 43- Caille
- 44- Mortier



PROJET 2/ ARCHITECTURE NECESSAIRE
MATIERE, TYPE, PROTOTYPE
AM. BORDAS - E. SARRAZIN



PROJET 3 / LE COMMUN
VILLES EMERGENTES/ Architecture de la métropole (1)
H. DUBOIS



Semestre 7

PROJET

PROJET 1/ VILLES EUROPÉENNES : LEARNING FROM PORTO

M.WEISSMANN – S.BLONDIOT

PROJET 2 / ARCHITECTURE NECESSAIRE: MATIERE, TYPE, PROTOTYPE

AM. BORDAS – E.SARRAZIN

PROJET 3/ VILLES EMERGENTES

H. DUBOIS

SEMINAIRE

SEMINAIRE 1/ ORDRE OUVERT ET DENSITE

S7: Espace de la tectonique C.FAIVRE-AUBLIN – P. AMALDI

S8: Penser la métropole E.SARRAZIN – S.RODRIGUEZ-
PAGES – T.HEUZE

SEMINAIRE 2/ ARCHITECTURE, MATIERE CONSTRUITE

S7: Ressource D. TOUBANOS – AL. HERY - AM. BORDAS –
M. WEISSMANN – P. AMALDI

S8: Enveloppe vs Volume A.M.BORDAS –
M.WEISSMANN – D. TOUBANOS – P. AMALDI

SEMINAIRE 3/ MEDITERRANEE, CONFORT CLIMATIQUE, INTERVENTION SUR L'EXISTANT

S7: S.CLAVE – B. PERSON

S8: S. CLAVE – B. PERSON – E.SARRAZIN – N. REGNIER-
KAGAN - P. MEI (Palerme)

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

LE PAVILLON ET LA COUR

S.RODRIGUEZ-PAGES

COURS OPTIONNELS

LEARNING FROM

E. SARRAZIN – C.FAIVRE-AUBLIN – S.CLAVE –
M.WEISSMANN

IDENTITES STRUCTURELLES

B.PERSON

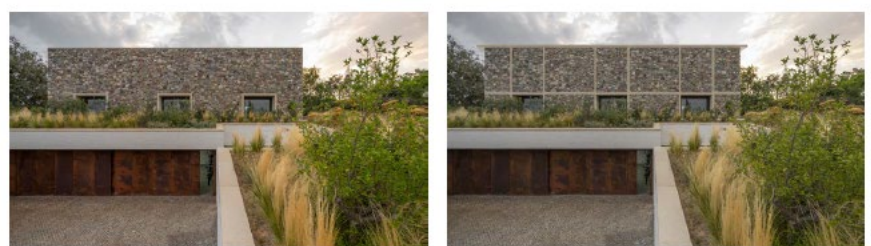
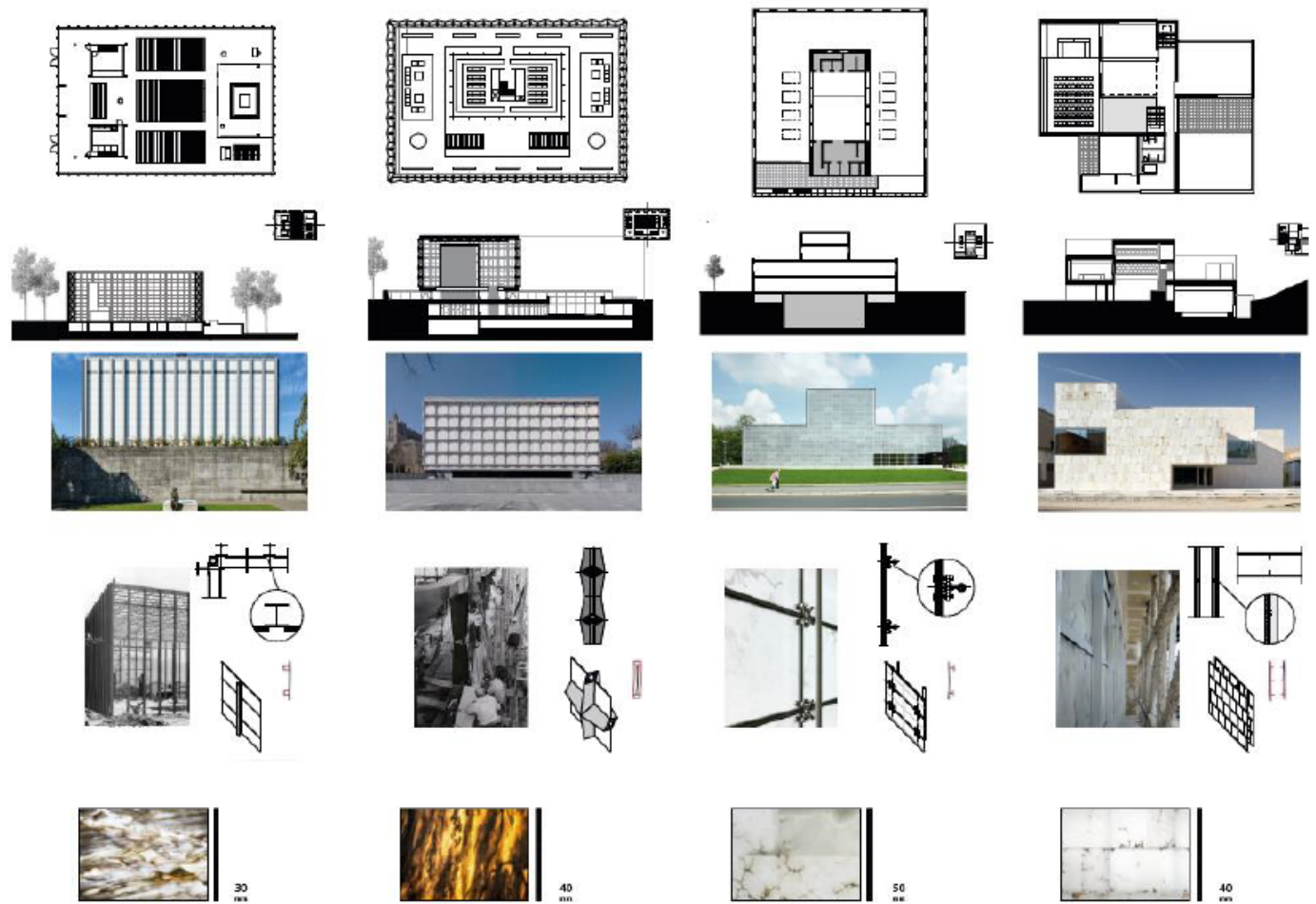


ORDRE OUVERT ET DENSITE

S7: Espace de la tectonique C.FAIVRE-AUBLIN – P. AMALDI

S8: Penser la métropole E.SARRAZIN – S.RODRIGUEZ-PAGES – T.HEUZE

Etude collective mené en 2020 et 2021 en S8 « Ordre ouvert et densité » autour des projets d'urbanisme de Le Corbusier.
Documents graphiques et photomontages de Ambre Elkeslassy, Mamoun Sekkat, Elisa Leymarie, Clara Gosso, Jeanne Le-Bail Collet

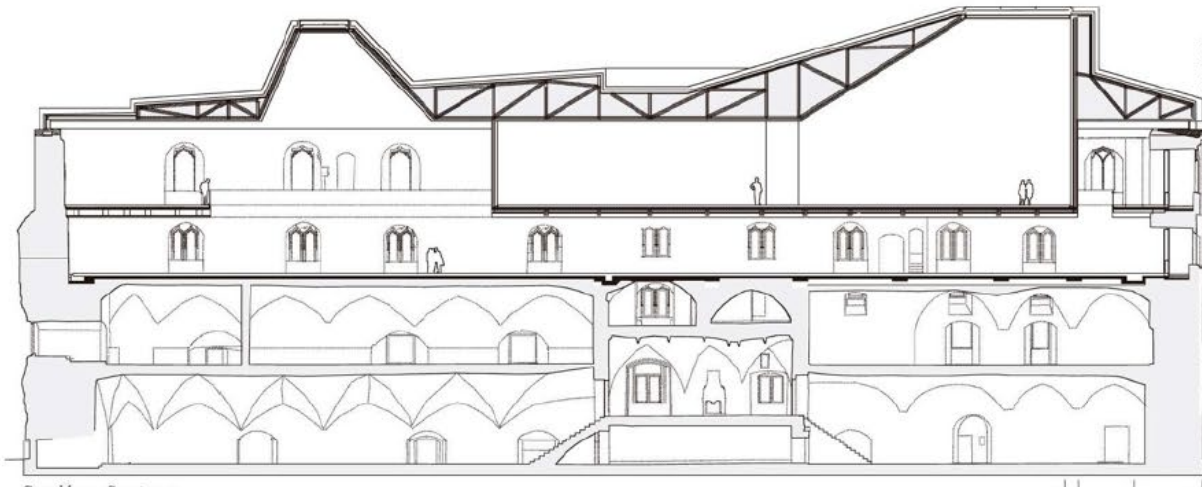
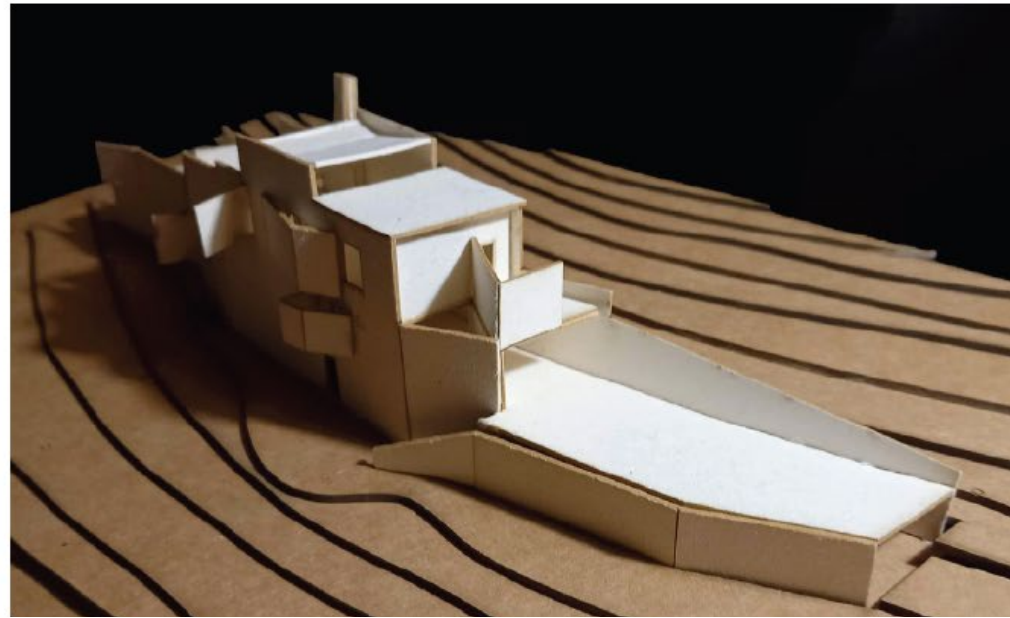
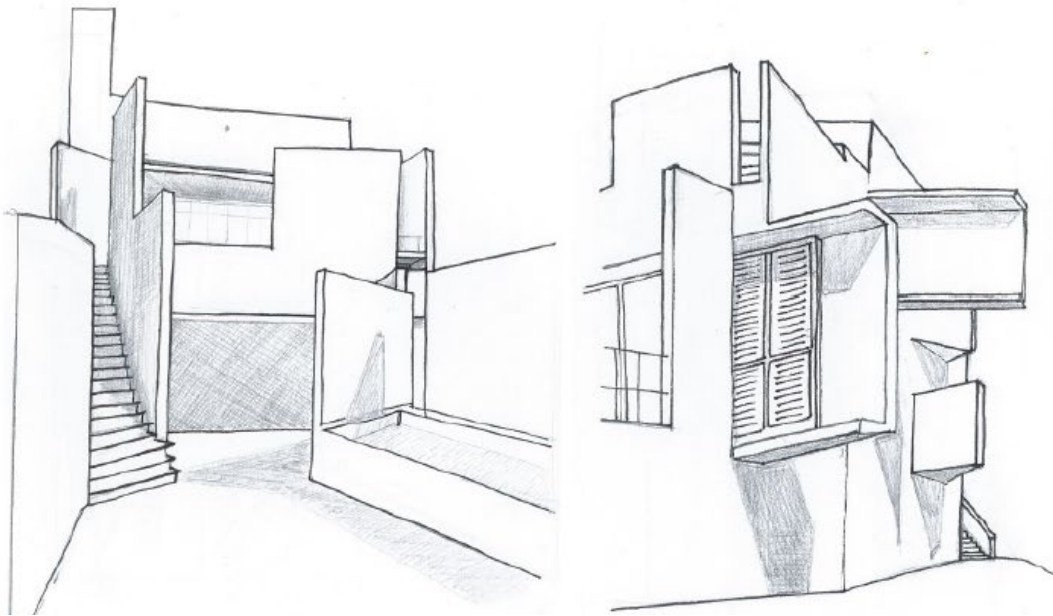


A gauche, Raphaël Bussange et Léon Comte, 2020, à droite, Eva Arnaud et Safaa Sentissi 2021

ARCHITECTURE, MATIERE CONSTRuite

S7: Ressource D. TOUBANOS – AL. HERY - AM. BORDAS – M. WEISSMANN – P. AMALDI

S8: Enveloppe vs volume A.M.BORDAS – M.WEISSMANN – D. TOUBANOS – P. AMALDI



MEDITERRANEE, CONFORT CLIMATIQUE, INTERVENTION SUR L'EXISTANT

S7: S.CLAVE – B. PERSON

S8: S. CLAVE – B. PERSON – E.SARRAZIN – N. REGNIER-KAGAN - P. MEI (Palerme)

Torres et Lapeña – Maison Vincent Mari à Ibiza (Espagne) 1994.
Propositions de recherche et interprétations



PROJET

PROJET 1/ VILLES EUROPÉENNES : LEARNING FROM PORTO

M.WEISSMANN – S.BLONDIOT

PROJET 2 / ARCHITECTURE NECESSAIRE: MATIERE, TYPE, PROTOTYPE

AM. BORDAS – E.SARRAZIN

PROJET 3/ VILLES EMERGENTES

H. DUBOIS

SEMINAIRE

SEMINAIRE 1/ ORDRE OUVERT ET DENSITE

S7: Espace de la tectonique C.FAIVRE-AUBLIN – P.
AMALDI

S8: Penser la métropole E.SARRAZIN – S.RODRIGUEZ-
PAGES – T.HEUZE

SEMINAIRE 2/ ARCHITECTURE, MATIERE CONSTRUITE

S7: Ressource D. TOUBANOS – AL. HERY - AM. BORDAS
– M. WEISSMANN – P. AMALDI

S8: Enveloppe vs Volume A.M.BORDAS –
M.WEISSMANN – D. TOUBANOS – P. AMALDI

SEMINAIRE 3/ MEDITERRANEE, CONFORT CLIMATIQUE, INTERVENTION SUR L'EXISTANT

S7: S.CLAVE – B. PERSON

S8: S. CLAVE – B. PERSON – E.SARRAZIN – N. REGNIER-
KAGAN - P. MEI (Palerme)

Semestre 7

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

LE PAVILLON ET LA COUR

S.RODRIGUEZ-PAGES

COURS OPTIONNELS

LEARNING FROM

E. SARRAZIN – C.FAIVRE-AUBLIN – S.CLAVE –
M.WEISSMANN

IDENTITES STRUCTURELLES

B.PERSON



DE 1 A-Ito Semestre 8

PROJET

PROJET 1/ HABITER L'HORIZONTALE

T.HEUZE – J.-M. VEILLEROT

PROJET 2/ TOUR METROPOLITAINE

N.REGNIER KAGAN – L.BEAUDOUIIN

PROJET 3 / ECOLOGIE PAR LE PROJET

S.BLONDIOT – D.TOUBANOS – G. MARINONI

SEMINAIRE

SEMINAIRE 1/ ORDRE OUVERT ET DENSITE

S7: Espace de la tectonique C.FAIVRE-AUBLIN – P.
AMALDI

S8: Penser la métropole E.SARRAZIN –
S.RODRIGUEZ-PAGES – T.HEUZE

SEMINAIRE 2/ ARCHITECTURE, MATIERE CONSTRuite

S7: Ressource D. TOUBANOS – AL. HERY - AM.
BORDAS – M. WEISSMANN – P. AMALDI

S8: Enveloppe vs Volume A.M.BORDAS –
M.WEISSMANN – D. TOUBANOS – P. AMALDI

SEMINAIRE 3/ MEDITERRANNEE, CONFORT CLIMATIQUE, INTERVENTION SUR L'EXISTANT

S7: S.CLAVE – B. PERSON

S8: S. CLAVE – B. PERSON – E.SARRAZIN – N.
REGNIER-KAGAN - P. MEI (Palerme)

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

THEORISER L' ACTION

P.AMALDI

COURS OPTIONNELS

L'EXPERIENCE DES LIMITES DANS L'ARCHITECTURE SUISSE

P.AMALDI – C.FAIVRE-AUBLIN



PROJET 1/ ECOLOGIE PAR LE PROJET :
S. BLONDIOT - D.TOUBANOS
– G.MARINONI

PROJET 2/ CITE JARDIN VERTICALE :
N. REGNIER-KAGAN – L.BEAUDOUIN –
G.MARINONI - B.THOMAS

**PROJET 3 / VILLE PAYSAGE –
LA CANOPEE HABITEE :**
JM.VEILLEROT – T.HEUZE – G.MARINONI –
B.PERSON

PROJET

**PROJET 1/
HABITER L'HORIZONTALE**
T.HEUZE – J.-M. VEILLEROT

**PROJET 2/
TOUR METROPOLITAINE**
N.REGNIER KAGAN – L.BEAUDOUIIN

**PROJET 3 /
ECOLOGIE PAR LE PROJET**
S.BLONDIOT – D.TOUBANOS – G. MARINONI

SEMINAIRE

**SEMINAIRE 1/
ORDRE OUVERT ET DENSITE**
S7: Espace de la tectonique C.FAIVRE-AUBLIN – P.
AMALDI
S8: Penser la métropole E.SARRAZIN –
S.RODRIGUEZ-PAGES – T.HEUZE

**SEMINAIRE 2/
ARCHITECTURE, MATIERE CONSTRUITE**
S7: Ressource D. TOUBANOS – AL. HERY - AM.
BORDAS – M. WEISSMANN – P. AMALDI
S8: Enveloppe vs Volume A.M.BORDAS –
M.WEISSMANN – D. TOUBANOS – P. AMALDI

**SEMINAIRE 3/
MEDITERRANNEE, CONFORT
CLIMATIQUE, INTERVENTION SUR
L'EXISTANT**
S7: S.CLAVE – B. PERSON
S8: S. CLAVE – B. PERSON – E.SARRAZIN – N.
REGNIER-KAGAN - P. MEI (Palerme)

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

THEORISER L' ACTION
P.AMALDI

COURS OPTIONNELS

**L'EXPERIENCE DES LIMITES DANS
L'ARCHITECTURE SUISSE**
P.AMALDI – C.FAIVRE-AUBLIN

PROJET

**PROJET 1/
HABITER L'HORIZONTALE**
T.HEUZE – J.-M. VEILLEROT

**PROJET 2/
TOUR METROPOLITAINE**
N.REGNIER KAGAN – L.BEAUDOUIIN

**PROJET 3 /
ECOLOGIE PAR LE PROJET**
S.BLONDIOT – D.TOUBANOS – G. MARINONI

SEMINAIRE

**SEMINAIRE 1/
ORDRE OUVERT ET DENSITE**
S7: Espace de la tectonique C.FAIVRE-AUBLIN – P.
AMALDI
S8: Penser la métropole E.SARRAZIN –
S.RODRIGUEZ-PAGES – T.HEUZE

**SEMINAIRE 2/
ARCHITECTURE, MATIERE CONSTRuite**
S7: Ressource D. TOUBANOS – AL. HERY - AM.
BORDAS – M. WEISSMANN – P. AMALDI
S8: Enveloppe vs Volume A.M.BORDAS –
M.WEISSMANN – D. TOUBANOS – P. AMALDI

**SEMINAIRE 3/
MEDITERRANNEE, CONFORT
CLIMATIQUE, INTERVENTION SUR
L'EXISTANT**
S7: S.CLAVE – B. PERSON
S8: S. CLAVE – B. PERSON – E.SARRAZIN – N.
REGNIER-KAGAN - P. MEI (Palerme)

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

THEORISER L' ACTION
P.AMALDI

COURS OPTIONNELS

**L'EXPERIENCE DES LIMITES DANS
L'ARCHITECTURE SUISSE**
P.AMALDI – C.FAIVRE-AUBLIN



DE 1 A-Ito Semestre 9

PROJET

PROJET 1/

- D'ARCHITECTURE + DE VILLE
ARCHITECTURE GÉNÉRIQUE
M. WEISSMANN – A. CAMBI

PROJET 2/

ARCHITECTURE NECESSAIRE
IDENTITÉ CONSTRUCTIVE
T. DAVID – S. RODRIGUEZ PAGES

PROJET 3/

LE COMMUN
VILLES ÉMERGENTES/
Architecture de la métropole (2)
MC. PIOT – S. BLONDIOT

CAPOLAVORI : MEMOIRES

(suivant dispositif 2021-2022)

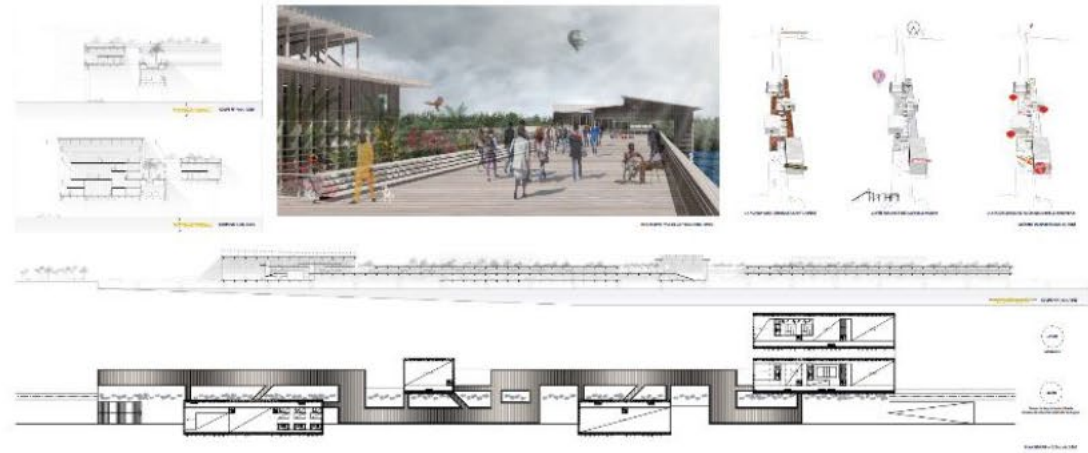
ORDRE OUVERT ET DENSITÉ
ESPACE DE LA TECTONIQUE &
E.SARRAZIN - C.FAIVRE-AUBLIN -
P.AMALDI – L.BEAUDOUILN

ENVELOPPE VERSUS VOLUME
AM.BORDAS – P. AMALDI

DISPOSITIFS URBAINS
D.TOUBANOS

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

MATIÈRES D'ARCHITECTURE
L. BEAUDOUILN



Active Windows

PROJET 1/ LE COMMUN

VILLES EMERGENTES/ Architecture de la métropole (2)

MC. PIOT – S.BLONDIOT



Morgan Dijon

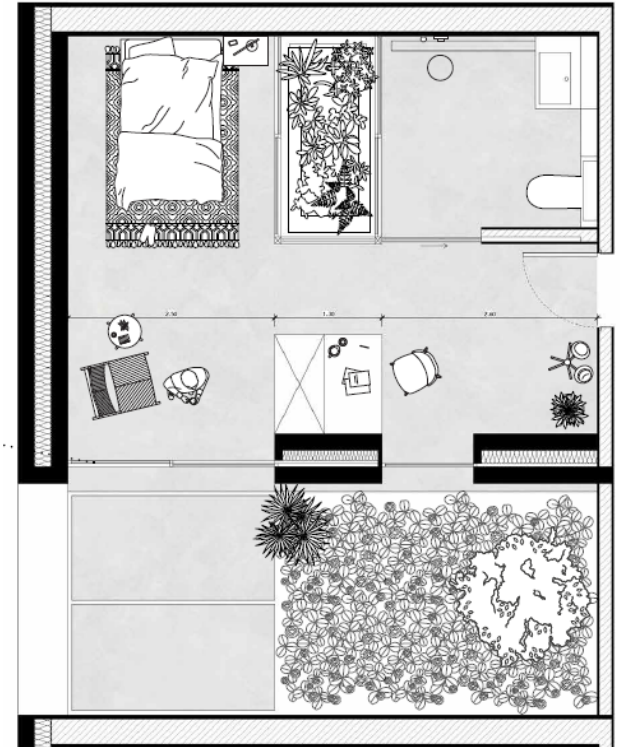
Morgan Dijon 2021

PROJET 2/ - D'ARCHITECTURE + DE VILLE
ARCHITECTURE GNERIQUE
M. WEISSMANN – A. CAMBI



Valentin Lefevre 2021

PROJET 3 / ARCHITECTURE NECESSAIRE
IDENTITE CONSTRUCTIVE 2
T. DAVID – S. RODRIGUEZ PAGES



PROJET

PROJET 1/

- D'ARCHITECTURE + DE VILLE
ARCHITECTURE GÉNÉRIQUE

M. WEISSMANN – A. CAMBI

PROJET 2/

ARCHITECTURE NECESSAIRE
IDENTITÉ CONSTRUCTIVE

T. DAVID – S. RODRIGUEZ PAGES

PROJET 3/

LE COMMUN

VILLES ÉMERGENTES/

Architecture de la métropole (2)

MC. PIOT – S. BLONDIOT

CAPOLAVORI : MEMOIRES

ORDRE OUVERT ET DENSITÉ

ESPACE DE LA TECTONIQUE &

E. SARRAZIN - C. FAIVRE-AUBLIN -

P. AMALDI – L. BEAUDOUIN

ENVELOPPE VERSUS VOLUME

AM. BORDAS – P. AMALDI

DISPOSITIFS URBAINS

D. TOUBANOS

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

MATIÈRES D'ARCHITECTURE

L. BEAUDOUIN

PROJET

PROJET 1/

- D'ARCHITECTURE + DE VILLE
ARCHITECTURE GÉNÉRIQUE
M. WEISSMANN – A. CAMBI

PROJET 2/

ARCHITECTURE NECESSAIRE
IDENTITÉ CONSTRUCTIVE
T. DAVID – S. RODRIGUEZ PAGES

PROJET 3/

LE COMMUN
VILLES ÉMERGENTES/
Architecture de la métropole (2)
MC. PIOT – S. BLONDIOT

CAPOLAVORI : MEMOIRES

ORDRE OUVERT ET DENSITÉ
ESPACE DE LA TECTONIQUE &
E.SARRAZIN - C.FAIVRE-AUBLIN -
P.AMALDI – L.BEAUDOUIN

ENVELOPPE VERSUS VOLUME
AM.BORDAS – P. AMALDI


DISPOSITIFS URBAINS
D.TOUBANOS

COURS PROCESSUS DE CONCEPTION

MATIÈRES D'ARCHITECTURE
L. BEAUDOUIN



DE 1 A-Ito Semestre 10



PROJETS D'ARCHITECTURE

Semestre 10 PFE et PFER

CAPOLAVORI 1/

M.WEISSMANN - P. AMALDI

CAPOLAVORI 2/

S.RODRIGUEZ-PAGES – A. CAMBI

CAPOLAVORI 3 /

L.BEAUDOUIN – N. REGNIER-KAGAN

E.SARRAZIN – C.FAIVRE-AUBLIN –

Séminaire de Recherche - PFER

P.AMALDI

JURY CROISES

P.AMALDI – S.RODRIGUEZ-PAGES – M.WEISSMANN –

J.MAS – T.DAVID - D.TOUBANOS - H.DUBOIS – M.C. PIOT-ASFAR - E.SARRAZIN –

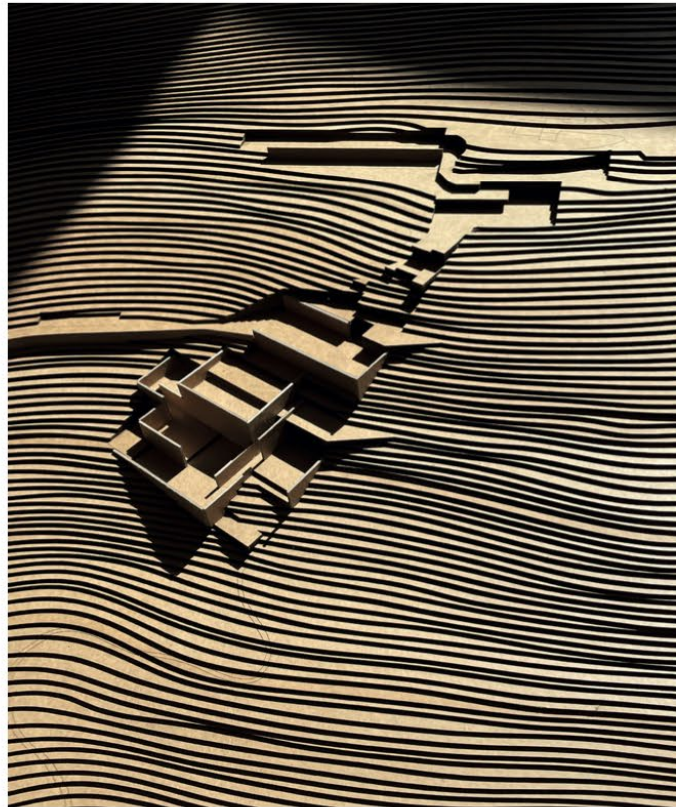
C.FAIVRE-AUBLIN – L.BEAUDOUIN – A.M.BORDAS – S.BLONDIOT

PROJETS D'ARCHITECTURE

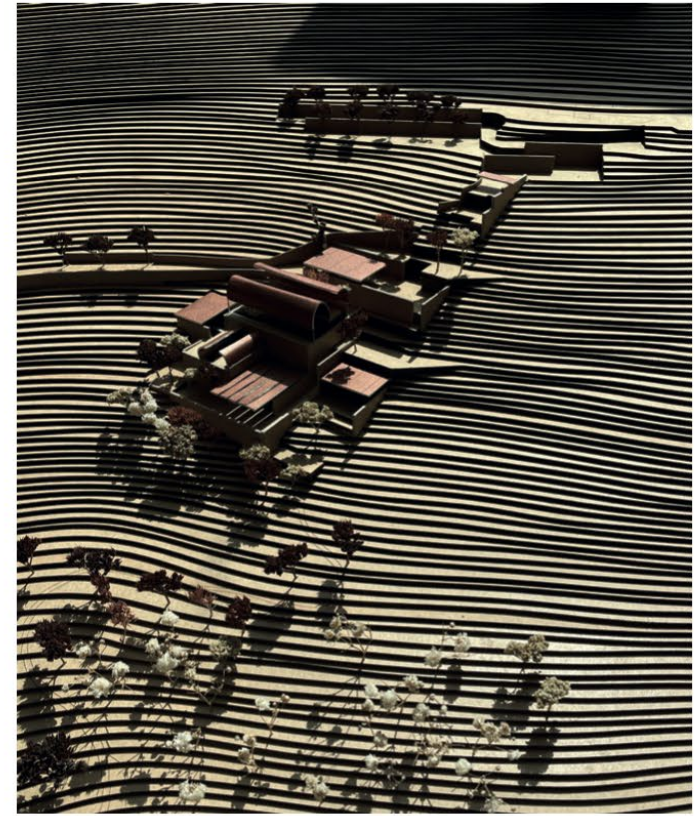
Semestre 10 PFE et PFER



Remodeler



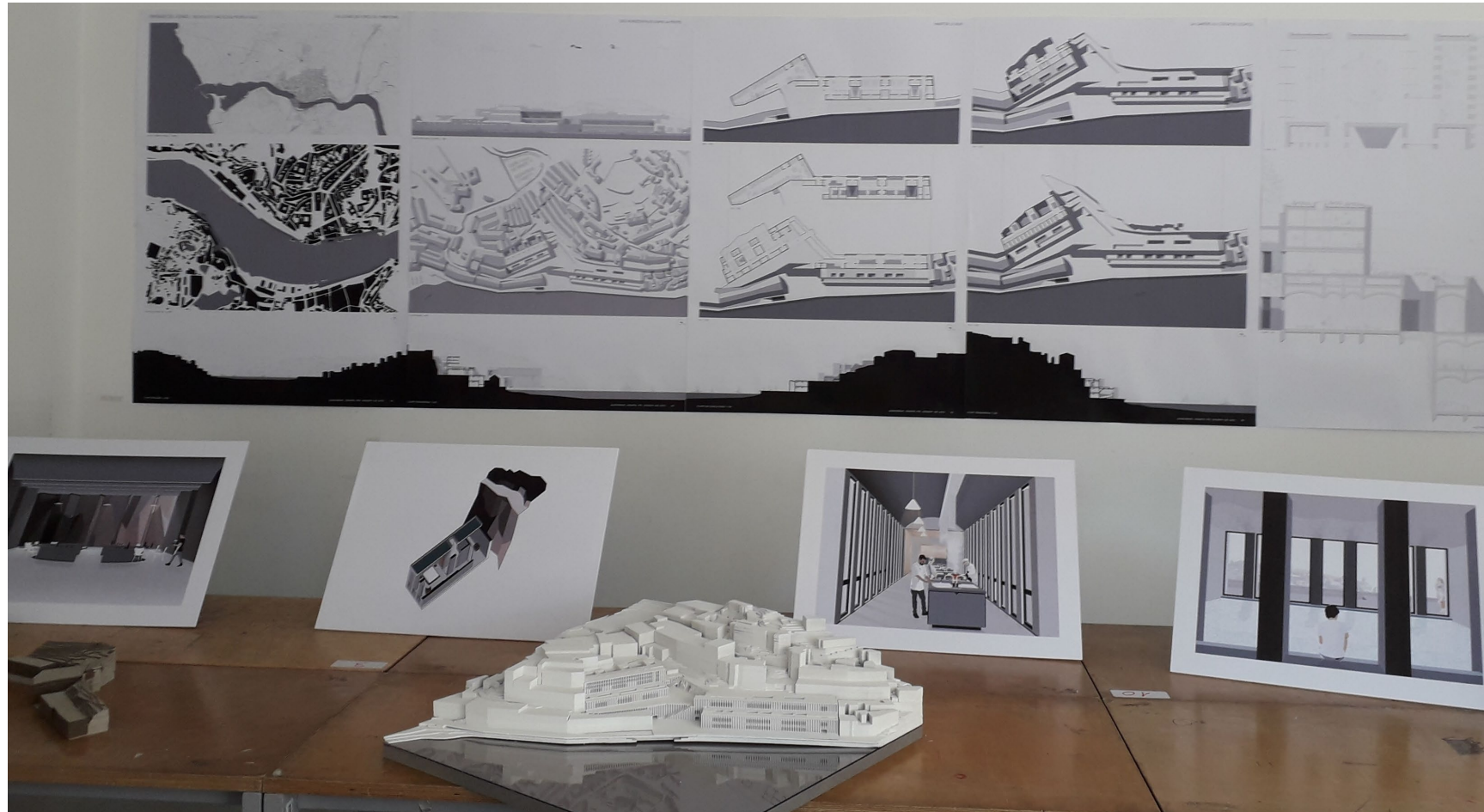
S'élever



Couvrir

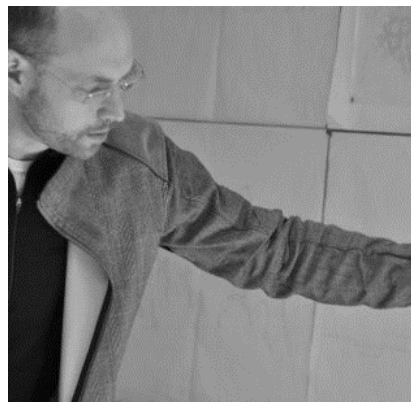
PROJETS D'ARCHITECTURE

Semestre 10 PFE et PFER





2017
Frédéric FLOQUET-
Espagne



2018
Merritt BUCHOLTZ
Irlande



2019
Alessandro CAMBI –
Italie



2020
Marcos CORONEL -
Vénézuela



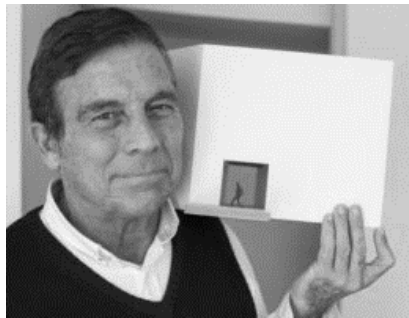
2022
Carlo NOZZA
Suisse

ENSEIGNANTS INVITÉS WKS

Jesús APARICIO



Alberto CAMPO BAEZA



Edouardo
SOUTO de MOURA



Marc BARANI



Francisco MANGADO
à venir 2023



Jacques GUBLER



Angelo BUCI



Pierre-Louis FALOCI



Ueli BRAUEN et Doris WALCHLI
2022

CONFERENCES



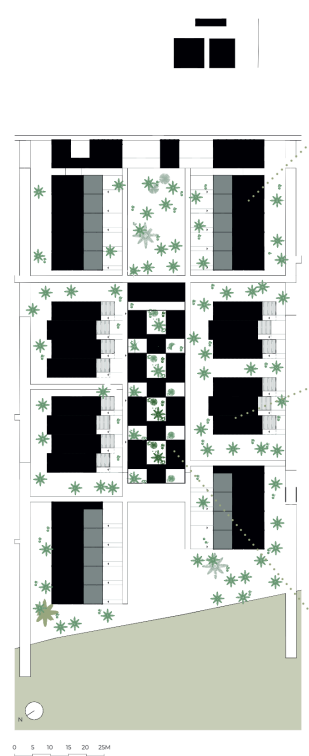
PROJET 3 / LE COMMUN

VILLES EMERGENTES/ Architecture de la métropole (1)

H. DUBOIS

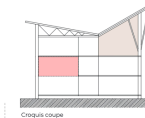
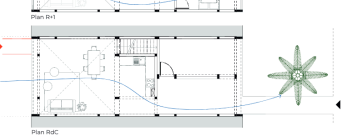


PLAN DES PLEINS ET DES VIDES



LES LOGEMENTS INTERMÉDIAIRES T4 DUPLEX (Autoconstruction T6)

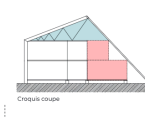
DIMENSION : 5M x 13M
SUPERFICIE :
LOGEMENT : 50M²
EXTÉRIEUR : 25M²
COMMERCIAL : 20M²



SPÉCIFICITÉS :
■ espace d'autoconstruction
■ terrasse partagée

LES LOGEMENTS INDIVIDUELS T3 DUPLEX (Autoconstruction T5)

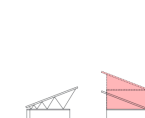
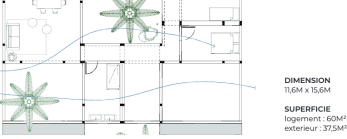
DIMENSION : 5M x 13M
SUPERFICIE :
logement : 25M²
extérieur : 10M²



SPÉCIFICITÉS :
■ espace d'autoconstruction
■ stockages

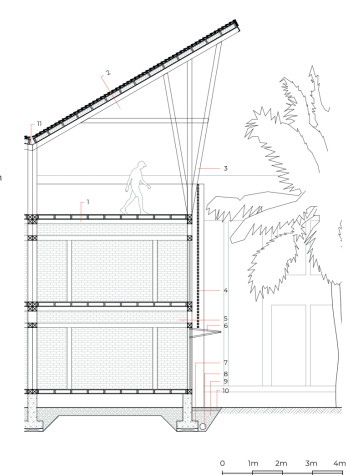
LES LOGEMENTS INDIVIDUELS T4 PATIO (Autoconstruction T7)

DIMENSION : 11,6M x 15,6M
SUPERFICIE :
logement : 60M²
extérieur : 37,5M²



SPÉCIFICITÉ :
■ espace d'autoconstruction

DÉTAIL CONSTRUCTIF



LÉGENDE

- | | | |
|-----------------------|--------------------------|-------------------------|
| 1. Plancher Bois | 2. Toiture | 3. Poteau bois (Ø 15cm) |
| 4. tasseau | 5. Brique de terre crue | 6. Volet ouvrant |
| 7. Fondation en béton | 8. Récupération de l'eau | 9. Cravier |
| 10. Cravier fin | 11. Chéneau | |
| | | |
| Planche bois 2cm | Tuile en wapa | |
| Lambourde | pare pluie | |
| Solive | Planche 2cm | |
| Planche plafond | chevrons | |
| 2cm | Isolation acoustique | |
| | (5cm) | |
| | Pare vapeur | |
| | Planche bois 2cm | |
| | Panne | |

PROJET 3 / LE COMMUN

VILLES EMERGENTES/ Architecture de la métropole (1)

H. DUBOIS

